

Il Tempo Sospeso Anoressia E Bulimia Tra Individu

Eventually, you will unconditionally discover a further experience and deed by spending more cash. nevertheless when? attain you take that you require to get those all needs similar to having significantly cash? Why dont you attempt to acquire something basic in the beginning? Thats something that will guide you to comprehend even more in the region of the globe, experience, some places, as soon as history, amusement, and a lot more?

It is your unquestionably own times to operate reviewing habit. along with guides you could enjoy now is **Il Tempo Sospeso Anoressia E Bulimia Tra Individu** below.

*Il Tempo Sospeso
Anoressia E Bulimia Tra
Individu*

2022-09-12

ERIN STEVENS

Eleusis FrancoAngeli

Gli sviluppi recenti delle neuroscienze e un'epistemologia della costruzione della complessità hanno cooperato, su fronti diversi, a mettere ancor più in valore quello spostamento dalla dimensione intrapsichica alla scena relazionale familiare che caratterizza la psicoterapia sistemica. Tra i massimi teorici di questo indirizzo, Luigi Onnis espone qui gli esiti del suo lungo lavoro di ricerca clinica, aperta agli orientamenti che hanno conferito rilievo al linguaggio emozionale del corpo. Il dolore e il disagio che non trovano accesso alla parola possono infatti essere oggetto di rappresentazione in senso teatrale. Spazialità e corporeità diventano per Onnis elementi-chiave di una efficace drammaturgia della cura. All'interno dello spazio scenico la famiglia sofferente, abituata a «parlare» attraverso il sintomo del «paziente designato» - soprattutto se la malattia è psicosomatica -, riesce a esprimersi con sorprendente inventività proprio grazie al registro comunicativo analogico-metaforico, con cui il terapeuta è chiamato a entrare in sintonia. L'insieme di posture, gesti, fisionomie, reciproca vicinanza/distanza, gioco degli sguardi dà voce all'«inconscio familiare condiviso» inibito a livello verbale, lasciando finalmente affiorare vincoli difensivi di lealtà, sentimenti di dipendenza, alleanze transgenerazionali disfunzionali, timori di infrangere una pseudoarmonia: tutti i «miti di unità» e i «fantasmi di rottura» che ostacolano ogni trasformazione evolutiva. Dalle sequenze del «teatro di famiglia», vere narrazioni per immagini, l'intero mondo affettivo esce allo scoperto e trova le risorse per rimettere in moto il tempo che si era fermato.

Immigrazione, acculturazione, modalità di contatto

Franco Angeli
Questo libro propone percorsi ognuno dei quali rivolto a uno specifico tema, dipendenze patologiche, disturbi alimentari e clima organizzativo. Queste

tre tematiche sono caratterizzate e accomunate dal loro legame con le dinamiche sociali più ampie. L'aumento di queste fragilità individuali e di gruppo evidenziano crepe nella tenuta del tessuto sociale di una comunità. Le tre tematiche ricercano spazi di ri-generazione del tessuto sociale attraverso la ri-lettura, il confronto e l'integrazione tra esperienze e metodologie, di quelle aree la cui fragilità e disagio sono tipicamente sociali e relazionali. Il ciclo di percorsi proposti ricerca spazi di significazione più ampia della cura e del prendersi cura e della promozione, partendo dagli spazi di marginalità sociale della malattia e dello stigma, e dalla sempre più diffusa difficoltà nel vivere il lavoro, o altro, come uno spazio significativo per esprimere se stessi come soggetti in relazione.

Gazzetta medica lombarda FrancoAngeli
Explores the cultural origins and psychological aspects of body identity disorders. Discusses the influence of contemporary virtual and cyberspace imagery on self-image. Draws on author's professional experience largely dedicated to exploring disorders wherein body identity is the chosen field for communication and exchange. Re-examines such illnesses as anorexia, bulimia, body dysmorphic disorder, and others

