
11 September Geschichte Eines Terrorangriffs

As recognized, adventure as with ease as experience roughly lesson, amusement, as skillfully as concurrence can be gotten by just checking out a book **11 September Geschichte Eines Terrorangriffs** next it is not directly done, you could receive even more roughly speaking this life, more or less the world.

We have the funds for you this proper as competently as easy artifice to acquire those all. We allow 11 September Geschichte Eines Terrorangriffs and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. in the course of them is this 11 September Geschichte Eines Terrorangriffs that can be your partner.

*11 September
Geschichte
Eines
Terrorangriffs 2021-11-20*

**KELLEY
KAYLYN**

Politische
Streitfragen

disserta
Verlag
Matthias N.
Lorenz: Nach
den Bildern -
9/11 als
"Kultur-

Schock".
Vorwort -
Michael
Beuthner:
9/11-
Fernsehnachri
chtenbilder

und Echtzeitjournalismus als Teil kultureller Bedeutungsproduktion - Stephanie Bunk: Eine Demokratie der Fotografien. Die fotografische Archivierung des 11. September 2001 - Christiane Käsgen: Inszenierte Wirklichkeit. Physische Terrorerfahrung und fiktionaler Erzählmodus in Jules und Gédéon Naudets Dokumentarfilm "9/11" - - Bernd	Scheffer: "... wie im Film": Der 11. September und die USA als Teil Hollywoods - Stefan Neuhaus: "Spiderman" und der 11. September - Andreas Jahn- Sudmann: 9/11 im fiktionalen Film: Analysen zu "11'09"01" und "September" - Russell B. West: Writing the Disaster: New York Poets on 9/11 - Walter Uka: Der 11. September auf dem Theater. Betroffenheit, Zynismus, stumme Bilder	und lärmende Absurdität - Werner Jung: Terror und Literatur. Miszelle - Ole Frahm: Dreierlei Schwarz. Art Spiegelmans und Elein Fleiss' Interpretationen des 11. September '01 - Pierangelo Maset: Die Kunst und der 11. September 2001 - Olaf Winkler: Original medial. Daniel Libeskind's Pläne für Ground Zero: Zur Verlagerung der Originalität aus dem Entwurf in
---	---	---

dessen Erläuterung - Andreas Schmitt- Sattelberg: "Deceit and Betrayel's a bitter fruit". Auf der Suche nach einer Poetik der populären Kultur in Bruce Springsteens "The Rising" - Carola Schormann: "We'll put a boot in your ass - it's the American way". Patriotismus und moralische Werte in der Country Music nach dem 11. September - Miriam Reinhard:	Alles wie bisher - nichts wie es mal war. Der 11. September in der deutschen Musik zwischen den Generationen - Andrea Payk- Heitmann: "Freundschaft sdienste" im Nachhall des Terrors. Zu den Reaktionen deutscher Literaten im Kontext intellektueller Amerikabilder - Andreas Hetzel: Das reine Ereignis. Philosophische Reaktionen auf den 11. September - Steffi Hobuß: "Die Wahrheit ist irgendwo	da draußen". Verschwörung stheorien zum 11. September und die Frage nach dem Entkommen aus der Skepsis - Matthias N. Lorenz: Lachen nach dem / über den 11. September 2001. Komik im Angesicht des Schrecklichen <i>119 Fragen zum 11.9.</i> Routledge Clans, Rocker, Mafia: DAS ist Deutschlands Unterwelt Die Macht der Clans: Arabische Großfamilien und ihre kriminellen
---	---	--

