

Na Dann Gute Nacht Das Langweiligste Horbuch Der

Right here, we have countless books **Na Dann Gute Nacht Das Langweiligste Horbuch Der** and collections to check out. We additionally have enough money variant types and then type of the books to browse. The good enough book, fiction, history, novel, scientific research, as with ease as various additional sorts of books are readily friendly here.

As this Na Dann Gute Nacht Das Langweiligste Horbuch Der, it ends taking place subconscious one of the favored book Na Dann Gute Nacht Das Langweiligste Horbuch Der collections that we have. This is why you remain in the best website to see the incredible books to have.

*Na Dann Gute Nacht Das
Langweiligste Horbuch
Der*

2021-08-05

DRAKE AGUIRRE

Wie Geht's? Good Press

In einer amüsanten Erzählweise für Groß und Klein werden Kurzgeschichten in einer Sammlung humoristischer Situationsdarstellungen zusammengefasst, die bestens geeignet sind, vorwiegend unseren Jüngsten als Gutenacht-Geschichten das zu Bett gehen erfreulicher zu gestalten. Aber auch für den Vorleser selbst ergibt sich ein vergnügliches Erlebnis durch eine teilweise satirische Darstellung von Begebenheiten des alltäglichen Lebens, die im tierischen Umfeld angesiedelt sind. Die Handlungen sind insbesondere zur Entwicklung kognitiver Fähigkeiten unserer Kinder bestimmt und werden durch mehr als 50 Fotos und grafische Illustrationen aufgelockert, sodass auch auf die Bildung fantasievollen Denkens Einfluss genommen wird.

Westermann's illustrierte deutsche

Monatshefte Luchterhand Literaturverlag

Wegen "unnationalsozialistischer Lebensweise" sitzt der Maler Rudolf Schlechter 1938 in Berlin-Erkner in Untersuchungshaft. Der Grund ist sein als skandalös empfundenen Verhalten, das er zusammen mit seiner Frau "Speedy" an den Tag legt. Er nutzt diese Gelegenheit, um sein Leben mit "Speedy" aufzuschreiben. In 260 kurzen Kapiteln steuern all die Abenteuer und Betrachtungen auf eine "andere" Ästhetik des Widerstands zu - strikt individualistisch, sexuell. Schlechter der Masochist, der Mann, der eine Frau sein möchte, wirft einen entwaffnend unverstellten Blick auf die Welt, rechts und links, oben und unten. Skandalös, bohrend und unterhaltend beschreibt und seziert er die anderen - und sich selbst immer mit. Weil "Speedy" mit anderen Männern schlief, wurde Schlechter eingesperrt. Weil sie am Ende gezielt mit den richtigen schläft, kommt er schließlich wieder frei. Der große Roman über eine Liebesbeziehung in den wilden Zwanziger Jahren und in der Zeit des

Nationalsozialismus ist inspiriert von der Figur des Malers Rudolf Schlichter (1890-1955), der in Berlins linken wie rechten Zirkeln mit Ernst Jünger, Bertolt Brecht und vielen anderen verkehrte.

Kursbuch 170 GRIN Verlag

Das neue Abenteuer Jonathan Lärpers führt den beliebten Privatdetektiv in die Karibik. Nach zwei kleineren Aufträgen in Mönchengladbach, die er seiner Meinung nach mit Bravour löst, muss er mit seiner Kollegin Birgit Zickler eine ältliche Gräfin als Reisebegleitung auf einem Kreuzfahrtschiff betreuen. Dass Jonathan dabei lediglich im Hintergrund agieren soll und er seinen Aufenthalt an Bord als Barkeeper tarnen muss, kommt dem Detektiv und Bodyguard sehr entgegen. Leider verpasst er bei einem Zwischenstopp auf Gibraltar die Abfahrt des Schiffes und muss sich anschließend über Marokko nach Teneriffa durchschlagen. Bei herrlichem Wetter, ruhiger See und entspannter Atmosphäre an Bord verspricht dieser Job das zu werden, was Jonathan sich erhofft hat: Ein kostenloser Karibikurlaub auf einem der schönsten Kreuzfahrtschiffe Europas. Wären da nur nicht die Piraten, die sich plötzlich an Bord befinden und den Traum von einem ruhigen Urlaub jäh platzen lassen ...

