

Pour Une Psychanalyse De L Alcoolisme

As recognized, adventure as capably as experience about lesson, amusement, as skillfully as deal can be gotten by just checking out a ebook **Pour Une Psychanalyse De L Alcoolisme** with it is not directly done, you could acknowledge even more concerning this life, around the world.

We present you this proper as competently as easy exaggeration to get those all. We meet the expense of Pour Une Psychanalyse De L Alcoolisme and numerous book collections from fictions to scientific research in any way. in the course of them is this Pour Une Psychanalyse De L Alcoolisme that can be your partner.

Pour Une Psychanalyse De L Alcoolisme

2021-04-28

TIMOTHY CASSIUS

L'Ombre de l'objet Presses Universitaires de France - PUF

Entre 1895 et 1901, Freud découvre la « psycho-analyse » par deux démarches : l'interprétation systématique de ses propres rêves ; une correspondance passionnelle et intellectuelle avec son ami W. Fliess. Ayant réussi à dater la plupart des rêves de Freud, Didier Anzieu reconstitue un journal de bord de la traversée de l'inconscient par Freud ayant abouti à l'élaboration des notions psychanalytiques premières : structure ternaire de l'appareil psychique, homologie du rêve nocturne et du symptôme névrotique, importance des fantasmes sexuels de l'enfance, complexes d'Œdipe et de castration. Le lecteur peut ainsi suivre les étapes et les modalités d'un processus psychique créateur.

Écrits pour la psychanalyse FeniXX

En novembre 2019, Paul Preciado s'exprime devant 3500 psychanalystes lors des journées internationales de l'École de la Cause Freudienne à Paris. Devant la profession qui l'a diagnostiqué « malade mental » et « dysphorique du genre », il s'appuie sur Kafka et son Rapport pour une académie, dans lequel un singe parlant discourait devant une assemblée de scientifiques. Loin de toute émancipation, le singe parlant de Kafka explique que son apprentissage du langage ne fut qu'un passage d'une cage à une autre : des barreaux de fer à la subjectivité humaine. Depuis sa cage de « mutant », il ne s'agit pas pour Preciado de parler de l'homophobie ou la transphobie des pères fondateurs de la psychanalyse, mais de montrer la complicité de celle-ci avec une idéologie de la différence sexuelle datant de l'ère coloniale, aujourd'hui rendue obsolète par les moyens dont nous disposons pour influencer sur nos corps et notre façon de procréer. Surtout, le philosophe lance un appel à la transformation des discours et des pratiques psychologiques et psychanalytiques : dans les années à venir, nous devons élaborer collectivement une épistémologie capable de rendre compte de la multiplicité des vivants, sans réduire le corps à sa force reproductive hétérosexuelle, et qui ne légitime pas la violence hétéro-patriarcale et coloniale. La conférence provoque un séisme dans l'auditoire et depuis les associations psychanalytiques se déchirent. Filmé par des smartphones, le discours est mis en ligne et des fragments sont retranscrits, traduits et publiés sur internet sans souci d'exactitude. Afin d'élargir le débat, il importait de publier ce texte dans son intégralité.

Pour Sigmund Freud Editions du Champ lacanien

Comment être sujet de son action, de sa parole, de son histoire quand la notion de sujet en psychanalyse fait débat ? Est-il possible d'associer psychanalyse et politique quand l'objet politique est par essence indéterminé ? La psychanalyse et la démocratie ont-elles parties liées dans le devenir d'un sujet en processus d'autonomisation assujetti à de fines articulations avec le sociopolitique ? Le Collège International de Psychanalyse et d'Anthropologie explore les dimensions psychanalytiques et politiques situées au cœur même de la condition humaine, de sa pulsionnalité et de ses expériences de liberté inhérentes aux mouvements de ruptures avec le passé. Les auteurs poursuivent ici la nécessité de penser le vivre-ensemble et d'envisager la mise en perspective de la dialectique sujet et citoyen, créateurs d'histoire et d'une paradoxale compatibilité.

Actualité de Georges Canguilhem Odile Jacob

La psychanalyse, dit-on, serait sur son déclin. Comme si, cinquante ans après la mort de Freud, l'essentiel de son message avait fait son temps. La communauté elle-même est ébranlée : certains ne rêvent-ils pas d'une psychanalyse sans analyse, d'où l'inconscient, enfin, serait évacué ? L'ombre de l'objet est tombée sur le moi, écrit Freud pour qualifier la mélancolie. La mélancolie dont il est ici question, est celle d'une génération d'orphelins qui ne parvient pas à endosser l'héritage des fondateurs. Relisant Freud et Winnicott, Marie Moscovici laisse apparaître en filigrane l'espace occupé par Lacan dans l'état d'esprit des psychanalystes de tous bords.