<p>Imperien. Die Gangster von nebenan Auf den Straßen deutscher Großstädte tobt ein Machtkampf: Kriminelle arabischstämmige Clans haben in Berlin, Bremen, Dortmund oder Essen über Jahre Großstadtkiez e erobert – und kaum jemand hat sie aufgehalten. Lange waren Polizei und Justiz machtlos gegen die um sich greifende Gewalt. Nun hat der Staat den Kampf mit den</p>	<p>Familienbanden aufgenommen . Bereits seit 2003 verfolgen die SPIEGEL-TV-Reporter Thomas Heise und Claas Meyer-Heuer die kriminellen Machenschaften dieser Clans. Sie trafen Clan-Mitglieder bei Boxabenden und Gerichtsverhandlungen, sie waren bei Razzien vor Ort oder als auf offener Straße Prügeleien ausbrachen. In ihrem Buch geben sie tiefe Einblicke in die Strukturen</p>	<p>der Clans, beschreiben, wie die Familienbanden so stark werden konnten – und analysieren, ob es dem Staat nun gelingen kann, die Kontrolle zurückzuerlangen. ----- ----- Rockerkrieg: Warum Hells Angels und Bandidos immer gefährlicher werden. Die Gesetzlosen – Rocker gegen den Rechtsstaat Hells Angels, Bandidos, Outlaws oder Gremium – die Motorradclubs , die sich</p>
--	---	--

hinter diesen
Namen
verbergen,
haben in den
vergangenen
Jahren immer
wieder für
Schlagzeilen
gesorgt. Die
Rocker
morden,
erpressen,
dealen, gehen
mit Messern
und
Schusswaffen
aufeinander
und auf die
Polizei los.
Diese tut sich
schwer damit,
die Banden in
Schach zu
halten, auch
wenn es in
den letzten
Monaten zu
Verhaftungen,
Razzien und
Vereinsverbot
en gekommen
ist. Doch

reichen diese
Maßnahmen
aus? Rocker
sind längst
nicht mehr nur
die tumben
Schläger, die
vor
Diskotheken
stehen und
dort den
Drogenhandel
kontrollieren.
Sie mischen in
der
Lebensmittelb
ranche mit,
machen
Immobiliendea
ls, sie sind
Gastronomen,
führen
Unternehmen
und
profitieren
massiv von
der
Vermarktung
ihres
Lifestyles.
Kurz: Sie sind
inzwischen

Teil der
organisierten
Kriminalität in
Deutschland
und liefern
sich einen
Krieg um
Macht und
Einfluss -
untereinander
und gegen
den Staat. -----

Das
Engelsgesicht:
Die
Geschichte
eines Mafia-
Killers aus
Deutschland.
Authentische
Einblicke in
die
unbarmherzig
e Welt des
organisierten
Verbrechens.
Wer gegen die
Omertà, das
Schweigegelü
bde, verstößt,
ist so gut wie

tot. Doch Giorgio Basile, der Mann, den sie »Engelsgesicht« nannten, lebt. Der Sohn italienischer Gastarbeiter wuchs im Ruhrgebiet auf und soll rund 30 Menschen auf dem Gewissen haben. Als deutsche Fahnder ihn 1998 fassen, redet er. In schonungsloser Offenheit schildert er sein Leben und seine Taten. Mit seiner Beichte und als Kronzeuge in aufsehenerregenden Mafia-Prozessen hat

er viele alte Freunde vor Gericht gebracht. Heute lebt der ehemalige Profikiller unter einer neuen Identität in Italien. Andreas Ulrich bietet einen seltenen und spannenden Einblick in die Welt des organisierten Verbrechens. **Geschichtstheorie** BoD - Books on Demand Seit dem 11. September 2001 ist die Welt nicht mehr so, wie sie vorher war. Dass heute von der "Rückkehr der

Folter" gesprochen wird, wäre noch ganz zu Beginn des neuen Jahrtausends unvorstellbar gewesen, ebenso wie die Rede von einem "Krieg gegen den Terror". Angesichts der neuen Bedrohungen durch den Terrorismus finden sich Stimmen in Politik, Gesellschaft und Wissenschaft, die die Folter in Ausnahmefällen zur Rettung von Menschenleben gutheißen,

legalisieren
wollen oder
gar für schon
legal erachten
- trotz eines
absolut
geltenden
völkerrechtlich
en
Folterverbots.
Die
Hauptfrage,
die in dieser
Arbeit gestellt
und affirmativ
beantwortet
wird, ist, ob
auch in diesen
bedrohlichen
Zeiten das
Folterverbot
zu jeder Zeit,
an jedem Ort
und unter
allen
Umständen zu
befolgen ist.
**Rechtsstaat
und
Terrorismus**
Springer-
Verlag

