
I Medici La Saga Completa Una Dinastia Al Potere

Right here, we have countless book **I Medici La Saga Completa Una Dinastia Al Potere** and collections to check out. We additionally have the funds for variant types and moreover type of the books to browse. The suitable book, fiction, history, novel, scientific research, as competently as various supplementary sorts of books are readily friendly here.

As this I Medici La Saga Completa Una Dinastia Al Potere, it ends happening creature one of the favored books I Medici La Saga Completa Una Dinastia Al Potere collections that we have. This is why you remain in the best website to look the unbelievable book to have.

*I Medici La
Saga
Completa
Una Dinastia
Al Potere* 2022-07-09

**WHITNEY
DEMARCUS**

I Medici. Una dinastia

al potere
SuperInsuperabili
Primera parte de la
saga histórica que
recrea la historia de la
familia más poderosa
del Renacimiento.
Novela ganadora del

Premio Bancarella 2017. Florencia, 1429. A la muerte del patriarca Giovanni de Médici, sus hijos Cosimo y Lorenzo se encuentran al frente de un auténtico imperio financiero pero, al mismo tiempo, cercados por enemigos acérrimos como Rinaldo degli Albizzi y Palla Strozzi, exponentes de las más poderosas familias florentinas. Valiéndose de su inteligencia y su falta de prejuicios, los dos hermanos conquistan el poder político, hallando el equilibrio entre un implacable sentido de los negocios y el amor por el arte y la cultura. Mientras los trabajos para la construcción de la cúpula de Santa María del Fiore se ejecutan con la dirección de Filippo

Brunelleschi, los adversarios de siempre continúan tejiendo sus tramas. Entre ellos se halla también una mujer de infinita belleza, pero de peligroso encanto, capaz de atrapar el corazón de un hombre. Entre homicidios, traiciones e intrigas de palacio, esta novela narra la saga de la familia más poderosa del Renacimiento, el inicio de su ascenso a la Señoría florentina en una sucesión de intrigas y giros inesperados que tienen como protagonistas a capitanes sin escrúpulos, envenenadoras fatales, sanguinarios mercenarios suizos... y muchos otros personajes que mantendrán al lector pegado a sus páginas.

ENGLISH DESCRIPTION

This first volume on the Medici family is about Cosimo de Medici, Lorenzo's brother, founder of the Medici dynasty. While Lorenzo takes care of the bank founded by his deceased father with a pragmatic nature for business, Cosimo is dedicated to building relations with the artists of the time.

Opere complete di Niccolò Machiavelli
National Geographic Books

From Brittany's fog-shrouded forests to the elegant dark heart of Paris's royal court, one woman must challenge a country's destiny—and her own dangerous fate.

France, 1585. She is the youngest and most powerful of the "Sisters of Faire Isle," women known far and wide for their extraordinary

mystical abilities. Skilled in healing and able to forecast the future of those around her, Miri Cheney has returned to her ancestral home to take refuge from a land devastated by civil war—and to grieve for her family, driven to exile. But she cannot hide from the formidable new power threatening to seize control of France from the dread "Dark Queen," Catherine de Medici—a diabolical woman known only as the Silver Rose. Miri has no choice but to turn to the one man she distrusts as much as she desires: Simon Aristide, the charismatic witchfinder who is now himself the hunted, and who has reluctantly made an unholy pact with

Catherine. Miri must defy throne and family to save all that she loves most—and command a future greater than she could ever imagine. Vibrant with stunning historical detail, alive with characters as richly passionate as they are compelling, *The Silver Rose* is a sweeping, exquisitely wrought tale from a mesmerizing storyteller.