Pour une psychanalyse de l'art et de la créativité FeniXX

Socrate a raison : mieux vaut subir l'injustice que la commettre... Je n'ai donc pas répondu aux injures ayant accompagné la sortie de mon Crépuscule d'une idole, sous-titré L'affabulation freudienne, un livre accueilli par la haine d'un petit milieu et l'emballement du public. [...]. Cette Apostille se propose d'examiner les conditions d'une psychanalyse non freudienne avant Freud, pendant lui, après lui. Avec l'"analyse psychologique" de Pierre Janet, un philosophe doublé d'un psychologue clinicien pillé, insulté et sali par Freud ; avec le "freudo-marxisme" de Wilhelm Reich persécuté par les freudiens et les marxistes ; avec la "psychologie concrète" de Georges Politzer, philosophe communiste et résistant fusillé par les nazis ; avec la "psychanalyse existentielle" de Sartre [...] Cet immense chantier exige un "intellectuel collectif". Ce livre pourrait en être le manifeste... M. O.

Clefs pour la psychanalyse PUF

Après un quart de siècle consacré à des recherches en neurophysiologie, qui lui valent une renommée internationale, Freud, en un geste audacieux de rupture, s'engage dans cette étrange auto-analyse, qui lui fait inventer la psychanalyse — sur la base d'une analyse de ses propres rêves,

et d'une perception singulière des hystéries et des névroses. Véritable « roman intellectuel », au cours duquel, longtemps seul, il affronte un monde hostile — avant de grouper autour de lui, « horde sauvage », ses premiers compagnons, et de mettre partout, enfin, son empreinte. À vocation clinique, certes, avec son objectif tant cité, la « cure analytique », la pensée freudienne, se donne pour tâche d'explorer tous les domaines de la condition humaine. Outre l'"érotique" freudienne, sont posées les bases d'une « science des rêves », l'"onirique" ; s'affirme une "esthétique" qui renouvelle l'analyse des textes et des formes ; et se déploie une "anthropologie" qui ouvre, à l'enseigne de l'« anarchique Aphrodite », d'originales perspectives sur la société et la politique — où cette nouvelle édition s'engage, pour dessiner l'esquisse d'une psychanalyse politique. Voici Freud, théoricien de la sexualité et de la pulsion de mort, penseur de la pulsion du pouvoir, chasseur d'illusions, à nouveau requis face aux terribles défis du monde contemporain.

Psychanalyse et politique FeniXX

" La psychanalyse, on l'aime ou on ne l'aime pas ". Les arguments de la critique savante du freudisme rejoignent, sur ce point, les propos communs tenus à l'égard de la psychanalyse. Les partisans invoquent l'expérience unique des cures et l'éclairage que donne l'étude de l'inconscient. Les détracteurs critiquent la méthode de cette discipline, ni philosophie, ni science à leurs yeux. Ce livre a pour intention de dépasser cette opposition, en prenant appui sur une thèse centrale de Freud : la cure. C'est tout l'enjeu d'une discipline qui, par ses propres choix, subordonne sa volonté " de faire science " aux conditions et au besoin de faire sens.

Je suis un monstre qui vous parle Presses Universitaires de France - PUF

Au moment où la psychanalyse fait l'objet d'attaques nombreuses, ce livre donnera la possibilité de connaître les opinions des professionnels les plus importants des deux côtés de l'Atlantique. Mettant en évidence les progrès de la psychothérapie et de l'utilité de son application dans divers pays, il offrira aussi la possibilité d'en tenir compte et de préparer ainsi l'avenir.

De la Psychanalyse a la Psychosynthese PUF

C'est par deux livres A partir de Freud et Le sens de la psychanalyse que Francis Pasche est le plus généralement connu. Cependant son œuvre, à redécouvrir, compte un nombre très grand d'articles couvrant l'essentiel du champ de la psychanalyse ; Un peu plus jeune que Lacan qu'il côtoie à la Société psychanalytique de Paris avant le départ de celui-ci, il développe des modes de pensée qui sont très différents des formulations lacaniennes. Il n'est pour s'en convaincre que de comparer leurs façons de concevoir la notion de sujet, de " Je ". Sensible à tous les aspects de l'activité du psychisme y compris au cœur de l'expérience traumatique, les hypothèses qu'il propose ouvrent des voies de réflexion fécondes et d'une grande originalité. Les concepts d'antinarcissisme par exemple, ou de dépression d'infériorité ont renouvelé profondément la compréhension des états dépressifs et des modalités de l'investissement amoureux. La métaphore du bouclier de Persée lui sert de support à une théorie nouvelle des états psychotiques et du fétichisme.