Keine Sau liest meinen Blog hockebooks

Fachbuch aus dem Jahr 2020 im

Fachbereich Gesundheit - Sonstiges, ,

Sprache: Deutsch, Abstract: Heraklit

meinte dereinst: "Das einzige Kontinuum

im Universum ist die Veränderung". Wie

recht er doch hatte. Selbst der

menschliche Organismus unterliegt einem

ständigen Umbruch. Dieser bedingt, dass

auch das Schlafverhalten in seiner Qualität

und Quantität im Altersgang eine

Veränderung erfährt. Wie dieser

bestmöglich begegnet werden kann, will

dieses Werk darstellen. Der gewählte Titel

"50plus - na dann gute Nacht ;-)" soll

durchaus ironisch verstanden, aber auch

ernst genommen werden. Da der Autor

zum Zeitpunkt des Verfassens selbst Teil

der Zielgruppe ist, vereinen diese Kapitel

aktuelles Wissen, neueste Erkenntnisse

wie auch eigene Erfahrungswerte.

Aktuelles Wissen deshalb, weil

Schlafmedizin und Schlafforschung eine noch junge Disziplin sind und erst seit den 1950er Jahren etabliert sind. Das heißt auch, es werden laufend neue Erkenntnisse gewonnen.

Yachtchartern für Einsteiger neobooks

Die von Matthias Kammerer und Werner Wolski herausgegebenen Kleinen Schriften in zwei Bänden (Band 1: 1970-1987, Band 2: 1988-1999) enthalten 37 Beiträge aus 30 Jahren Forschung von Herbert Ernst Wiegand. Die Herausgeber haben eine ausführliche Einführung verfasst, in der sie die einzelnen Beiträge in ihren jeweiligen Forschungskontext einordnen und die Auswahl begründen sowie inhaltliche Verbindungslinien zu den Arbeiten Wiegands ziehen, die nicht berücksichtigt werden konnten. Bei der Auswahl der Beiträge wurden alle Forschungsgebiete von H. E. Wiegand berücksichtigt, so dass Arbeiten zur synchronischen Onomasiologie und Semasiologie, zur lexikalischen Semantik, zur Gebrauchstheorie der Bedeutung, zum Fachsprachengebrauch, zur linguistischen Pragmatik, zur Textlinguistik, zur deutschen Grammatik, zur Terminologiewissenschaft und zu allen Teilbereichen der Lexikographie, insbesondere zur ein- und zweisprachigen Allgemeinlexikographie, zur Text-, Lerner- und Fachlexikographie sowie zur elektronischen Lexikographie in den beiden Bänden versammelt sind.

Linguistica Pragensia Routledge

Strunz wirkt! Gesund und fit mit Bestsellerautor Dr. med. Ulrich Strunz Drei Bücher in einem E-Book - jetzt für kurze Zeit zum Aktionspreis (eine befristete Preisaktion des Verlags) Das Stress-weg-Buch Der Mensch ist unter Stress zu erstaunlichen Hochleistungen fähig, und der menschliche Körper wie geschaffen für hohe Belastung. Warum leiden wir trotzdem unter der ständigen Anspannung, verlieren zu schnell unsere Nerven und sind immerzu erschöpft? Wie können wir gesünder mit Stress umgehen und uns vor negativen Folgen schützen? Bestsellerautor Dr. med. Ulrich Strunz wirft ein neues Licht auf das Dauerthema Stress: Anhand eigener Praxis-Erfahrungen und aktueller Erkenntnisse aus der

