

# Museo Casa Enzo Ferrari Modena

Yeah, reviewing a ebook **Museo Casa Enzo Ferrari Modena** could go to your close friends listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, capability does not suggest that you have astonishing points.

Comprehending as with ease as arrangement even more than further will give each success. next to, the revelation as capably as perspicacity of this Museo Casa Enzo Ferrari Modena can be taken as well as picked to act.

*Museo Casa Enzo Ferrari Modena*

2021-12-06

## DEANDRE SUSAN

*Ferrari* Random House

Nel 2013 e 2014 il marchio Ferrari è stato riconosciuto come il più influente al mondo. Nel 2015 è stato stimato come il 35° con più valore, ossia quattro miliardi di dollari. Un vero e proprio impero di fatturato e successi, quello Ferrari, nato dal genio di un uomo, Enzo Ferrari, che ha saputo avere una visione e realizzarla. Ma cosa ha fatto sì che Ferrari diventasse la Ferrari? Quali furono le strategie dell'industriale (che preferiva definirsi costruttore) che lo portarono a immaginare, creare e infine guidare un vero e proprio impero? Attraverso quattro massime dello stesso Ferrari "cuore e strategia", "pensare da vincente", "essere sempre presente" e "innovazione e creatività", qui percorreremo le tappe fondamentali dell'azienda Ferrari e le strategie del suo fondatore. L'ebook contiene una ricca appendice che comprende: . Una raccolta di citazioni di Enzo Ferrari su lavoro, leadership e successo . La vita di Enzo Ferrari in punti . La storia dell'impresa Ferrari in punti . Una galleria di immagini . Una galleria di video Marketing emozionale e neuroscienze - Il edizione Motorbooks The Rough Guide Snapshot to Emilia-Romagna is the ultimate travel guide to this charming, relatively little-visited region in the north of Italy. It guides you through the area with reliable information and comprehensive coverage of all the sights and attractions, from dining out in Bologna's wonderful restaurants and marvelling at the vivid mosaics at Ravenna to enjoying the pumping nightlife in Italy at Rimini and exploring majestic Rocca Viscontea castle. Detailed maps and up-to-date listings pinpoint the best cafés, restaurants, hotels, shops, bars and nightlife, ensuring you have the most memorable trip possible, whether passing through, staying for the weekend or longer. Also included is the Basics section from The Rough Guide to Italy, with all the practical information you need for travelling in and around the country, including transport, food, drink, costs, health and festivals. Also published as part of The Rough Guide to Italy. Full coverage: Bologna, Modena, Reggio Emilia, Parma, Castell'Arquato, Faenza, Brisighella, Ferrara, Po Delta, Ravenna, Rimini, San Marino (Equivalent printed page extent 78 pages). [Enzo Ferrari - Manden, bilerne og løbene](#) Edizioni Mondadori E-Book zur 9. komplett überarbeiteten und aktualisierten Auflage 2017 Wenige Reiseziele bieten so viel Abwechslung wie die vielseitigen Landschaften zwischen den Hochalpen und dem Mittelmeer. Detailliert und unterhaltsam beschreibt Eberhard Fohrer den Weg vom ewigen Eis der Gletscher über das Wanderparadies Südtirol hinab in die riesige Schwemmlandebene des Po und weiter bis zu endlosen Meereslagunen und stillen Pinienwäldern an der Mittelmeerküste. Auf schmalen, verwinkelten Straßen geht es hinauf in die abgelegenen Höhen der Alpen, zu kristallklaren Bergseen und gigantischen Felsstürmen der Dolomiten und an die großen Badeseen wie Lago di Garda oder Lago Maggiore. Dazu werden Ihnen natürlich die Kulturstädte Venedig, Verona, Ravenna, Bologna und Mailand, aber auch die kleinen, eher stillen Orte im Podelta vorgestellt. Den Rahmen bieten detaillierte Informationen zur grandiosen Natur sowie zu Kunst und Kultur Oberitaliens. Die Geschichten über Land und Leute sowie eine Fülle reisepraktischer Neuigkeiten - die günstigste Anreisroute, die besten Unterkünfte, Restaurants und Tavernen - sind im Kompendium von Eberhard Fohrer vertreten. [Lonely Planet Italy Area51 Publishing](#) Insider-Tipps und noch viel mehr: Erleben Sie mit MARCO POLO die Emilia-Romagna intensiv von den großen Kulturstädten in der Poebene bis zu den Badeorten der Romagna - mit dem MARCO POLO Reiseführer kommen Sie sofort in der Emilia-Romagna an. Erfahren Sie, welche Highlights Sie neben den Mosaiken in Ravenna und der Ferrari-"Hall of Fame" in Maranello nicht verpassen dürfen, dass Sie in der Lagune bei Comacchio mit umweltfreundlichen Elektrobooten auf Flamingoschau gehen können und wo Sie im suggestiven Ambiente einer historischen Essigbatterie den legendären aceto balsamico tradizionale von Modena verkosten dürfen. Mit den MARCO POLO Ausflügen und Touren erkunden Sie die Emilia-Romagna auf besonderen Wegen und mit den Low-Budget-Tipps sparen Sie bares Geld. Die Insider-Tipps der Autorin lassen Sie die Emilia-Romagna individuell und authentisch erleben. In jedem Band gibt es einen übersichtlichen Reiseatlas und eine herausnehmbare Falkarte, in die natürlich auch die Ausflüge & Touren eingetragen sind. *Museo Casa Enzo Ferrari Modena* Picus Verlag Mit den DuMont Reisetaschenbuch E-Books Gewicht sparen im Reisegepäck! Die Emilia-Romagna wird gern der »Bauch Italiens« genannt, werden doch in der Region zwischen Po-Ebene, Adria und Apennin die international erfolgreichsten kulinarischen Exportschlager des Belpaese produziert. Rund um Piacenza,

