

Platzhirsch Ein Alpen Krimi Alpen Krimis Band 5

Platzhirsch Ein Alpen Krimi Alpen Krimis Band 5

Right here, we have countless ebook **Platzhirsch Ein Alpen Krimi Alpen Krimis Band 5** and collections to check out. We additionally have enough money variant types and afterward type of the books to browse. The adequate book, fiction, history, novel, scientific research, as competently as various additional sorts of books are readily easily reached here.

As this Platzhirsch Ein Alpen Krimi Alpen Krimis Band 5, it ends occurring subconscious one of the favored ebook Platzhirsch Ein Alpen Krimi Alpen Krimis Band 5 collections that we have. This is why you remain in the best website to look the amazing books to have.

<i>Platzhirsch Ein Alpen Krimi Alpen Krimis Band 5</i>	<i>2020-06-12</i>
BISHOP TOWNSEND	

Mord am Toten Mann Piper Verlag

Bestseller-Autorin Nicola Förg verwebt im 10. Band ihrer erfolgreichen Alpenkrimi-Reihe (u. a. »Tod auf der Piste«, »Hüttengaudi«, »Scharfe Hunde« und »Rabenschwarze Beute«) um die Kommissarinnen Irmi Mangold und Kathi Reindl atmosphärische Landschaftsbeschreibungen, eine spannende Krimihandlung, charmante und lebensechte Charaktere und die aktuelle Diskussion um die Rückkehr der Wölfe zu einer packenden Lektüre. Eigentlich sollte Kommissarin Irmi Mangold abgehärtet sein gegen Tod und Verdammnis, aber drei bizarre Fälle – darunter ein toter Mann gefangen in den Schlageisen einer so genannten »Wolfsgrube« – erschüttern sie tief. Ihr Sabbatical als Almhirtin hin oder her: Sie muss nun doch Tatorte erfühlen, unbequeme Fragen stellen, denn schließlich geht es hier um »ihre« Kühe und »ihre« Alm!

Teufelshorn Federfrei Verlag

Diesen Sonntag hat sich die Garmischer Kommissarin Irmi Mangold eigentlich anders vorgestellt. Sie ist gerade im Wald beim Holzfällen, als sie ein dringender Anruf erreicht - auf der Kandahar-Piste ist ein Toter gefunden worden. Besonders skurril ist die Kleidung des Mannes, ein Skianzug mit einer WM-Startnummer von 1978. Bald steht seine Identität fest: Ernst Buchwieser war Sportlehrer am Klosterinternat Ettal und eckte mit seinen unkonventionellen Ansichten fast überall an. Als Gegner des Pistenausbaus für die bevorstehende Ski-WM 2011 war er für viele ein rotes Tuch. Sollte er deshalb zum Schweigen gebracht werden? Und was hat es mit der seltsamen Montur auf sich? Die patente Irmi Mangold und ihre junge Kollegin Kathi Reindl legen sich bei ihren Ermittlungen mit so manchen Garmischer Honoratioren an und müssen feststellen, dass hinter der Postkartenidylle jede Menge Mordmotive lauern ...

The Ludwig Conspiracy Abrams

Das Regionale hat Konjunktur - auch in der Belletristik. Die erfolgreichsten Romane des deutschsprachigen Regionalkrimi-Genres sind jene der »Kluftinger«-Reihe von Volker Klüpfel und Michael Kobr. An den Allgäuer Orten, die den Romanen als Schauplätze dienen, übersetzen Destinationsmanager die literarischen Narrative in touristische Angebote. Katharina Löffler ethnografiert sowohl die Effekte dieser Fiktionalisierung von Region als auch das performative Potenzial von Literatur. Der kulturwissenschaftliche Ansatz geht über textzentrierte und literaturgeografische Analysen hinaus und macht nachvollziehbar, wie verschiedene Akteur_innen mit der Ingebrauchnahme von Populärlektüren je eigene Bedeutungen von »Allgäu« und neue Raumwirklichkeiten schaffen.