This volume
investigates
both violent
conflicts and
non-violent
conflict
behavior. It
addresses a
variety of
topics,
including
responsibility
and guilt in
connection
with war,
violent
conflicts, and
terrorist
attacks;
conflict
escalation in
disputed areas
such as the
South China
Sea, Syria,
and Ukraine;
war as an
instrument of
the United
States' and
Russia's global
peace policy,

and the
experiences
with non-
violent conflict
strategies in
the Indian
independence
movement.
Furthermore,
it presents
country
studies on
Switzerland
and Catalonia.
Peaceful
interethnic
relations in
multilingual
states in
Switzerland
are examined
and
juxtaposed
against
independence
movements,
such as in
Catalonia.
Current
political
challenges
faced by the

European Union, e.g. divergent refugee policies and the Brexit, are also discussed. Narrative des Entsetzens Kohlhammer Verlag
 Ein moderner Geschichtsunterricht, der die Schülerinnen und Schüler dazu befähigt, sich mit und über Geschichte zu verständigen, kommt nicht ohne Geschichtstheorie aus. Die Historik enthält das Handwerkszeug, welches die Beteiligung an gesellschaftlic

hen Diskursen mit historischem Bezug erst ermöglicht. Zugleich werden geschichtstheoretische Inhalte im Lehramtsstudium aber immer weiter reduziert. Entsprechend schwer ist es für die Studierenden, sich mit den theoretischen Grundlagen ihres Faches vertraut zu machen. Dieser Band bietet eine grundlegende Einführung in die Geschichtstheorie. Unter Verzicht auf

eine abstrakte Theoriesprache werden die zentralen Begriffe und Strukturen der Historik gut verständlich und eingängig dargestellt. Der Band eignet sich damit hervorragend als Grundlagenwerk für Lehramtsstudierende und Referendare. Europas Seele suchen Springer-Verlag
 Der 2. Jahrestag der Terroranschläge in New York und Washington steht bevor. Zahlreiche

Publikationen befassten sich in Wort (jüngst A. von Bülow "Der CIA und der 11. September", zur Besprechung vorgesehen) und Bild (z.B. "New York, 11. September, von MagnumFotog rafen", BA 5/02) mit dem Geschehen. H. Pilzer schrieb in BA 5/02 zur Erstausgabe dieses Buches "Die Darstellung der Vorgeschichte , Personen, Ereignisse und persönlichen Schicksale dieses Tages ist einfach gut	gelungen und vermittelt die Ungeheuerlich keit des zuvor nie dagewesenen Geschehens in ja, man muss es doch sagen packender, fesselnder und zugleich anrührender Weise." Wo noch nicht vorhanden, zur Erstanschaffu ng empfohlen, gegebenenfall s als Ersatz für verbrauchte Exemplare. (1 S) <u>International Bibliography of Book Reviews of Scholarly Literature Chiefly in the Fields of Arts</u>	<u>and Humanities and the Social Sciences</u> Edizioni Piemme Der Ziel- Horizont Europas wankt. Er erodiert von innen: nationalistisch e Alleingänge, populistische Slogans, egoistische Interessenlage n. Der Kontinent wirkt müde und pessimistisch. Europa braucht dringend diskursive Energie. Die Baustelle Europa hat Sehnsucht nach einer
--	---	--

geistigen
Ordnung.
Heute wird
dies "Smart
Power"
genannt. Wer
den Prozess
der
Integration
genauer
beobachtet,
der findet
diese
attraktive
Deutung, die
magnetische
Erklärung. Ein
Blick in die
Geschichte
zeigt: Krisen
haben immer
zu
Lernprozessen
geführt - und
dann zu
Problemlösung
en. Die Seele
Europas kann
eine vitale
Energie
entfalten, die
die