medizinischen Forschung erklärt er, wie Stress sich auf unseren Körper auswirkt und welche gesundheitlichen Schäden er hervorrufen kann. Er zeigt, wie wir durch neue Gewohnheiten körperliche und seelische Widerstandskraft aufbauen und uns von innen heraus gegen Stress starkmachen können: Mit der richtigen Ernährung und dem richtigen Maß an Bewegung und Entspannung wird Stress von einer Belastung zu purer Energie. -----
 ----- Das Schlaf-gut-Buch Endlich wieder gut schlafen! Was hat Fehlernährung mit Schlafstörungen zu tun? Tatsache ist: Wenn dem Körper die Bausteine für bestimmte Hormone fehlen, finden wir keinen Schlaf. Und Bewegung? Erstaunlicherweise hält nicht nur zu wenig, sondern auch zu viel Bewegung wach. Und das ständige Grübelkarussell hat sogar biologisch messbare Folgen! Überraschende medizinische Zusammenhänge und brandaktuelle Erkenntnisse zur Regeneration im Tiefschlaf: Bestsellerautor Dr. med. Ulrich Strunz geht Schlafstörungen dort nach, wo sie entstehen – in den kleinsten Molekülen unseres Körpers. Mit praxiserprobten Sleep-well-Tipps, die für guten Schlaf sorgen. Dauerhaft. -----
 Strategien der Selbstheilung Immer wieder geschehen Heilungen, die es nach Ansicht der Schulmedizin eigentlich gar nicht geben dürfte. Weil Dr. Strunz wissen wollte, wie es dazu kommt, hat er die Erfahrungsberichte seiner Patienten analysiert und systematisiert – und eine bemerkenswerte Übereinstimmung entdeckt: In allen von ihm dokumentierten Fällen führten sieben Schritte zum Erfolg. Sieben Schritte, aus denen sich eine von jedermann anwendbare Strategie der Selbstheilung ergibt. Selbst bei gravierenden Krankheiten haben Betroffene auf diesem Weg erhebliche Verbesserungen erfahren – bis hin zu vollständiger Genesung. Der zentrale Grundsatz dabei: Gib deinem Körper endlich das, was er braucht, und befreie ihn von dem, was ihm schadet. –
 Medizinisch nachvollziehbar, bemerkenswert effektiv.
Schuld und Sühne? 1 BRILL
 Der Beginn des Zweiten Weltkrieges liegt mehr als 50 Jahre zurück. Bis heute haben aber die Fragen, mit denen dieses katastrophale Ereignis alle Deutschen konfrontiert, nicht an Bedeutung und Aktualität verloren. Vielmehr fordert das öffentliche Gedächtnis mit jedem Generationswechsel neue Bilder von diesem Krieg. Im Rückblick auf den Zeitraum seit 1945 läßt sich ein Zyklus von Erinnern, Verstummen und erneutem Erinnern ausmachen, der bereits dreifach

durchlaufen worden ist. Insofern ist der Umgang mit dem Thema in den deutschen Medien gleich nach Kriegsende auch für die Gegenwart aufschlußreich. Deutungen und Formen des Gedenkens, die heute praktiziert werden, haben selber inzwischen eine Geschichte. Mehrfach glaubte man bereits in beiden Teilen Deutschlands, daß die Schuldfrage gelöst sei und die Kriegserfahrung bewältigt. Jedesmal stellte sich heraus, daß die Deutschen noch immer in der Schuld sind, nicht nur aus der Perspektive ihrer europäischen Nachbarn. Die Beiträge in diesem Band gehen auf den Anfang eines un abgeschlossenen Prozesses zurück. Die Befragung gilt nicht den Menschen, sondern den Medien. Gefragt wird, wie in der Literatur, in der Presse, im Fernsehen und Film in den 40er und 50er Jahren mit dem Krieg umgegangen worden ist, welche Bilder davon die Literatur, die Presse, Fernsehen, Film und Hörspiel anzubieten hatten und welche Tendenzen sich dabei in den beiden deutschen Staaten, in Österreich, Polen und Frankreich nachweisen lassen. Eine Reflexion auf die neunziger Jahre macht das Thema spannend, denn dadurch wird den Bildern vom Krieg, die im wiedervereinigten Deutschland im Umlauf sind, ihr Ort im Zyklus zugewiesen: Ein Beitrag zur wieder nötig gewordenen Orientierung.

Hueber-Wörterbuch Deutsch als

Fremdsprache Holt McDougal

Eine neue Stimme, ein großes Talent: anrührende Erzählungen aus dem Krisengebiet Familie. Was tun, wenn der Onkel auf einmal eine Frau ehelichen will, die allzu sehr dem Klischee der heiratswilligen Frau aus Osteuropa entspricht? Was tun, wenn der Vater seiner Tochter und seiner Frau „ihr seid doch meine einzigen Frauen“ entgegenruft, und die Tochter dennoch eine Meisterschaft darin entwickelt hat, Vaters ständig wechselnde Geliebten auf Anhieb zu erkennen? Mit nüchternem Blick und einer ungemein eindringlichen Sprache balanciert Anja Frisch zwischen der ernüchternden Realität und den kleinen, kostbaren Nischen des Glücks.
Freie Bühne für den Entwicklungskampf der Zeit Routledge
 50er-Jahre, Weihnachten in München. Von ihrem geliebten Vater bekommt Elisabeth das teure „Regenbogenkleid“ – dabei leben die Kriegsflüchtlinge aus Danzig nach schweren Jahren in einfachen Verhältnissen. Bei einem Verkehrsunfall lernt sie den umschwärmten Schauspieler Veit Gregor kennen. Aus einer Laune heraus kümmert sich der exzentrische Lebemann um Elisabeth: eine neue Rolle