Madame Serpent

Masters of Florence
The Leatherstocking Tales is a series of five novels featuring the main hero Natty Bumppo, known by European settlers as "Leatherstocking" and "The Pathfinder", and by the Native Americans as "Deerslayer" and "Hawkeye". Natty Bumppo is a

resourceful Anglo-American woodsman raised in part by Native Americans, who later becomes a fearless warrior skilled in many weapons, chiefly the long rifle. His constant companion is his "brother"

Chingachgook, Mohican chief, who happens to be the actual last of the Mohicans. The stories take place on the rapidly advancing frontier of New York State and focus on the evolution of the wilderness into a civilized European-American community.
 Table of Contents: *The Deerslayer: The First Warpath* *The Last of the Mohicans: A Narrative of 1757* *The Pathfinder: The Inland Sea* *The Pioneers: The Sources of the Susquehanna* *The*

Prairie James Fenimore Cooper (1789-1851) was a prolific and popular American writer of the early 19th century. His historical romances of frontier and Indian life in the early American days created a unique form of American literature. Before embarking on his career as a writer, Cooper served in the U.S. Navy, which greatly influenced many of his novels. The novel that launched his career was *The Spy* and he wrote numerous sea stories. His best-known works are five historical novels of the frontier period known as the *Leatherstocking Tales*. Among his most famous works is the Romantic novel *The Last of the Mohicans*, often regarded as his masterpiece.

Los Médici 3 - Una reina al poder Edizioni Piemme
Pray the cops find you first... Imagine Elmore Leonard behind the wheel of a car in *Grand Theft Auto* as one Italian woman sets out to cut the mafia down to size - one limb at a time... Two perfectly matched gangs are fighting for control of the north-east Italian region of Venetia. But a formidable young woman with vengeance on her mind has plans to upset the balance. Abandoned by her mother and violated by a gang of criminals just after they slaughtered her father, Mila Zago is a cold-blooded killer, a deadly assassin. Brought up by her grandfather on the Sette Comuni plateau under a rigid martial

code, she returns home to seek her revenge, conspiring to create a spectacular showdown reminiscent A Fistful of Dollars. The Ballad of Mila is the first novel in an ongoing series focused on the formidable female Italian bounty hunter Mila Zago, a.k.a. Red Dread. As well as being shortlisted for the Premio Scerbanenco / La Stampa prize, it won the Premio Speciale Valpolicella 2011, and in its graphic novel format was awarded the the Premio Leone di Narnia as “Best Italian comic book series of the year”.

La guerra degli elfi - La saga completa
Panini S.p.A.

Segunda parte de la saga histórica que recrea la historia de la familia más poderosa

del Renacimiento: los Médici. Florencia, 1469. Lorenzo de Médici está ganando el torneo en honor de su esposa, Clarice Orsini, apenas llegada a Florencia para su boda con el hombre que se convertirá en el Magnífico. Este matrimonio no es un paso fácil para Lorenzo: su corazón - está convencido- pertenece y siempre pertenecerá a Lucrezia Donati, mujer fascinante y de extraordinaria belleza. Sin embargo, se avendrá a la voluntad de su madre y reforzará la alianza con una poderosa familia romana. Llamado a gobernar la ciudad y aceptar los costes y los compromisos de la política, dividido entre amor y poder, Lorenzo subestima a los

formidables
adversarios que están
tramando contra él
para arrancarle el
liderazgo de Florencia,
Girolamo Riario,
sobrino del papa Sixto
IV, concibe una conjura
cuyo resultado será
terrible para Lorenzo. Y
desde ese momento
comenzará un período
de violencia y
venganza de cuyas
consecuencias muy
pocos se librarán...

**La regina del nord -
La saga completa**

Valentini Books
Regno di Valenia,
1566. Sono passati
sette anni dall'arrivo di
Brianna nella
prestigiosa Magnalia, la
scuola per giovani
prescelte che
ambiscono a
perfezionare la propria
vocazione ed essere
adottate da un
patrono. Brianna però
è l'unica allieva a non

aver mai mostrato doti
particolari e, se non
fosse stato per
l'enigmatico maestro
Cartier, non avrebbe
trovato la sua
vocazione tra Arte,
Musica, Teatro,
Eloquenza e Sapienza.
Ma alla cerimonia
finale il peggior timore
della ragazza diventa
realtà e Brianna rimane
l'unica senza un
patrono. Ancora non sa
che dietro allo
spiacevole imprevisto
si cela la sua più
grande fortuna. Lo
scoprirà solo quando
un misterioso nobile,
troppo esperto con la
spada per essere un
semplice protettore, la
sceglierà. Brianna si
troverà allora dentro
un vortice di intrighi e
piani segreti per
rovesciare il re e
ripristinare sul trono
l'antica legittima
monarchia, tutta

femminile. Perché ci fu un tempo in cui sul Nord regnavano le regine. Ed è ora che quel tempo ritorni.