Mord im Bergwald Piper ebooks

In the republic of Georgia, the Communists are long gone, replaced by . . . well, by what? Something much more confusing. There are no jobs in the cities. And when there are jobs, employees aren’t compensated. And when they are compensated, it’s because the jobsÅ are . . . not strictly scrupulous. In the village, life goes on much as it always did, but these days, the homemade farmers cheese is giving way to the oil pipeline. And as for romance in this strange, confounding modern age . . . the less said, the better. But there’s one man in Georgia who remains unseduced by corruption, unfazed by nostalgia, and unable to abandon chivalry, no matter how antiquated a notion it may be.Å This man is Slims Achmed Makashvili, a humble maritime lawyer and the hero of this brilliant novel. When Slims discovers an application for an American small business internship program sponsored by Hillary Clinton, he knows that he has found his calling. In his letters to Senator Clinton, Slims dreams of bringing efficiency, opportunity, and the American dream to his homeland, even as his friends and relatives embrace decadence, lethargy, and a staggering array of unsavory business practices. But when he finally gets to America—specifically to utopian San Francisco, where the streets are paved with quinoa—Slims sees what reform and progress look like up close. And suddenly, his loud, bickering family and his anguished, joyful

country no longer seem so grim. A gleeful picaresque, a visionary satire, and a work of extraordinary empathy and imagination, Waiting for the Electricity is a marvelously imaginative debut novel.

Herrgottswasser Minotaur Books

Kommissarin Irmi Mangold ärgert sich: Warum hat sie sich nur von ihrer Nachbarin zu dieser albernen Schrothkur in Oberstaufen überreden lassen? Und dann steht sie am Urlaubsort plötzlich vor einem Toten, der ihr mehr als bekannt vorkommt: ihrem Exmann Martin Maurer. Währenddessen hat es Kollegin Kathi Reindl in Garmisch mit dem toten Liftmann Xaver Fischer zu tun, der zu Lebzeiten im Skiclub mitmischte. Ein arger Dorn im Auge war ihm die moderne Skihütte, deren Wirte er so piesackte, dass sie schließlich verkaufen wollten. Zwei Mordfälle an zwei verschiedenen Orten, aber beide Male dieselbe Todesursache. Alles nur Zufall?

Mordsviecher Houghton Mifflin Harcourt

Eine ermordete Biologin und ein Elch als einziger Zeuge: nicht die besten Voraussetzungen für die Ermittlungen von Irmi Mangold und Kathi Reindl. Doch schon bald tauchen erste Verdächtige auf. Hatte sich die Jägerin, die Rehe lieber im Wald als auf dem Teller sieht, mit den falschen Leuten angelegt? Von der Auseinandersetzung mit ihrem Exfreund, einem Forstwirt und Großgrundbesitzer mit völlig anderen Ansichten, zeugt sogar eine Fernsehdebatte. Aber sind Abschusszahlen und fiese Wilderei wirklich Grund genug für einen Mord?

Platzhirsch Uksak E-Books

Der Garten Eden steht für das Paradies - Tannenfall für die Hölle. Ein verlassenes Tal in den Alpen: Immer hat Viktor davon geträumt, einmal zur Jagd zu gehen. Doch nun ist es zu spät. Er ist alt, sein Leben vertan, und die Liebe seines Lebens liegt im Sterben. Noch einmal macht er sich auf, um seiner Frau den letzten Wunsch zu erfüllen: Tannenfall zu sehen! Jenen Ort, an dem er ihr vor siebzig Jahren einen Heiratsantrag machte. Doch als ein gespenstischer Hirsch die beiden attackiert und die Frau verschwindet, beginnt der Alptraum: Auf der Jagd nach dem mysteriösen Tier dringt Viktor immer tiefer in eine geheimnisvolle Welt zwischen Wahn und Wirklichkeit - und stößt auf ein Geheimnis, das gefährlicher ist als alles, was die Welt je zuvor gesehen hat. Bernhard Hofer wurde 1970 in Mürzzuschlag, Österreich, geboren. Er arbeitete für Banken, Medienkonzerne und Werbeagenturen. Heute lebt und arbeitet er mit seiner Familie in Potsdam.

www.bernhard-hofer.com

Tannenfall V&R Unipress

Ein altes feudales Jagdhaus inmitten saftiger Weiden und dunkel wogender Tannen, die ihre nadelbehangenen Finger wie grüne Gespenster nach Irmi ausstrecken – märchenhafter könnte der Anblick kaum sein, wäre das Schneewittchen, das so friedlich im Schuppen liegt, doch nur eine schlafende Prinzessin und nicht die ermordete Gutsbesitzerin: Regina von Braun, bekannte Biologin, Jägerin und Forstwirtin, hatte sich mit ihrem ausgeprägten Gerechtigkeitssinn und ihrer großen Klappe nicht nur Freunde in der Region gemacht. Von der Auseinandersetzung mit ihrem Exfreund, einem Forstwirt und Großgrundbesitzer mit völlig anderen Ansichten, zeugt sogar eine Fernsehdebatte. Aber sind Abschusszahlen und fiese Wildereiwirklich Grund genug für einen Mord? Und was zum Geier hat das mit einem Tagebuch zu tun, das sich auf Reginas lange gut verstecktem Laptop befindet?