Trauma e relazioni traumatiche

FrancoAngeli

1250.345

Sessualità e alimentazione Gregorian

Biblical BookShop

1250.215

Il trattamento dei disturbi alimentari in contesti istituzionali FrancoAngeli

Il cibo non è solo nutrimento ma viene

caricato di molti significati: a quanti si "chiude lo stomaco" quando qualcosa non va? Quanti altri divorano tutto quello che c'è in frigo quando si sentono molto stressati? Questo libro è un manuale pratico per imparare a stabilire un corretto rapporto con l'alimentazione, nel segno di un ritrovato equilibrio tra corpo e psiche, tra stomaco e mente. Il cibo non è solo nutrimento. Quando dopo cena apriamo in continuazione il frigo alla ricerca di "qualcosa", o al contrario quando lo

stomaco si chiude, magari dopo aver discusso con il partner o con un collega, stiamo vivendo lo stretto legame tra cibo ed emozioni, tra fame e psiche. Questo libro si sofferma sui numerosi aspetti della relazione tra alimentazione e vita emotiva, facendo incontrare il punto di vista di una nutrizionista con quello di una psicologa. Le autrici, già abituate a collaborare nella vita professionale, hanno unito le proprie competenze per indicarci come affrontare, giorno dopo giorno, gli aspetti problematici della fame emotiva e come ritrovare il corretto equilibrio nel rapporto con il cibo. Ci sono tante indicazioni sia per chi non riesce a controllare la fame, sia per chi non riesce a buttare giù nulla: gli alimenti da scegliere, le vitamine e i nutrienti che regolano il buon umore, l'aiuto che arriva dalle piante e dai funghi, la consapevolezza con cui avvicinarsi all'alimentazione. Chiude il libro una raccolta di ricette pensate per contrastare la fame nervosa o per stimolare l'appetito. Un manuale pratico che ci spiega, finalmente, perché le diete spesso non funzionano e come possono essere sostituite con successo da un rapporto sano con il cibo.

Clinica veterinaria FrancoAngeli
CONTENTS/CONTENUTI ANOREXIC FAMILIES AND BULIMIC FAMILIES: PSYCHOPATHOLOGICAL RISK AND FAMILY FUNCTIONING/FAMIGLIE ANORESSICHE E BULIMICHE: RISCHIO PSICOPATOLOGICO E FUNZIONAMENTO FAMILIARE Di Mimmatàfà, Eleonora Marzilli, Silvia Cimino, Luca Cerniglia, Fabrizia Bracaglia
COMMUNICATING CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY TO INVOLVE STAKEHOLDERS: THE CASE OF EMPLOYER BRANDING FOR UNIVERSITY STUDENTS/COMUNICARE LA RESPONSABILITÀ SOCIALE D'IMPRESA PER COINVOLGERE GLI STAKEHOLDER: IL CASO DELL'EMPLOYER BRANDING PER STUDENTI UNIVERSITARI Di Uberta Ganucci Cancellieri, Irene Petruccelli, Stefano De Dominicis, Alessandro Groggia, Laura Illia, Marino Bonaiuto
GROUP AS A RESOURCE FOR FAMILIES OF PERSONS WITH PSYCHOLOGICAL DISORDERS AT DON LUIGI DI LIEGRO INTERNATIONAL FOUNDATION/IL GRUPPO COME RISORSA

PER FAMILIARI DI SOGGETTI CON DISAGIO PSICHICO NELLA FONDAZIONE INTERNAZIONALE DON LUIGI DI LIEGRO Di Lucia Giganti, Flavia Iafisco, Andrea Caputo, Viviana Langher, Anna Riglioni
 ACCURACY AND COMPLETENESS IN CHILDREN'S TESTIMONY: RELATIONSHIPS WITH WORKING MEMORY/ACCURATEZZA E COMPLETEZZA NELLA TESTIMONIANZA DEI BAMBINI: RELAZIONI CON LA MEMORIA DI LAVORO Di Giacomo Angelini, Clelia Rossi-Arnaud
 INVESTMENT MODEL 2.0 IN COUPLE RELATIONSHIPS: WHEN JEALOUSY THREATS COUPLE' STABILITY/IL MODELLO 2.0 DELL'INVESTIMENTO NELLE RELAZIONI INTIME: QUANDO LA GELOSIA MINACCIA LA STABILITÀ DELLA COPPIA Di Claudia Chiarolanza, Leonardo Porcelli, Valeria Muzietti

Gruppi di genitori a conduzione psicodinamica. Dall'esperienza clinica alla sistematizzazione teorica Lulu.com 1250.233

La regressione nella stanza d'analisi FrancoAngeli

Questo libro propone percorsi ognuno dei quali rivolto a uno specifico tema, dipendenze patologiche, disturbi alimentari e clima organizzativo. Queste tre tematiche sono caratterizzate e accomunate dal loro legame con le dinamiche sociali più ampie. L'aumento di queste fragilità individuali e di gruppo evidenziano crepe nella tenuta del tessuto sociale di una comunità. Le tre tematiche ricercano spazi di ri-generazione del tessuto sociale attraverso la ri-lettura, il confronto e l'integrazione tra esperienze e metodologie, di quelle aree la cui fragilità e disagio sono tipicamente sociali e relazionali. Il ciclo di percorsi proposti ricerca spazi di significazione più ampia della cura e del prendersi cura e della promozione, partendo dagli spazi di marginalità sociale della malattia e dello stigma, e dalla sempre più diffusa difficoltà nel vivere il lavoro, o altro, come uno spazio significativo per esprimere se stessi come soggetti in relazione.