Opere complete di Niccolò Machiavelli

Profile Books

Primera parte de la saga histórica que recrea la historia de la familia más poderosa del Renacimiento.

Novela ganadora del Premio Bancarella 2017. Florencia, 1429.

A la muerte del patriarca Giovanni de Médici, sus hijos Cosimo y Lorenzo se encuentran al frente de un auténtico imperio financiero pero, al mismo tiempo,

cercados por enemigos acérrimos como Rinaldo degli Albizzi y Palla Strozzi,

exponentes de las más poderosas familias florentinas. Valiéndose de su inteligencia y su

falta de prejuicios, los dos hermanos conquistan el poder político, hallando el equilibrio entre un implacable sentido de los negocios y el amor por el arte y la cultura. Mientras los trabajos para la construcción de la cúpula de Santa María del Fiore se ejecutan con la dirección de Filippo Brunelleschi, los adversarios de siempre continúan tejiendo sus tramas. Entre ellos se halla también una mujer de infinita belleza, pero de peligroso encanto, capaz de atrapar el corazón de un hombre. Entre homicidios, traiciones e intrigas de palacio, esta novela narra la saga de la familia más poderosa del Renacimiento, el inicio de su ascenso a la Señoría florentina en

una sucesión de intrigas y giros inesperados que tienen como protagonistas a capitanes sinescrúpulos, envenenadoras fatales, sanguinarios mercenarios suizos... y muchos otros personajes que mantendrán al lector pegado a sus páginas. La crítica ha dicho sobre Los Médici... «Imponente serie histórica... Enorme el trabajo de investigación histórica de Strukul, que ha compuesto sus libros como los thrillers en los que él es maestro. Mucha adrenalina, narración envolvente, con una pizca de trama negra que redondea la historia.» Il Corriere della Sera «La historia de una dinastía importantísima, una historia hecha de

conspiraciones y traiciones.» La Repubblica «Matteo Strukul se confirma como un verdadero maestro del género, conjugando perfectamente acción, aventura y suspense.» Il Manifesto «Las novelas de Matteo Strukul son pura adrenalina.» Panorama «Matteo Strukul disecciona la época brillante y convulsa que vivieron los Médici.» El País I Medici. Una regina al potere Newton Compton Editori Un'opera giovanile dell'autore del Conte di Montecristo che anticipa le pagine migliori del romanziere maturo (il racconto della congiura dei Pazzi, il ritratto dell'equivoco Lorenzino, la scena dell'omicidio di

Alessandro il Moro e la storia d'amore di Francesco I e Bianca Cappello sono esempi emblematici in questo senso) e riflette innanzitutto l'interesse di Dumas per la storia delle grandi dinastie, ma soprattutto rivela la sua straordinaria abilità nel rendere avvincenti i fatti storici, mestiere nel quale si dimostrò maestro ineguagliabile, creando di fatto insieme a Walter Scott il «romanzo storico». Trasferitosi a Firenze per evitare i creditori, nel 1844 Dumas si appassionò alle vicende dei Medici, e tornato in Francia ne descrisse storia, violenza e destini. Ricomparso in Francia 150 anni dopo la prima edizione, questo straordinario romanzo è praticamente inedito

in italiano, se si eccettua una edizione quasi clandestina degli anni Trenta.