Hüttengaudi Emons Verlag

Alfred Bekker alias Robert Gruber: Der verlorene Erbe (399) Alpen-Krimi Ein Mann stirbt und sein Sohn kehrt nach langen Jahren aus der großen Stadt in das Dorf zurück, aus dem er einst unter unschönen Begleitumständen wegging. Überraschenderweise soll er das Erbe seines Vaters antreten - und nicht sein Bruder. Außerdem trifft er seine Jugendliebe wieder und muss erkennen, dass er mächtige Feinde hat... Die Bergwelt ist nicht so friedlich, wie es scheint! Ein Krimi im Schatten der Berge. Alfred Bekker ist ein bekannter Autor von Fantasy-Romanen, Krimis und Jugendbüchern. Neben seinen großen Bucherfolgen schrieb er zahlreiche Romane für Spannungsserien wie Ren Dhark, Jerry Cotton, Cotton reloaded, Kommissar X, John Sinclair und

Jessica Bannister. Er veröffentlichte auch unter den Namen Neal Chadwick, Henry Rohmer, Conny Walden, Sidney Gardner, Jack Raymond, Jonas Herlin, Adrian Leschek, John Devlin, Brian Carisi, Robert Gruber und Janet Farell.

Scheunenfest Federfrei Verlag

Heutzutage gibt es keine sicheren Orte mehr. Das Verbrechen lauert hinter jedem Mietshaus und jeder Scheune. Gemordet wird in der Nachbarwohnung, vor der Kirchentür, in der Shisha-Bar oder auf dem Kartoffelacker. Gesetzesverstöße haben sich in räumlicher Hinsicht sozusagen emanzipiert, was man auch in dem literarischen Universum des Kriminalromans beobachten kann. Großstädte, die seit jeher als Brutstätten des Bösen galten, bekamen spätestens seit den 1980er Jahren starke Konkurrenz in Form der kriminellen Provinz, die den Metropolen den Rang als Sündenräume schlechthin ablaufen möchte. Denn die Region impliziert bei weitem nicht mehr nur Geborgenheit und Abschottung vor der brutalen Außenwelt; die Region bedeutet Blutvergießen und Gewalttaten, die im Regionalkrimi narrativ verhandelt werden. Das Ziel des vorliegenden Sammelbandes besteht darin, diesen literarischen Verbrechensmodi narrativ zu Leibe zu rücken. There are no safe places these days. Crime lurks behind every apartment building and every barn. Murders are committed in neighbouring apartments, outside church doors, in shisha bars or in potato fields. From a spatial perspective, lawbreaking has emancipated itself – so to speak. This can also be observed in the literary universe of crime novels. Since the 1980s large cities, which have always been regarded as hotbeds of evil, have had strong competition from the criminal province, outstripping the metropolises as sin spaces par excellence. However, the province no longer implies security and isolation from the brutal outside world. The province stands for bloodshed and acts of violence, which are narratively negotiated in local crime novels. The aim of this volume is to get to the heart of these literary modes of crime from a narrative perspective.

Der verlorene Erbe: Alpen-Krimi transcript Verlag

INSTANT #1 NEW YORK TIMES BESTSELLER A December 2018 Indie Next Pick One of Kirkus Reviews' Best of 2018 Picks BookPage Best of the Year 2018 A LibraryReads Pick for November 2018 A LibraryReads Hall of Fame Winner Washington Post's 10 Books to Read This November One of PopSugar’s Best Fall Books to Curl Up With “A captivating, wintry whodunit.” —PEOPLE "A constantly surprising series that deepens and darkens as it evolves." —Marilyn Stasio, New York Times Book Review Kingdom of the Blind, the new Chief Inspector Gamache novel from the #1 New York Times bestselling author. When a peculiar letter arrives inviting Armand Gamache to an abandoned farmhouse, the former head of the Sûreté du Québec discovers that a complete stranger has named him one of the executors of her will. Still on suspension, and frankly curious, Gamache accepts and soon learns that the other two executors are Myrna Landers, the bookseller from Three Pines, and a young builder. None of them had ever met the elderly woman. The will is so odd and includes bequests that are so wildly unlikely that Gamache and the others suspect the woman must have been delusional. But what if, Gamache begins to ask himself, she was perfectly sane? When a body is found, the terms of the bizarre will suddenly seem less peculiar and far more menacing. But it isn’t the only menace Gamache is facing. The investigation into what happened six months ago—the events that led to his suspension—has dragged on, into the dead of winter. And while most of the opioids he allowed to slip through his hands, in order to bring down the cartels, have been retrieved, there is one devastating exception. Enough narcotic to kill thousands has disappeared into inner city Montreal. With the deadly drug about to hit the streets, Gamache races for answers. As he uses increasingly audacious, even desperate, measures to retrieve the drug, Armand Gamache begins to see his own blind spots. And the terrible things hiding there. Mordalpen TWENTYSIX