Haematologica Terra Nuova Edizioni
 La società odierna dà molta importanza all'estetica, quindi ai concetti di bellezza e perfezione; c'è spesso un'attenzione esasperata all'immagine corporea, che deve corrispondere a precisi canoni estetici. Ciò spinge facilmente molte persone verso l'anoressia e la bulimia. Ma perché questo fenomeno tocca principalmente le donne? E quale peso hanno i mass media al riguardo?

The Corporeal Identity FrancoAngeli
 Cosa significa essere donna ed essere uomo oggi? La complessità della risposta ha portato le autrici e l'autore a definire l'identità senza confini o dai confini non

ancora del tutto esplorati. Il libro nasce da una riflessione a più voci sul rapporto tra genere e identità, e quindi sulla mai risolta tensione tra natura e cultura. La natura definisce differenze biologiche, sulle quali poi la cultura costruisce significati, variabili nello spazio e nel tempo, in grado di plasmare aspettative, desideri, scelte, percorsi di vita, nonché sguardi (il nostro come quello di coloro che ci circondano). La sfida delle autrici e dell'autore è stata quella di ragionare su genere e identità, inoltrandosi anche su terreni meno battuti (il corpo, l'eroticismo, l'omofobia), attraverso un approccio interdisciplinare. L'identità, se non è del tutto senza confini, ha certamente meno limiti che in passato, offre nuove opportunità ma genera anche nuovi conflitti che derivano da una tensione irrisolta tra tradizione e cambiamento. Esplorare la complessità dell'identità, e dell'identità sessuale in particolare, osservarla da differenti angolature (biologica, psicologica e sociologica) offre una preziosa opportunità di riflessione su se stessi e su una realtà sociale e culturale non sempre facile da decifrare e da vivere.

Teatri di famiglia FrancoAngeli

Il volume ripercorre storicamente l'interpretazione data da importanti studiosi del ruolo della famiglia in situazioni di disturbi alimentari, e presenta un'impostazione terapeutica basata sul modello sistemico che sposta l'attenzione dalla ricerca delle cause all'intervento sui meccanismi di mantenimento del sintomo.

Atti Gruppo Albatros Il Filo

Frutto del lavoro di anni con tossicodipendenti, il volume affronta la tematica della riduzione del danno dal punto di vista psicoanalitico. Si esaminano aspetti e prospettive di trattamenti e percorsi di cura, possibilità di prevenzione, caratteristiche della psicoterapia, doppia diagnosi, relazioni fra neurologia e tossicodipendenza, fra paternità e dipendenza, ecc.

L'albero e il biancospino FrancoAngeli
 Le nostre radici stanno in altri vasi: Come comprendere e valutare i conflitti che si formano all'interno di una famiglia? Come riconoscere quando essi sono parte di una dialettica destinata a un cambiamento positivo dei singoli componenti o sono spia di un malessere diffuso che può portare ad azioni negative? In questo saggio sono numerosi i riferimenti e le citazioni, dal campo psicologico a quello letterario. Ruben Amante, esperto sull'argomento con diversi anni di studio alle spalle, ci illustra le diverse tipologie di interazione comunicativa tra i membri di una famiglia, la giungla emotiva in cui ci si può ritrovare invischiati, la funzione del corpo e del

linguaggio, le strategie utili a comprendere l'altro e i suoi bisogni.
Guida del medico pratico, o Sunto generale di patologia interna e di terapeutica applicata Bollati Boringhieri 1215.1.28

Il tempo sospeso. Anoressia e bulimia tra individuo, famiglia e società CIC Edizioni Internazionali

Contributi di: Paola Borsari, Silvia Caldironi, Antonello Correale, Armando B. Ferrari, Enza Laurora, Franco Maiullari, Fiorenza Milano, Marta Vigorelli, Mariangela Villa, Olga Cellentani.