Du divin au divan Presses de l'Université Saint-Louis

On sait que la psychanalyse fait parler l'inconscient. Qu'il dise le sens sexuel n'émeut plus personne, passé le siècle. Mais ce qu'il dit des hommes et des femmes reste comme une épine dans la doctrine. Les débats post-freudiens de la première moitié du XXe siècle n'ont guère fait avancer la question. Il fallut la seconde moitié du siècle et Jacques Lacan pour que du neuf s'y fasse entendre. Il

était temps, car on sent bien qu'une subversion sexuelle était déjà en cours dans la civilisation, impossible à méconnaître en ce début de XXIe siècle, et que pour un peu la psychanalyse ratait.

Éléments lacaniens pour une psychanalyse au quotidien Grasset

Un réexamen de l'espace analytique à partir des liens entre rêve, transfert et contre-transfert, permet de dégager les concepts de « pensée onirique » et de « rêve en séance » pour rendre compte des processus mis en œuvre dans le jeu relationnel et de préciser le rôle des médiations au niveau du fonctionnement de l'appareil psychique, dont la visée est d'assurer les équilibres internes. Ces médiations mettent en évidence sur le plan métapsychologie une topique intermédiaire, celle du processus médiateur que l'analyse des mythes et contes révèle de son côté. À la question – médiation par rapport à quoi ? – l'étude psychanalytique des formations fantasmatiques aux plans clinique et mythique laisse entrevoir l'émergence d'un imaginaire violent. D'où la nécessité de réintégrer dans le corpus théorique et en position centrale, les concepts d'« image motrice », de « pulsion d'emprise », de « pulsion de destruction autonome, non érotisée », pour éclairer les deux pôles des mouvements contre-transférentiels/transférentiels, la genèse du conflit psychique et la problématique de la violence élargie du champ clinique au champ anthropologique. Une réinterprétation de la place accordée à l'organisation et, l'instauration de la loi œdipienne en découle. Elle aurait pour fonction d'ordonner et de canaliser un imaginaire archaïque celui d'une « violence originaire », dont l'étayage serait l'autoconservation.

L'expérience d'une psychanalyse Editions L'Harmattan

La psychanalyse n'est pas née d'un coup du cerveau de Freud. Cette discipline distincte de la médecine et de la philosophie est la résultante d'une réflexion sans cesse remaniée et d'une pratique clinique dans le cadre de la cure analytique qui, pour Freud, doit permettre à chacun de trouver ce qu'il sait sans le savoir et de construire son histoire personnelle comme sujet. Ce livre met à jour les étapes du développement de la pensée de Freud, dans sa dimension chronologique, sans postuler initialement une continuité ou une cohérence de l'œuvre. Elle expose les principaux concepts freudiens – sexualité infantile, inconscient, sentiment de culpabilité, complexe d'Œdipe, transfert, relation analyste/analysant – dans leur acte de naissance et non dans une synthèse réalisée après coup. La 2e édition, totalement réactualisée, s'enrichit d'un chapitre sur la formation du psychanalyste.

L'éveil du rêve : psychanalyse des sources inconscientes de la violence Grasset

In this book, Roy Schafer offers a radical reconceptualization of Freudian metapsychology. When Freud wrote about his discoveries of the unconscious and the nature of psychic processes, he used the language of the prevailing scientific theories of his time -- energy, force, and mechanism. In contrast, Schafer sees psychoanalysis as an interpretive discipline, a human science that requires a language of its own, unencumbered by the old natural science concepts. Schafer proposes a new language for psychoanalysis, freed from the ambiguities and biases of mechanistic theory. His formulation is based on the notion of action, where "action" is understood to mean the widest variety of human behavior: perceiving, organizing, fantasizing, wishing, and doing -- consciously and unconsciously. -- Description of the source book.

Apostille Au Crépuscule Erès

La notion d'identification appartient au langage courant et à celui de la psychologie. Elle désigne