Vroni Obergmainer fühlt sich gefangen im nervenden Alltagstrott von Hausarbeit, Zimmervermietung und der kräftezehrenden Betreuung ihrer betagten Tante Rosa. Die Pflege ihres Onkel Vitus, Rosas Mann, lastete bis vor ein paar Tagen, als er – Gott hab ihn selig - im Kreise seiner Familie entschlafen durfte, ebenfalls schwer auf Vronis Schultern. Um dem Stress der

letzten Monate für eine Weile zu entkommen, versucht sie tags darauf ihren strapazierten Nerven beim Langlauf ein wenig Erholung zu gönnen. Während dieser sportlichen Ablenkung stolpert sie fast über eine Leiche. Nun stehen Vroni erst recht jede Menge Aufregungen und Turbulenzen ins Haus. Denn bei dem Mordopfer handelt es sich um Herrn Ruben van der Roar, einen ihrer Feriengäste.

Waiting for the Electricity

Ermittlungen mit dem Holzhammer. Bei einer Bergtour verunglückt ein Funktionär des örtlichen Skiverbands tödlich. Abgründe tun sich auf. Die Teilnehmer, allesamt Lokalgrößen, wollten auf der Wanderung einen Streit beilegen: Der Verband plant, sein Trainingsgebiet zu verlegen, eine Entscheidung von kommunalpolitischer Sprengkraft, die manchen die Karriere kosten dürfte. Und so kommt schnell der Verdacht auf, dass es sich um Mord handeln könnte. Zeit für Hauptwachtmeister Holzhammer, die Ermittlungen aufzunehmen!

Mordsviecher

Ein Toter auf einem entlegenen Hof, umgeben von potenziellen Mördern. Schlangen, Spinnen und

Skorpionen. Das Opfer, das an Schlangengift starb, hatte mehr als nur eine Leiche im Keller. Fieberhaft suchen Irmis Mangold und Kathi Reindl nach dem Täter, denn eine schwarze Mamba lässt sich kaum verhaften?

Mordalpen

Holzbach im Winter. Eine turbulente Gemeinderatssitzung, die im Einsamen Bären noch lange diskutiert wird. Am nächsten Morgen wird der Huber Alois tot auf einem großen Stein im Bachbett gefunden. Noch während Bezirksinspektor Roggmann mit Unterstützung der Kripo aus Innsbruck versucht die Umstände seines Todes zu rekonstruieren, kursieren schon die ersten Verdächtigungen im Dorf. Und es werden immer mehr. Alte und neue Familiengeheimnisse kommen ans Tageslicht, tragen aber nicht viel zur Klärung des Falls bei. Findet Roggmann die Lösung, bevor das einst so beschauliche Dorfleben völlig aus den Fugen gerät? Ein origineller Krimi mit viel Lokalkolorit.

Kingdom of the Blind

When an encoded diary about Ludwig, the fairytale king of Bavaria who was declared insane and died mysteriously soon thereafter, falls into his hands, rare book dealer Steven Lukas is forced to

go on the run as he becomes the target of Ludwig's deranged modern-day followers. 100,000 first printing.

Bayerisches Roulette

Spätwinter. Das Leben von Vroni Obergmairer verläuft in gewohnten Bahnen: Familie, Zimmervermietung, Hausarbeit. Vronis Mann Sepp bricht mit zwei Freunden zu einer Skitour auf. Er beendet die Tour vorzeitig, da seine Begleiter Erwin und Karl die ganze Zeit über streiten. Vroni erfährt von Freundin Eva, dass ihr Ehemann Erwin ebenfalls verfrüht nach Hause kam. Der dritte im Männerbund ist Schilehrer Karl Waldmeister. Er ist Untermieter bei Erwin und Eva und kehrt von der Skitour nicht zurück. Was ist mit Karl passiert? Wo ist er geblieben? Ist er im Gasthaus versumpft und liegt bei einer neuen Flamme? Ist er ins Ausland abgetaucht? »Ein Buch, das aus dem Leben gegriffen ist, witzig geschrieben, spannend bis zum Ende«

Teufelshorn

Flüsternde Wälder

Flucht in die Berge: Alpen-Krimi