Selbstbehauptung
Europas
auch in neuen
Formen
weltpolitischer
Machtarchitektur
garantiert.
Die Seele
Europas muss
wieder
gefunden
werden. Was
macht Europa
so spezifisch?
Was hält
Europa im
Innersten
zusammen?
Was definiert
Europas
Identität? Wie
ist Europa so
geworden, wie
es heute ist?
Die Antworten
auf diese
Fragen gilt es
aufzuspüren,
Jahr für Jahr,
Tag für Tag.
Nur so wird
man das

elementare
Grundgefüge
der Seele
Europas
erfassen
können. Das
versucht
dieses Bilanz-
Buch.
*Analyse
religiös
motivierter
Selbstmordattentate am
Beispiel der
Anschläge der
Hamburger
Zelle vom
11.09.2001*
DVA
For many
weeks, the
terrorist
attacks of
9/11
dominated the
newspapers
which covered
the
consequences
with an
unprecedentede

d immediatenes s. This study looks at diverging representation s of 9/11 in U.S. and German newspapers (New York Times, Washington Post, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Süddeutsche Zeitung) and explores effects on its readerships. The impact of the attacks, forms of heroism, the enactment of leadership, various demonstration s of patriotism and grief as well as the textual and visual presentation of the attacks are analyzed in detail. These intermedial representation s reaffirm or contest U.S. American grand narratives. While the German newspapers tend to focus on information and analysis, the U.S. papers tend to strengthen shattered U.S. American identity constructions. The study is based on nearly 2,000 newspaper articles and documents the wide scope of topics prevalent in the post-9/11 newspaper coverage. *The Enigma of the Suicide Bomber* Peter Lang In diesem Buch wird die Anlage des DFG-Projektes „Einflüsse der Aggregation von Personen-, Themen- und Zeitangaben auf die Ergebnisse von Agenda-Setting-Studien“ vorgestellt. Es handelt sich um eine Sekundäranal

yse von werktäglichen Befragungsdaten und täglichen Mediendaten aus der BRD zwischen 1994 und 2006. Die Daten wurden auf Wochen aggregiert und fusioniert. Zunächst wird anhand dieser Daten dargestellt, was in diesem Zeitraum die aus Sicht der Bevölkerung wichtigsten Probleme waren. Anschließend wird die Dynamik der Medienberichterstattung sowie deren Niederschlag in Interesse

und Relevanzeinschätzung der Bevölkerung an vier Beispielen nachvollzogen : Politik, Terroranschläge, NPD-Verbotsverfahren sowie Konsumklima. *Das völkerrechtliche Folterverbot und der "Krieg gegen den Terror"* Verlagsgruppe Random House GmbH Despite the intense media focus on Muslims and their religion since the tragedy of 9/11, few Western scholars or

policymakers today have a clear idea of the distinctions between Islam and the politically based fundamentalist movement known as Islamism. In this important and illuminating book, Bassam Tibi, a senior scholar of Islamic politics, provides a corrective to this dangerous gap in our understanding . He explores the true nature of contemporary Islamism and

the essential ways in which it differs from the religious faith of Islam. Drawing on research in twenty Islamic countries over three decades, Tibi describes Islamism as a political ideology based on a reinvented version of Islamic law. In separate chapters devoted to the major features of Islamism, he discusses the Islamist vision of state order, the centrality of antisemitism in Islamist ideology,

Islamism's incompatibility with democracy, the reinvention of jihadism as terrorism, the invented tradition of shari'a law as constitutional order, and the Islamists' confusion of the concepts of authenticity and cultural purity. Tibi's concluding chapter applies elements of Hannah Arendt's theory to identify Islamism as a totalitarian ideology.