The House Of Medici EDICIONES B

Primera parte de la saga histórica que recrea la historia de la familia más poderosa del Renacimiento. Florencia, 1429. A la muerte del patriarca Giovanni de Médici, sus hijos Cosimo y Lorenzo se encuentran al frente de un auténtico imperio financiero pero, al mismo tiempo, cercados por enemigos acérrimos como Rinaldo degli Albizzi y Palla Strozzi, exponentes de las más poderosas familias florentinas. Valiéndose de su inteligencia y su falta de prejuicios, los dos hermanos conquistan el poder político, hallando el equilibrio

entre un implacable sentido de los negocios y el amor por el arte y la cultura. Mientras los trabajos para la construcción de la cúpula de Santa María del Fiore se ejecutan con la dirección de Filippo Brunelleschi, los adversarios de siempre continúan tejiendo sus tramas. Entre ellos se halla también una mujer de infinita belleza, pero de peligroso encanto, capaz de atrapar el corazón de un hombre. Entre homicidios, traiciones e intrigas de palacio, esta novela narra la saga de la familia más poderosa del Renacimiento, el inicio de su ascenso a la Señoría florentina en una sucesión de intrigas y giros inesperados que tienen como protagonistas a capitanes sin

escrúpulos, envenenadoras fatales, sanguinarios mercenarios suizos... y muchos otros personajes que mantendrán al lector pegado a sus páginas." *Una dinastía al poder* Watkins Media Limited Da quando i suoi genitori sono morti in circostanze misteriose, Lily Shadow è l'unica erede al trono di Geenna. Ma per una ragazzina di tredici anni, che non ha alcuna conoscenza della magia nera, governare il Regno delle Ombre è impossibile. I suoi antenati erano infatti in grado di comunicare con gli spiriti, risvegliare i morti, radunare truppe di zombie dalle tombe. Ma lei come potrà difendere il Paese, senza arti magiche e

senza un esercito?
L'unico modo per salvare Geenna è sposare Gabriel Solar, il rampollo della famiglia nemica, e assicurare così la pace. Gabriel però è un vero idiota e Lily non ha alcuna intenzione di arrendersi al proprio destino. Soprattutto quando scopre di avere un aiuto inaspettato in Thorn, un ragazzo dall'oscuro passato ma con un cuore coraggioso e la rara capacità di cavalcare pipistrelli giganti... «In questo libro c'è un intero mondo di fantasia in cui perdersi: sei grandi famiglie di maghi, la principessa delle ombre più simpatica di sempre, un ragazzo di umili origini ma astuto come Robin Hood, e tutto un cast di zombie, paladini, fantasmi,

boia, menestrelli, assassini... oltre a un eroico pipistrello gigante.” - Rick Riordan, autore della serie bestseller, Percy Jackson e gli Dei dell'Olimpo

Los Médici 2 - Un hombre al poder

Newton Compton Editori

Winner of the Premio Bancarella, 2017 The second installment in a prize-winning series charting the rise of the House of Medici as they become Masters of Florence and progenitors of the Renaissance. Florence, 1469. The Medici family is preparing for the marriage of its son and heir Lorenzo. His heart belongs to another, but this union will strengthen the alliance with a powerful Roman family. Torn between

love and power, the bounties and the compromises of governing, Lorenzo has become complacent. He has forgotten the bloody path he forged on his ascent to power, and the enemies left in his wake. When the family's historical enemies and shadowy new conspirators put their bloody plot into action, the consequences will be terrible. In order to protect their supremacy, the Medici will enact a violent vengeance from which few will be spared.

Los Médici 2 - Un hombre al poder
National Geographic Books

A fictional account of Catherine de' Medici, the fourteen-year-old reluctant Italian bride to the second son of the King of France,

Henry, during the sixteenth-century.

The Life of Lorenzo de Medici, Called the Magnificent Edizioni Mondadori

Conspiración, traición, corrupción política bajo el techo de la sociedad aristócrata francesa.

Matteo Strukul vuelve a sorprendernos con una historia llena de tensión, adrenalina y misterio con un retrato exquisito de los personajes y de la Francia del siglo XVII.