généralement un phénomène propre à la relation avec autrui et son usage recoupe celui de notions telles que l'imitation, la sympathie, la participation affective, la contagion mentale. L'expérience et l'écriture freudiennes ont produit une mutation dans ce champ sémantique de l'intersubjectivité. En psychanalyse, l'identification ressortit aux processus inconscients ; elle obéit à des lois qui subvertissent les données de la psychologie empirique et philosophique. Ce travail d'analyse et de déconstruction du langage et, par conséquent, de l'expérience, est suivi dans le présent ouvrage en serrant au plus près les textes de Freud. Que l'identification y apparaisse d'emblée comme un processus de formation de symptômes et une modalité du refoulement, suffit à indiquer la direction et l'enjeu de la recherche psychanalytique. À mesure que se développent pour Freud la pratique clinique et sa conceptualisation, l'identification se trouve prise dans un réseau de plus en plus complexe de concepts : l'inconscient, la sexualité, les vicissitudes pulsionnelles, le narcissisme, la répétition, la pulsion de mort, l'œdipe, la castration. Ce livre s'efforce de montrer la solidarité de l'élaboration du concept d'identification avec le mouvement des remaniements de la problématique freudienne dans sa singulière histoire, en indiquant les questions que Freud a laissées ouvertes, inachevées, et la manière dont les psychanalystes, aujourd'hui, tentent d'en poursuivre l'énonciation.

Idées directrices pour une psychanalyse contemporaine La fabrique éditions

« Pour fonder son style propre en psychanalyse – et la psychanalyse n'est pas seulement les "effets" que l'on produit, mais tout autant la "théorie" que l'on parvient à produire sur ces effets -, il convient de s'éloigner du texte qui nous a formés pour interroger notre expérience et la laisser dire jusqu'à l'erreur s'il le faut. Dire comme un devoir éthique sans souci excessif de la cohérence ou des ruptures épistémologiques. Dire l'expérience d'une analyse pour témoigner du parcours d'une parole en actes. Cette parole semble chez moi ancrée autour des questions qui touchent à la fonction paternelle, à la position filiale, à l'intégration de la loi, la plénitude de la joie, l'énigme de l'amour... Toutes ces expériences impossibles autour desquelles tourne ma clinique et qui se déplacent avec les cures qu'il m'est donné de conduire. Il n'y a pas de psychanalyse en dehors de la clinique du transfert. L'expérience d'une psychanalyse ne change pas une personne ; le déplacement qui s'y opère est oblique, le sujet n'y prend pas un sens contraire dans la direction de sa vie, cela se passe hors sens, dans la constatation que nos actes portent autrement, même si nous demeurons "le même". Nos tics, nos amours, nos lubies, notre culture, nos habiletés subissent des petits détours, des variations d'intensité parfois, mais en restant là où c'était : ce qui "transforme", c'est la manière de dire "je" qui advient et qui produit une chimie différente dans la chanson de nos vies. » I.G.M. Ignacio Gárate Martínez exerce comme psychanalyste à Bordeaux depuis 1982.

Membre d'Espace analytique depuis sa création, il a construit son rapport à l'éthique de l'expérience psychanalytique à partir de l'héritage spirituel de Maud Mannoni et l'empreinte vivace de l'enseignement de Francesc Tosquelles, Octave Mannoni, Michel de Certeau, Xavier Audouard, Joël Dor. C'est dans ce désir d'ouverture et de militer pour une « politique de la psychanalyse » qu'il a fondé l'Espace analytique d'Aquitaine et du Sud-Ouest et dirige aux éditions érès la collection « La clinique du transfert ». Mise en vente le 4 novembre 2005

Les Nouvelles Cartes de la psychanalyse Seuil

Quand, il y a quelques années, fut célébré le centième anniversaire de la psychanalyse, celle-ci

paraissait faire partie de notre univers culturel. Si la question de la qualité des praticiens était régulièrement posée, la légitimité de la psychanalyse elle-même ne semblait pas faire problème. Qui aurait pu imaginer qu'une dizaine d'années plus tard, nous serions revenus à une situation analogue à celle que connaissait Freud quand il écrivait ses Conférences d'introduction à la psychanalyse ? Certes, l'assaut, aujourd'hui, provient des neurosciences, de leurs découvertes et des effets pharmaceutiques de celles-ci, plus que de la psychiatrie traditionnelle, comme au temps de Freud. Le débat est pourtant toujours semblable. Qu'il existe des moyens toujours plus perfectionnés de calmer la douleur psychique n'empêche pas, en effet, qu'on se souvienne de la question socratique : comment prendre au mieux soin de soi-même ? Quel est le coût subjectif de la rééducation de soi prônée par le comportementalisme ? Quels sont les effets des psychotropes sur le désir d'un sujet ? La psychanalyse, comme thérapie et comme théorie est le seul domaine de la psychologie, aujourd'hui, qui prenne en compte ces interrogations. La divergence essentielle entre les différentes sortes de thérapie est d'ordre éthique. La psychanalyse prend le parti du sujet : c'est dans la parole de celui-ci, pour peu qu'on entende ce qui s'y dit, que se trouve la vérité de son désir. Voilà pourquoi elle est une des grandes aventures existentielles de la modernité, et la seule thérapie en accord avec l'humanisme. ?