Das Engelsgesich

t C.H.Beck Die vielen Gesichter des islamistischen Terrors Die schwarze Macht. Der »Islamische Staat« und die Strategen des Terrors - Ein SPIEGEL-Buch von Christoph Reuter Was den Islamischen Staat so gefährlich macht Der »Islamische Staat« scheint besiegt, aber verschwunden ist er noch lange nicht. Die Terrormiliz versucht, in neuen Gebieten Fuß zu fassen, und orchestriert und inspiriert

<p>Anschläge, die immer wieder auch Europa brutal erschüttern. In seinem mehrfach preisgekrönten Buch zeigt SPIEGEL-Korrespondent Christoph Reuter, was den »Islamischen Staat« so gefährlich macht und was der Terror der Dschihadisten bedeutet: für die Menschen in Syrien und im Irak, für die Nachbarstaaten des IS und für uns in Europa. ----- ----- 11. September. Geschichte</p>	<p>eines Terrorangriffs - Ein SPIEGEL-Buch von Stefan Aust und Cordt Schnibben Der Tag, der die Welt veränderte - zum 20. Jahrestag der Anschläge vom 11. September 2001 Die Anschläge des 11. September 2001 erschütterten die Supermacht USA bis ins Mark, die Wunden des Terrorakts sind bis heute, zwanzig Jahre später, nicht verheilt. Doch was genau geschah an</p>	<p>diesem spätsommerlichen Septembermorgen zwischen 6 Uhr und 11 Uhr? Was erlebten Täter, Opfer, Helfer und Sicherheitskräfte in den vier entführten Flugzeugen und in den beiden Türmen des World Trade Center? Ein Team aus SPIEGEL-Reporter*innen hat unmittelbar nach den Anschlägen eine minutengenaue Rekonstruktion dieser dramatischen</p>
---	--	--

Stunden geschaffen, die erstmals im Januar 2002 als Buch erschien und bis heute nichts von ihrer Eindrücklichkeit eingebüßt hat. Auf Basis von Interviews mit Überlebenden, Telefonaufzeichnungen aus den Flugzeugen und den brennenden Türmen des World Trade Center, Gesprächen mit Beamten von FBI, CIA und BKA und Quellen wie dem Funkverkehr zwischen den	Flugzeugen und den Fluglotsen schildern die Autoren minutiös den Ablauf des Attentats. Ein beeindruckend recherchiertes und packend erzähltes Dokument der Zeitgeschichte, das die Wucht der Ereignisse vor zwanzig Jahren noch einmal unmittelbar erlebbar werden lässt. - ----- Maryam A.: Mein Leben im Kalifat. Eine deutsche IS-Aussteigerin erzählt - Ein SPIEGEL-Buch	von Christoph Reuter Zwischen Haushalt und Terror: Als deutsche Dschihadistin beim IS Maryam A. ist Mitte zwanzig, als sie 2014 mit ihrem Mann nach Syrien reist, um sich dem »Islamischen Staat« anzuschließen. Doch das Leben im »Kalifat« ist nicht geprägt von Glauben und Gemeinschaft, wie sie sich erhoffte. Stattdessen erlebt sie Terror, Gängelung und ständige
---	--	---

<p>Bombardierungen sowie den zermürbenden Kleinkrieg der Dschihadisten untereinander. Unter Lebensgefahr gelingt es ihr zu fliehen, aber bis heute muss sie versteckt in Nordsyrien leben – während die Hoffnung auf eine Rückkehr nach Deutschland schwindet. Bestsellerautor Christoph Reuter hat Maryams Bericht über ihre Zeit beim »Islamischen Staat« aufgeschrieben. Ihre Erinnerungen</p>	<p>erlauben bislang unbekannte Einblicke in das Innenleben des IS und sind zugleich eine schonungslose Abrechnung – mit der eigenen Verblendung sowie mit der Grausamkeit und Scheinheiligkeit jener ausländischen Dschihadisten, die in den letzten Jahren ins »Kalifat« gereist sind. <i>Kolonisierung</i> GRIN Verlag In diesem Buch geht es um den Streit über Kriegsgefahren</p>	<p>en und die Schuld an Kriegen und Massenmorden, aber auch um die Möglichkeiten gewaltfreier Politik. Thematisiert werden die Konflikte im Südchinesischen Meer, in Syrien und um eine Weltpolitik der USA und Russlands, die Kriege in Kauf nimmt. Der Brexit und die Flüchtlingsfrage stellen eine große Herausforderung für die Europäische Union dar. Bedingungen einer friedlichen</p>
---	---	--