La cuarta entrega de la saga de los Médici está protagonizada por María de Medici, primero reina consorte de Francia (1600-1610) y, luego, regente del trono en nombre de su hijo Luis. La novela muestra a una mujer fuerte y valiente con gran talento para la estrategia política, obligada a luchar

contra la ambición de poder de la aristocracia para salvaguardar el trono durante un periodo difícil para Francia. La historia gira en torno a las tres figuras más importantes de Francia en la época: la misma María de Médici, el cardenal Richelieu y el rey Luis XIII. De cronología episódica, la novela cuenta los principales momentos de la vida de la protagonista, como la llegada al Louvre y su lucha inicial contra la desconfianza de los franceses, consiguiendo así una tensión constante entre tramas paralelas que crean una acción a la altura de las entregas anteriores de la saga.

Leatherstocking Tales: Complete Western Series (Illustrated)

Cierre Edizioni
La saga della famiglia Roccagelata : un salto nel medioevo, tra amori, battaglie, onore, segreti inconfessabili e omicidi. Impareremo a conoscere i protagonisti di "Agemina" , "Figli del peccato" e "I cavalieri del Principe Nero" in una sorprendente trilogia che li vedrà interagire con i potenti di turno e confrontarsi con i loro complotti. La saga medievale che ha appassionato i lettori. "Agemina" A.D. 1294. L'elezione al papato di Celestino V porta lo scompiglio nella tranquilla contea di Roccagelata. Costretto a militare al soldo di re Carlo d'Angiò, Jano, il giovane conte, lascia il feudo nelle mani di sua sorella Gelina per raggiungere il re e destreggiarsi tra la

politica dell'impero e quella del papato. Ma quando Roccagelata è messa sotto assedio, Jano correre in aiuto della propria contea e quello che trova lo costringerà a guardare in faccia la realtà e a macchiarsi le mani di un omicidio. Il romanzo selezionato e scelto da ExtraVergine d'Autore "Figli del peccato" A seguito della persecuzione dei Templari, Grifone, un Cavaliere del Tempio che aveva combattuto in Terrasanta, è costretto a rifugiarsi a Seborga, un villaggio di monaci benedettini. Con lui c'è Feba, un bambino muto, che Grifone ha preso con sé salvandolo da una vita miserabile. A Seborga giunge anche Folco, uno scudiero che vuole a tutti i costi fare amicizia con un

recalcitrante Feba. La notte in cui il villaggio è assalito da alcuni soldati e dato alle fiamme, Feba intravede una donna che poi svanisce nel nulla. Solo Grifone, Feba e Folco si salvano dal massacro e fuggono alla volta di Roma. Qui, grazie all'abilità di cavaliere, Grifone entra al servizio del cardinale Roccagelata e per i due scudieri si prospetta una vita serena. Fino al giorno in cui qualcosa cambia drasticamente: chi è Folco? E per quale motivo l'arrivo di Jano e Roffredo, i figli del conte di Roccagelata, stravolge le loro vite? "I cavalieri del Principe Nero" Ludovico e Lothar combattono su fronti avversi durante la guerra dei Cento Anni, prima di incontrarsi e

diventare amici. Ambedue figli di nobili natali, rinunciano al titolo per militare sotto le insegne di Edoardo, il Principe Nero, erede al trono d'Inghilterra. A Bordeaux mettono radici e Ludovico, impenitente donnaiolo, si innamora di Jeanne, mentre Lothar fa di tutto per dimenticare la notte trascorsa con Edoardo prima di lasciare Londra. Ma quando l'erede sbarca a Bordeaux per riprendere le ostilità contro i francesi, entrambi si rendono conto che il fuoco di una notte di passione non è svanito. Il romanzo selezionato e scelto da ExtraVergine d'Autore