Psychanalyse pour la personne FeniXX

Cet ouvrage entend mener une réflexion fondée sur la confrontation du domaine de la psychanalyse avec celui des sciences de l'esprit. Deux raisons, au moins, rendent nécessaire cette entreprise : Les progrès de la neurobiologie et le développement des sciences cognitives ont éclairé sous un jour entièrement neuf le mécanisme de production des opérations mentales. La pratique et la théorie de la psychanalyse désormais centenaires courent un grave risque d'isolement si elles refusent d'être interrogées sur leurs relations avec les autres sciences de l'esprit. Somme toute, il n'y a pas de raison que la psychanalyse échappe à un questionnement critique à l'égard de ses "progrès" - c'est, du reste ce qui se passe aujourd'hui et avec une certaine véhémence aux États-Unis. Cette salutaire confrontation permettra de déterminer la contribution fondamentalement spécifique de la psychanalyse, qui est d'être une forme originale de communication, entre l'analysant et l'analyste d'une part, entre le conscient et l'inconscient du sujet d'autre part. Quel type de connaissance cette communication permet-elle de mettre au jour ? Surtout, à quelles conditions la méthode psychanalytique peut-elle dépasser l'individuel et se trouver "objective" ? Ce plaidoyer pour un véritable dialogue interdisciplinaire trouve une belle illustration dans la question très actuelle des médicaments "psychotropes". Il est clair, en effet, que la psychothérapie et la chimiothérapie ont l'une et l'autre à s'épauler dans le traitement de l'angoisse ou de la dépression. C'est ainsi seulement que se dessineront de nouvelles cartes pour la psychanalyse. Avant-propos I. Les défis du présent II. Les ressources traditionnelles III. Le mythe biologique de la pulsion IV. La communication psychanalytique. Le travail de l'esprit vu du côté du locuteur V. La communication psychanalytique. Le travail de l'esprit vu du côté de l'inconscient VI. La communication psychanalytique. Le travail de l'esprit vu du côté de l'analyste VII. Histoire de la co-pensée VIII. Naturaliser l'inconscient IX. Une logique de la découverte X. Quel cerveau pour la psychanalyse ? XI. Psychanalyse et médicaments de l'esprit XII. La psychanalyse, unethérapeutique ? Orientation bibliographique.

À la recherche de l'avenir Editions L'Harmattan

Dans une entreprise profane et laïque, les auteurs s'attachent à traiter de la transformation du réel de l'existence par la psychanalyse. Cet ouvrage rassemble quatre séminaires tenus par les auteurs de 2005 à 2010. Les questions abordées sont décisives au progrès de la psychanalyse, tant sur le plan épistémique que sur celui de la pratique et de la clinique. Elles montrent que la psychanalyse, au-delà de son effet thérapeutique sans égal, peut et doit permettre à chacun de répondre à la question de l'existence humaine.

Éléments de psychanalyse pour le texte littéraire Eres

Conçu à des fins didactiques, cet ouvrage a pour prétention d'aider les étudiants de Lettres modernes à adopter un raisonnement psychanalytique dans l'appréhension des textes littéraires. Quelle que soit la méthode choisie pour étudier la littérature, il faudra toujours partir du texte pour y revenir. C'est pourquoi ce livre d'initiation se présente sous la forme d'une synthèse des principaux concepts de la théorie freudienne – pour autant qu'ils permettent l'analyse des textes – et néglige ce qui est du ressort strict de la cure. L'ouvrage permet ainsi d'explorer l'imaginaire des œuvres

littéraires, d'en analyser les formes et de dégager les constantes de la création. Appuyant ses remarques sur les travaux de Freud, Bachelard, Sartre, Jankélévitch..., l'auteur nous rappelle qu'il n'existe pas ici de vérités objectives mais que la subjectivité engage ce jeu triangulaire entre le lecteur, l'inconscient de l'auteur et la représentation culturelle où se fait l'échange du texte. Lauréate de la Fondation freudienne internationale, Docteur en Psychanalyse, Catherine Wieder enseigne à l'U.E.R. des Sciences humaines cliniques de l'Université Paris VII. Elle collabore au Collège des hautes études psychanalytiques, ainsi qu'à de nombreuses revues spécialisées en psychanalyse et en littérature.

La dignité humaine Société des Editions Mengès

Etude d'une psychanalyse qui explore les arts visuels et les lettres, le surréalisme, la musique, les mythes religieux et certaines structures sociales, ainsi que de la méthode suivie : déceler dans chaque oeuvre une organisation originale où se nouent les manifestations collectives et les motivations personnelles. « Copyright Electre »