Konfliktaustragung zwischen sprachlichen und ethnonationalen Gruppen werden an den Beispielen der Schweiz, Quebecs und Kataloniens erörtert. SPIEGEL True Crime (3 in 1-Bundle) - Deutschlands kriminelle Unterwelt: Die Macht der Clans, Das Engelsgesicht, Rockerkrieg GRIN Verlag
Why does someone resolve to take his own life in order to murder other people? What is the state of mind which

allows him to commit such a monstrous act? This book explores the mental state that compels certain individuals to perform murderous, suicidal acts and emphasizes that, whereas a suicidal terrorist attack can be described as a crime against humanity, its protagonists cannot necessarily be classified as criminal or insane. There is no such a thing as a "typical" suicide terrorist -

each attacker differs in age, sex, family status, culture, and even religion. Indeed, the common elements in suicide terrorism should perhaps be sought not so much in the individuals concerned as in the dynamics rooted in their group, family history or country. It may be extreme situations experienced by the group situations that are either objectively extreme or

perceived as such that give rise to paradoxical behaviour at individual level.

Psychoanalysis is well placed to consider this terrain.

Gott - Terror

Campus

Verlag

Christian C.

Walther hat

die Fülle des

Materials neu

gesichtet und

bisher

unbeachtete

Quellen

erschlossen.

Auf der Basis

neuester

Erkenntnisse

stellt er die

existierenden

Theorien auf

die Probe und

bietet dem

Leser zu 119

Fragen jeweils

vier mögliche

Antworten an

- auszuwählen

mithilfe

unserer

schärfsten

Waffe: dem

gesunden

Menschenvers

tand. Walther

stellt 119

Fragen, die

endlich Licht

bringen in das

Dunkel der

sich

widersprechen

den

Erklärungsmo

delle. Ein

akribisch

recherchiertes

,

faszinierendes

Buch über die

Rätsel des 11.

September

2001.

Paradoxien

des

Journalismus

Heyne Verlag

The new and

updated

edition of

Political Islam,

World Politics

and Europe

focusses on

the shift

within political

Islam, in light

of 9/11 and

the events of

the Arab

Spring, from a

jihadist

struggle, to

institutional

Islamism.

Refuting what

has often

been referred

to by

commentators

as the

'moderation,'

of Islamism,

the second

edition of this

book

introduces the

concept of 'institutional,' Islamism, a process which Tibi argues was accelerated in the aftermath of the Arab Spring. Both jihadist and institutional Islamism pursue the same goal of an Islamist state, but disagree fundamentally on the strategy for achieving it. Whilst jihadism is committed to the idea of a (violent) Islamic world revolution, institutional Islamism embraces

political institutions as a means to an end. Turning to the events of the Arab Spring in Tunisia, Libya and Egypt this book attempts to determine whether an abandonment of violence is enough to underpin a shift to genuine democracy. Analysing the fall of Morsi in particular, Tibi questions what lessons can be learnt from his presidency, and argues that this event will not change the overall trend

of development from jihadism to institutional Islamism A timely addition to existing literature, this book will be of interest to students and scholars studying Middle Eastern and European Politics, Political Islam and International Relations. 11. September Verlagsgruppe Random House GmbH A comprehensive bibliography of books and scholarship on the United States

produced in German-speaking countries from 1956-2005.