Los Médici 4 - La decadencia de una familia Ballantine Books
Tercera entrega de la

saga histórica que recrea la historia de la familia más poderosa del Renacimiento. Best seller internacional Más de 400.000 ejemplares vendidos Premio Bancarella 2017 Francia, 1536. Cuando el delfín, Francisco de Valois, es asesinado, la posición de Catalina de Médici en la corte se complica: es la principal sospechosa del magnicidio. Francisco I, rey de Francia, es el único que cree en su inocencia. Sin embargo, Catalinase siente débil, y no solo porque su marido, Enrique II, prefiere a su amante, la temible Diana de Poitiers, sino porque no consigue tener descendencia. Convencida de que es víctima de una maldición, busca la

ayuda de Nostradamus. Él es el único que podrá ayudarla a ser madre. La crítica ha dicho sobre Los Médici... «Imponente serie histórica... Enorme el trabajo de investigación histórica de Strukul, que ha compuesto sus libros como los thrillers en los que él es maestro. Mucha adrenalina, narración envolvente, con una pizca de trama negra que redondea la historia.» Il Corriere della Sera «La historia de una dinastía importantísima, una historia hecha de conspiraciones y traiciones.» La Repubblica «Matteo Strukul se confirma como un verdadero maestro del género, conjugando perfectamente acción, aventura y suspense.»

Il Manifesto «Las novelas de Matteo Strukul son pura adrenalina.» Panorama «Matteo Strukul disecciona la época brillante y convulsa que vivieron los Médici.» El País **Los Médici 1 - Una dinastía al poder** Sanzani Edizioni It was a dynasty with more wealth, passion, and power than the houses of Windsor, Kennedy, and Rockefeller combined. It shaped all of Europe and controlled politics, scientists, artists, and even popes, for three hundred years. It was the house of Medici, patrons of Botticelli, Michelangelo and Galileo, benefactors who turned Florence into a global power center, and then lost it all. The House of Medici picks up where

Barbara Tuchman's Hibbert delves into the lives of the Medici family, whose legacy of increasing self-indulgence and sexual dalliance eventually led to its self-destruction. With twenty-four pages of black-and-white illustrations, this timeless saga is one of Quill's strongest-selling paperbacks.

La fuga nelle tenebre Simon and Schuster
Dall'autrice del bestseller Caravaggio Enigma Grazie agli strumenti della corruzione e dell'intimidazione, Rodrigo Borgia è riuscito a diventare papa, e la sua prole illegittima ha preso possesso del Vaticano. Con l'autorità e l'aggressività che lo contraddistinguono,

Alessandro VI mette il figlio Juan a capo dell'esercito pontificio, forza il primogenito Cesare a intraprendere la carriera ecclesiastica e destina la figlia Lucrezia a un matrimonio vantaggioso per la famiglia. Nonostante siano all'apice del trionfo, i Borgia sono circondati da nemici, e il papa deve fare affidamento sulle spietate macchinazioni di Cesare per mantenere il suo controllo su Roma. Ma la brama di potere del suo primogenito è smodata: Cesare aspira a essere un condottiero, non certo un religioso. Sarà proprio l'ambizione di Cesare, nella sua continua competizione con il fratello Juan, a mettere in pericolo tutto ciò che Rodrigo

Borgia ha costruito. E mentre i regni di Francia e di Napoli minacciano Roma, il cardinale Giuliano della Rovere si allea col fanatico Savonarola per rovesciare il papato. In grave pericolo, i Borgia sono minacciati da acerrimi nemici, rivali vecchi e nuovi. Per proteggere l'eredità della sua famiglia, il Principe Nero di Roma, isolato e messo alle strette, rischierà tutto in un'ultima, sanguinosa battaglia. Dall'autrice del bestseller Caravaggio Enigma «Alex Connor raggiunge un equilibrio narrativo che si divide tra storia, fiction e caratterizzazione di un elemento spesso tralasciato nei romanzi dedicati agli artisti realmente vissuti: l'interpretazione del

loro spirito.» Marcello Simoni «Formidabile. Conquista e seduce il lettore. Spettacolare.» Matteo Strukul «Con ritmo serrato e dettagliatissime ricostruzioni d'epoca, l'autrice conduce il lettore nelle dinamiche della famiglia Borgia, scandagliando le emozioni dei personaggi. Riesce con talento a rivelarne lo spirito oltre la storiografia ufficiale e la mitologia che li ha resi famosi. Questo è il segreto del suo successo: dipingere i protagonisti del passato in uno stile attuale come una fiction colma di colpi di scena.» Corriere della Sera «Alex Connor è un'autrice che riesce sempre a inserire nei suoi thriller storici figure femminili di grande spessore.»