für den Filmstar. Die unscheinbare scheue Frau passt so gar nicht in seine glitzernde Scheinwelt, doch er hält an ihr fest – und aus ihrer Dankbarkeit wird Zuneigung. Doch seine unberechenbaren Gefühle – zwischen zärtlicher Leidenschaft und kalter Gleichgültigkeit – belasten Elisabeths neues Leben zunehmend. Nur in seinem Haus am Tegernsee fühlt sie sich wohl, begegnet dort dem Arzt Michael. Findet sie bei ihm die ersehnte Liebe ... und kann sie sich von Veit Gregor lösen?

Der Sport der Könige Hueber Verlag

Meinst du das ernst ist ein Buch mit kurze, witzige Dialogen, die nach Themen geordnet sind, z.B. Toilettengespräche, Kneipengespräche. Es ist ideale Lektüre um langweilige Augenblicke auf angenehme Weise zu überbrücken.

Kleine Schriften XinXii

Hier finden sich Auszüge aus dem Blog "Keine Sau liest meinen Blog". Es ist quasi der Blog für unterwegs. Die Beiträge befassen sich mit ganz alltäglichen Situationen, beleuchten Problematiken, wie z.B. das Pürieren von Kindermilchschnitten als Säuglingsnahrung, oder flashmobben einfach mal eine Mettbowl. Ich wünsche auf jeden Fall viel Spaß beim Lesen. Ach ne! Das Motto lautet: Hauptsache, es macht keinen Spaß!

Neue deutsche Rundschau BoD – Books on Demand

Wir laden Sie ein, das Werk des beliebtesten Autors des Unterhaltungsgenres der 1920er Jahre zu entdecken. Vor allem die Kriminal- und Abenteuerromane sind von den persönlichen Erfahrungen des Autors inspiriert, der als Frontoffizier im Ersten Weltkrieg kämpfte. Diese außergewöhnlichen Erfahrungen haben auch die Figuren des Autors geprägt: Sie sind selbstbewusst und finden immer einen Ausweg aus jeder Situation. Wir haben über 200 seiner berühmtesten Romane für Sie gesammelt. Inhalt: Der Goldschatz der Azoren Die Geheimnisse von Malmotta Die Goldkarawane. Reiseabenteuer in Nordafrika und in der Sahara Die Mumie der Königin Semenostri Die Wolkenkönigin Das Haus der Geheimnisse Die Zauberinsel Die Höhlen von Saint-Pierre Der Mumiensaal Die Schlucht in der Wüste Der Gespensterlöwe Unter den Muka Lari-Zwergen Ibrahim ben Garb, der Pirat der Wüste Die Rätsel des Dschebel el Dachali Die Schätze des Wahhabiten Der versteinerte Wald Der Tempel Salomonis Das Tagebuch des Steuermanns Das Gold der Najade Die Meuterer der Frigga Das Land Gigantea Die Insel im Sargassomeer