Dynamiken der öffentlichen Problemwahrnehmung

Walter de Gruyter
In der Spätmoderne muss die Theologie eine ästhetische Wende vollziehen, will sie ihre derzeitige Isolation durchbrechen.
Volker Küster sieht und liest, wie Künstlerinnen und Schriftsteller sich dem Verhältnis von Gott und

Terror nähern, und reflektiert dabei über das Verhältnis von Ästhetik und Ethik, Kunst und Theologie sowie Schuld und Versöhnung. Diese Themen werden in zwei Durchgängen variiert, anhand des Redens von Gott in Erinnerung an den 11. September und im Kontext politischer Konflikte in Deutschland, Südkorea und Südafrika.
Der 11. September 2001 und

seine Auswirkungen auf die innere Sicherheit Deutschlands und der Europäischen Union
Wochenschau Verlag
Verschwörungstheorien genießen in der Bevölkerung große Popularität. In den Wissenschaften haben sie hingegen einen eher schlechten Ruf – den Leitmedien gelten sie als Ausdruck überzogenen politischen Misstrauens oder gar kollektiver

Paranoia. Der vorliegende Band erklärt, wie diese unterschiedliche Bewertung zustande kommt und woraus der anhaltende Erfolg von Verschwörungstheorien in der Öffentlichkeit resultiert. Mittels empirischer Fallstudien, medienwissenschaftlicher Rekonstruktionen und theoretischer Reflexionen wagt der Band den Versuch einer soziologischen Ehrenrettung des konspirologischen Paranoias. Der vorliegende Band erklärt, wie diese unterschiedliche Bewertung zustande kommt und woraus der anhaltende Erfolg von Verschwörungstheorien in der Öffentlichkeit resultiert. Mittels empirischer Fallstudien, medienwissenschaftlicher Rekonstruktionen und theoretischer Reflexionen wagt der Band den Versuch einer soziologischen Ehrenrettung des konspirologischen

hen Gegenwartsdenkens. 9/11 Routledge Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Geschichte Europa - and. Länder - Neueste Geschichte, Europäische Einigung, Note: 1,7, Universität Augsburg, Veranstaltung: Hauptseminar: Der 11. September, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Anschläge vom 11. September 2001 stellen eine entscheidende

historische Zäsur dar und leiteten eine neue Ära des Terrorismus ein. Angesichts der furchtbaren Anschläge von New York und Washington schien die Menschheit für einen Moment wie gelähmt. Wer an den Fernsehgeräten mitverfolgte, wie United Airlines 175 im Südturm des World Trade Center verschwand und wenige Zeit später die Türme wie ein Kartenhaus in sich zusammenfiel, wird diese

Bilder nie wieder vergessen können. Die weltweite Sicherheitspolitik musste sich mit einem Schlag so schnell wie möglich ändern.
Die Lust am Tabubruch
 Edizioni Piemme
 Wie geht die Literatur damit um, dass Katastrophen 'einfach so' geschehen und anscheinend zufällig bestimmte Menschen zu einer bestimmten Zeit an einem bestimmten

Ort treffen können?
 Dieses fundamentale Kontingenzproblem der Sinnggebung steht im Fokus vieler literarischer Katastrophendiskurse.
 Dieses Buch untersucht, wie die Literatur das Kontingenzproblem im Rahmen von Katastrophenerfahrungen anschaulich macht, etablierte Sinnggebungsmuster referiert und schließlich eigene Entwürfe der Sinnggebung entwickelt. Im

komparatistischen Vergleich werden mehr als 20 faktuale und fiktionale Texte über drei 'Jahrhundertkatastrophen' analysiert: das Erdbeben von Lissabon, die Shoah und die Anschläge vom 11. September. Dabei wird deutlich, dass Sinnggebung bis heute vornehmlich als Kontingenzabwehr gedacht wird. Es findet jedoch eine Verschiebung auf der Ebene der Zuständigkeit statt: Sinnggebung

wird	ge	komparatistische
zunehmend	Problemkonst	hen Vergleich
im Kontext	ellation	und leistet
von	Katastrophe	damit einen
individuellen	und	zentralen
Handlungsspie	Kontingenz	Beitrag zur
lräumen	erstmal	vergleichende
gedacht. Die	systematisch	n Literatur-
Studie	im	und
erarbeitet die	historischen	Kulturgeschich
allgegenwärti	und	te.