Vanity Fair Alex Connor
È autrice di thriller e romanzi storici ambientati nel mondo dell'arte. Lei stessa è un'artista e vive in Inghilterra.

Cospirazione

Caravaggio, uscito per la Newton Compton nel 2016, è diventato un bestseller, ai primi posti delle classifiche italiane. Con Il dipinto maledetto ha vinto il Premio Roma per la Narrativa Straniera. La Newton Compton ha pubblicato inoltre la sua trilogia su Caravaggio, composta da Caravaggio enigma, Maledizione Caravaggio ed Eredità Caravaggio; Goya enigma; Tempesta maledetta; la trilogia che comprende I Lupi di Venezia, I cospiratori di Venezia e Venezia enigma; e la Saga dei Borgia: Ascesa al

potere, Un solo uomo al potere e Fine di una dinastia.

La saga dei Borgia.

Fine di una dinastia

National Geographic Books

The Medici are famous as the rulers of Florence at the high point of the Renaissance. Their power derived from the family bank, and this book tells the fascinating, frequently bloody story of the family and the dramatic development and collapse of their bank (from Cosimo who took it over in 1419 to his grandson Lorenzo the Magnificent who presided over its precipitous decline). The Medici faced two apparently insuperable problems: how did a banker deal with the fact that the Church

regarded interest as a sin and had made it illegal? How in a small republic like Florence could he avoid having his wealth taken away by taxation? But the bank became indispensable to the Church. And the family completely subverted Florence's claims to being democratic. They ran the city. Medici Money explores a crucial moment in the passage from the Middle Ages to the Modern world, a moment when our own attitudes to money and morals were being formed. To read this book is to understand how much the Renaissance has to tell us about our own world. Medici Money is one of the launch titles in a new series, Atlas Books, edited by James Atlas. Atlas Books pairs

fine writers with stories of the economic forces that have shaped the world, in a new genre - the business book as literature.

Amore e sangue

Random House Trade Paperbacks

In 1521, Suleiman the Magnificent, Muslim ruler of the Ottoman Empire, dispatched an invasion fleet to the Christian island of Rhodes. This would prove to be the opening shot in an epic clash between rival empires and faiths for control of the Mediterranean and the center of the world. In Empires of the Sea, acclaimed historian Roger Crowley has written a thrilling account of this brutal decades-long battle between Christendom and Islam for the soul of Europe, a fast-paced

tale of spiraling intensity that ranges from Istanbul to the Gates of Gibraltar. Crowley conjures up a wild cast of pirates, crusaders, and religious warriors struggling for supremacy and survival in a tale of slavery and galley warfare, desperate bravery and utter brutality. Empires of the Sea is a story of extraordinary color and incident, and provides a crucial context for our own clash of civilizations.

The Ballad of Mila

Harper Collins
Tornato a Vienna dopo un periodo di malattia, le condizioni psichiche di Robert non sembrano essere migliorate per niente. È un periodo di tensione e paranoia, un lento declino verso la follia.

Per di più, nonostante paia esserne cosciente, Robert non trova riparo o aiuto in nessuna delle sue vecchie compagnie: si allontana dalla compagna, dalle amicizie, e neanche suo fratello Otto, medico famoso, riesce a calmarlo. Anzi, è proprio verso di lui che Robert sviluppa una certa diffidenza, soprattutto per via di un foglio che lui stesso aveva firmato in passato dove dichiarava che, in presenza di evidenti segni di follia, avrebbe preferito la morte. Arthur Schnitzler (1862-1931) è stato un medico, scrittore e drammaturgo viennese. Le sue opere sono contraddistinte da un'attentissima analisi psicologica dei personaggi. Lo stile

della sua prosa,
soprattutto per aver
introdotto la tecnica
del monologo interiore,

è riconosciuto come
uno dei più influenti
della letteratura
mondiale.