Das weiße Eiland Die Überlebenden der "Skandinavien" Die Pirateninsel C. 15 Ein Luftschifferabenteuer Kapitän Bergers Kinder Das Piratennest auf Neu-Helgoland Der goldene Geiser Am Ende der Welt Das Loch im Ozean (Fortsetzung von Am Ende der Welt) Gräfin Trixchen Des Schicksals Wunderwege Das Glück unterm Dach Der Millionär ohne Geld Die grüne Wand Die Verschleppten von Krapschaken Die Perle der Königin Das gesperrte Schloß Das Herz von Stein Seine Frau - sein Schicksal Die Fackel des Südpols Der Reiter am Himmel Im Niemandsland Der Erbe von Monte-Christo Das Grab der Namenlosen Die Stadt der Verbannten Die Wunderinsel im Tsad-See Erstarrte Tränen Das Schlangenhaupt der Medusa Der Mäusebussard von Norwood Das Wrack D O XII Die Treppe der Büßer Die Galgenbrüder Das Reich der Toten Das heilige Lächeln Die Säulen des Herkules Die Landstreicher Die blonde Geisha Die Kreuzspinne Der gestohlene Ruhm Das Mädchen für alles Das graue Gespenst Das Katzenpalais Das Geheimnis eines Lebens Das Dogmoore-Wappen Das Geheimnis um die Ginsterschluft Der Schlingensteller Der Ring der Borgia Auf falscher Fährte Spuren im Neuschnee Der hüpfende Teufel Der Tempel der Liebe Das Haus am Mühlengraben Die Liebespost Das Gift des Vergessens Im Schatten der Schuld Das Haus des Hasses Die blaue Königin Der Doppelgänger Der Kobrakopf Der Obstkahn am Elisabethufer Der Stein der Wangerows Der Tote in der Burgruine Irrrende Seelen Thomas Bruck, der Sträfling Das stille Haus Die Hand des Toten Die gelbe Wachskerze Der tote Missionar Die Insel auf dem Wyßtyter See Ming Tschuan Die rote Rose Das Atlantikgespenst Die Schildkröte Die grüne Schlange Das Teekästchen Die Todgeweihten Der Krokodillederkoffer Treff-Aß Der Wilddieb Die leere Villa Der Mann mit der Narbe Die silberne Scheibe Die Billionenbeute Die Tigerinsel John Goodsteaks Hochzeitsreise Das Radiogespenst Das Teufelsriff Der Zauberblick Die Ladygaunerin Zwei Taschentücher Das Geheimnis des Czentowo-Sees Der Sultan von Padagoa Der Fakir ohne Arme Das Kranichnest Das Kreuz auf der Stirn Der Spiritistenklub Die drei Päckchen Der rätselhafte Gast Lydia Salnavoors Testament Traudes Hochzeitsabend Amalgis Ahnengalerie Dämon Rache Einer von der Hammonia Die schwarzen Katzen Der neue Graf von Monte Christo Das Eiland der Toten Auf dem See des Schweigens Wie Doktor Amalgi starb Die Millionenerbin Doktor Amalgis Vermächtnis Timitri, das Leichenschiff Robbenfang Fürst Spinatri Das Urwaldrätsel Jakob Maschel, der

Hausierer Die unerforschte Stadt Die Geheimnisse der Prinz Albert-Berge Pension Dr. Buckmüller Vier Tote Dr. Haldens Patient Das Ende einer Mainacht Drei Löwen Moderne Verbrecher Dämon Chanawutu Wer?! Salon Geisterberg Die Talmifabrik...

Der Prinz, der vergessene Russe und die Krokodile Sammlung Luchterhand Die Schriftstellerin Kathrin Röggla ist in dieser Ausgabe des Kursbuches eingeladen, sich dem Thema "Krisen lieben" losgelöst von jeder Heftdramaturgie zu nähern, und lässt sich in ihrer Erzählung auf Glanz und Elend ausufernder Krisentagungen ein: "Ich merke mir lieber einen Menschen als 100, aber heute müssen es eben immer gleich 100 sein, sonst kommt man nicht vom Fleck."

Verhandlungen Jürgen Prommersberger Im Band werden aktuelle Probleme und Tendenzen der Mehrwortforschung aus unterschiedlichen theoretischen und methodischen Blickwinkeln betrachtet, so wie sie sich z.B. aus der Phraseologie und Parömiologie, aus der Kollokationsforschung, aus Lexikologie und Lexikografie, Lexikontheorie, Grammatik und Pragmatik sowie aus der Computer- und Korpuslinguistik ergeben.

Frühjahrstagung, Herbsttagung.

Gmeiner-Verlag
Richie Zender übernimmt einen Fall als Privatdetektiv, der keine große Herausforderung darstellt. Eine Frau möchte ihren Mann observieren lassen. Keine aufwendige Sache denkt er und sieht sich schon am Abend zur Einweihungsfeier eines außergewöhnlichen Gebäudes. Doch dann gerät alles aus dem Ruder und er findet sich in einer Gefängniszelle wieder. Dank seines Teams wird er schnell aus dieser misslichen Lage befreit. Bei der Aufarbeitung der Fehler und Analyse der Erkenntnisse stoßen sie auf einen Mann, der eine Blutspur durch Sachsen-Anhalt zieht. Was will er hier? Warum verlässt ein Mann, der im sowjetischen Geheimdienst KGB diente seine Unscheinbarkeit und führt einen offenen Kampf? Oder läuft er Amok? Und welche Rolle spielt das achte Weltwunder bei der ganzen Geschichte? Richie kommt einer scheinbar riesigen Sache auf die Spur, die ihn und sein Team vor eine gewaltige Herausforderung stellt, und in längst vergangenen Zeiten ihren Ursprung hat.