Trattamento dei disturbi emotivi comuni in adolescenza Editorial GEDISA

La anorexia y la bulimia son trastornos de la conducta alimentaria en alarmante expansión. Difundidas sobre todo entre las mujeres adolescentes, expresan sin embargo un sufrimiento que va más allá del problema nutricional. Este libro quiere devolver a estos trastornos el significado de «fenómenos complejos», en los que se entrecruzan influencias socioculturales, relacionadas con las profundas transformaciones del rol de la mujer en una sociedad que exhibe cuerpos eternamente jóvenes y eficientes; aspectos psicológicos individuales, que en la problemática relación con el cuerpo expresan dificultad para asumir el crecimiento; y dinámicas familiares, donde la rigidez de los lazos y mitos compartidos parecen detener las propias capacidades evolutivas de las jóvenes. Hay pues un hilo conductor que atraviesa los múltiples componentes involucrados en estos trastornos: el imposible intento de suspender el tiempo del desarrollo y del crecimiento. De este tiempo suspendido, el cuerpo anoréxico y bulímico ofrece una sugestiva metáfora, cuyos significados se van reconstruyendo pacientemente en esta obra. Una guía esencial que ayudará a comprender mejor el sentido de un sufrimiento cada vez más extendido entre las generaciones jóvenes.

Identità senza confini FrancoAngeli

Il tema stesso dell'opera e la sua attualità è un ulteriore motivo di interesse. I disturbi alimentari sono un fenomeno relativamente recente, una malattia sociale, concentrata nel mondo occidentale, spesso oggetto di studi sociologici e servizi clamorosi nei mass-media. Si tratta inoltre di un problema che tocca altri temi rilevanti: il ruolo della donna nella società, la formazione dell'identità personale, l'influsso della pubblicità. La genesi e il percorso dei disturbi alimentari presentano dunque una sfida ai giudici ecclesiastici, impegnati nella ricerca della verità ed in fedeltà alla dottrina cattolica sul vincolo matrimoniale.

Il perito e il giudice debbono muoversi su di un comune terreno antropologico, cioè su di una visione dell'uomo equilibrata e realista, che rifugga i facili ottimismo come ogni pessimismo paralizzante: questo dovrebbe poter permettere una comunicazione tra i vari saperi tale da rispettare i propri campi di conoscenza e le specifiche metodologie, per riconoscere l'essenza e le proprietà del matrimonio, identificando i parametri (a volte anche non precedentemente esplicitati) di un'eventuale incapacità...» (dalla Prefazione del R.P. Michael Hilbert, S.J.). «...Occorrerà dunque esaminare con rigore le fattispecie di nullità matrimoniale in cui saranno coinvolti soggetti affetti da disturbi della condotta alimentare, valutando, anche con l'ausilio dei periti, se il disturbo abbia veramente causato un

serio e sostanziale vulnus alla capacità critica-estimativa-elettiva della parte accusata d'incapacità, ovvero alla sua idoneità ad assumere gli obblighi essenziali del matrimonio. Un rilievo particolare assumerà l'eventuale compresenza di altri disturbi e/o anomalie psichiche, coi quali il disturbo alimentare si ponga in posizione di concausa (in senso materiale) del difetto di discrezione o dell'incapacità assumendi... una veloce disamina della - finora non copiosa - giurisprudenza rotale sembra suggerire che, generalmente, proprio in relazione alla sussistenza di un quadro patologico complesso, di cui il disturbo alimentare costituiva un tassello per quanto importante, si sia di volta in volta riconosciuta l'incapacità dei soggetti coinvolti ex can. 1095, n.2 o n.3; il che

sottintenderebbe che la sussistenza del menzionato disturbo da sé sola non è presupposto sufficiente a produrre l'incapacità psichica, almeno fin quando non raggiunga livelli di gravità che lo rendano autonomamente rilevante ai fini della nullità... sarà il prosieguo del cammino giurisprudenziale a precisare i contorni della rilevanza canonica della categoria di disturbi in esame; non senza rinnovare comunque l'auspicio che, almeno per quanto dipende dai presupposti etno-culturali di sì inquietante fenomeno, esso non abbia a conoscere nella realtà sociale una ulteriore espansione» (dalla Postfazione di S.E. Mons. Antoni Stankiewicz). *Gazzetta degli ospedali e delle cliniche* Springer Science & Business Media *Gazzetta medica lombarda* FrancoAngeli