Meinst du das ernst? Europa Verlag
Eigentlich wollte der Autor Ehm Wee nur ein paar fast unglaubliche Erlebnisse aus seiner Kindheit in der DDR der 60er und 70er Jahre festhalten. Aber! Er bemerkte sehr schnell, dass er sie nur aufschreiben

konnte, wenn er noch einmal in diese längst vergangene und vergessene Zeit eintauchen würde. So wurde aus Ehm Wee wieder der kleine Junge, der den großartigsten Opa der Welt hat. Tetti, so nennen ihn alle, lebt auf einem Resthof in der Mark Brandenburg. Seine Familie, die aus drei Generationen besteht, ist mit viel Liebe für ihn da, aber auch mit vielen Problemen! Und dann gibt es in der DDR, dem Land, das sich eingemauert hat, noch diesen mächtigen kleinen Mann mit Spitzbart und einer entsetzlich quietschigen Stimme, der alle Kinder, also auch Tetti, zu sozialistischen Persönlichkeiten erziehen will. Vor diesen Konflikten zu Hause und vor den Erziehungsmethoden in Kindergarten und Schule flieht der kleine Tetti in seine eigene fantastische Welt. Der Prinz, die Mummelkutte und der vergessene Russe machen seine Kindheit zu einem Abenteuer. Aber auch eine alte Maschinenpistole, Adolf Hitler auf dem Kirchturm, ein verlorenes Weihnachtsfest und natürlich die Krokodile prägen Tetti mehr als die sozialistische Einheits-Welt um ihn herum. ... und dann gibt es da noch diesen eigenartigen Toni-Traum, den der kleine Junge erst vergessen musste und der dann tatsächlich für den Vater Ehm Wee wahr wurde. Taucht mit ein in diese analoge Welt ohne Smartphone und ohne Internet und öffnet mit Tetti die Schatzkiste voller bunter Knöpfe.

Das Geheimnis der Toten von Zerbst BoD - Books on Demand

This dictionary is the ideal supplement to the German/English Dictionary of Idioms, which together give a rich source of material for the translator from and into each language. The dictionary contains 15,000 headwords, each entry supplying the German equivalents, variants, contexts and the degree of currency/rarity of the idiomatic expression. This dictionary will be an invaluable resource for students and professional literary translators. Not for sale in Germany, Austria or Switzerland
Na dann gute Nacht! Eder & Bach
Ein Klassiker der englischen Literatur und der berühmteste Indien-Roman des 20. Jahrhunderts. Kein Autor beschrieb die britische Kolonialzeit Indiens so eindrucksvoll wie E.M. Forster. Eines von 12 bisher vergriffenen Meisterwerken aus der ZEIT Bibliothek der verschwundenen Bücher.

Speedy - Skizzen Routledge
2-sprachiges Wörterbuch mit über 100.000 Eintragungen für Deutschlerner mit der Ausgangssprache Englisch.

50plus. Na, dann gute Nacht Murmann Publishers GmbH
Parteien-, Finanz-, Flüchtlings- oder

Lebenskrise – Krisen scheinen zum Normalzustand geworden zu sein. Neben einem Moment der gesellschaftlichen Verwerfung sind Krisen aber auch gleichzeitig Induktionsmoment von Lern- und Veränderungsprozessen. Auch das Kursbuch war nicht vor der Krise gefeiert. 1965 von Hans Magnus Enzensberger in Zusammenarbeit mit Karl Markus Michel gegründet, war es über Jahrzehnte hinweg das meinungsbildende Organ der

Republik, das die intellektuellen Diskurse des Landes maßgeblich mitgeprägt hat. Über die Jahre in die Krise gekommen, wird es nun wiederbelebt. Das Kursbuch will – fortsetzend mit Nummer 170 – wieder eine Institution werden. Die AutorInnen aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kultur und Medien werden darüber nachdenken, was moderne Gesellschaften prägt und verändert, was sie antreibt und hemmt, was sie befreit und behindert.

"Krisen lieben" ist so also nicht nur Titel dieses Kursbuchs 170, sondern auch zentrale Diskussionshypothese des Kursbuchs selbst. Jasmin Siri argumentiert, dass die Krise für politische Parteien ein Demokratiegenerator sei, Florian Rötznner skizziert das Zusammenspiel von Medienkrise und Krisenmedien und Gunter Dueck widerspricht gar dem Titel des Kursbuchs und konstatiert: "Ich hasse Krisen."