Parma, Modena, Reggio Emilia, Bologna und Rimini reifen Parmesankäse und Parmaschinken, der berühmte Balsamessig und der berühmte spritzige Lambrusco, der wesentlich besser ist als sein Ruf. Hier werden Tortellini und Tagliatelle geknetet und hochwertiges Olivenöl gepresst. Der »Bauch Italiens« ist aber auch voller Kulturschätze, darunter die betörend schönen Mosaiken von Ravenna, die Renaissancepaläste von Ferrara und die Schlösser der Herzöge von Parma und Piacenza. Nahezu in jeder Stadt findet sich eine spektakuläre Kathedrale und nicht zuletzt liegen in der Emilia-Romagna das Geburtshaus und die Villa von Giuseppe Verdi, um nur einen der vielen berühmten Söhne der Region zu nennen. Auf 10 Entdeckungstouren können Sie aktiv Neues entdecken, hinter die Kulissen schauen, eine ganz persönliche Beziehung zur Emilia-Romagna entwickeln. Ausgewählte Adressen, jeweils mit einem aussagekräftigen Schlagwort bewertet, und zahlreiche Infos für alle, die Wert auf eine aktive und kreative Reisegestaltung legen, bieten das Rüstzeug für jeden, der individuell unterwegs sein möchte. Das E-Book basiert auf: 2. Auflage 2015, Dumont Reiseverlag Unser Special-Tipp: Erstellen Sie Ihren persönlichen Reiseplan durch das Setzen von Lesezeichen und Ergänzen von Notizen. ... und durchsuchen Sie das E-Book in sekundenschnelle mit der praktischen Volltextsuche!

### Technological Imagination in the Green and Digital Transition

Park Publishing (WI) This open access book addresses the pressing need for sustainability in urban development and the use of technology, with cities to serve as the main stage for strategies that seek to meet the targets and the cross-sector priorities indicated in the EU's Next Generation program, all in pursuit of a solid recovery on the part of the European economy, along lines of ecological transition, digitalization, competitiveness, training, and inclusion to overcome social, territorial, and gender differences. The international study encounter is meant to promote visions shared by architectural technology and other disciplines, which, though they may appear to differ, are closely interconnected, with the aim of achieving an open, interdisciplinary integration capable of proposing concrete projects regarding topics held to be of strategic importance to the future of the built environment. These are identified to draw up evolving scenarios of architecture and cities suited to reflection, at various levels, on innovative models of process and product.

### The Rough Guide to Italy

John Wiley & Sons Una vacanza è una vacanza, anche – o forse soprattutto – quando dura poco! Ma con un tempo ridotto a disposizione, niente deve essere lasciato al caso. Grazie a questa guida scoprirete sessanta mete imperdibili e poco conosciute sparse in tutta Italia, dal mare alla montagna alle città d'arte: posti veri, dove la cucina, la cultura e l'accoglienza turistica sono ancora genuine e a buon mercato. Vi attendono suggestive magioni infestate nel parmense, spiagge bellissime e vestigia romane sulle isole pontine, borghi e castelli medievali (per non parlare dell'olio agrumato) lungo la costa abruzzese dei Trabocchi, l'incantevole barocco siracusano e naturalmente le innumerevoli sfumature della tavola italiana. Tanti itinerari semplici da consultare, perfetti per chi sceglie la formula del weekend lungo e breve per i propri viaggi di piacere. Ogni proposta è corredata da cartine e dalle informazioni logistiche necessarie per muoversi a colpo sicuro, da nord a sud, alla scoperta di un'Italia bellissima e sostenibile. *MARCO POLO ReiseFührer Emilia-Romagna, Bologna, Parma, Ravenna* Giunti

Se sentite pronunciare la parola "viaggio"... a cosa pensate? E se la parola fosse "turismo"? Quanti di voi hanno visualizzato un'automobile? Il discorso è complesso, ma tremendamente affascinante. Perché? Perché l'automobile ha fornito una risposta ad esigenze molto specifiche, che nessun altro mezzo di trasporto poteva soddisfare. Certo, magari New York è più raggiungibile con altri mezzi, ma il punto è sempre lo stesso: l'indipendenza. Quando sali a bordo della tua auto, sei tu a decidere dove, come, quando, quanto, perché. In che modo questa rivoluzionaria invenzione ha modificato il turismo nella storia del nostro Paese? Quali possibilità ha concesso che prima non c'erano? E quali ostacoli non può ancora superare? In che ottica possiamo osservare i suoi limiti per trasformarli in punti di forza? Una cosa è certa: per rispondere a queste domande bisogna conoscere bene l'argomento. Leggere queste pagine potrebbe essere un ottimo inizio... Eduardo Montuori nasce a Termoli nel 1995. Dal connubio tra la sua passione per le automobili e la sua laurea in Turismo nasce questo volume. Attualmente esercita la professione di insegnante di scuola guida ed è uno studente di Economia e Management a Roma.

**DuMont Reise-Taschenbuch Reiseführer Emilia-Romagna** Lindhardt og Ringhof

FABRICATE is an international peer reviewed conference that takes place every three years with a supporting publication on the theme of Digital Fabrication. Discussing the progressive integration of digital design with manufacturing processes, and its impact on design and making in the 21st century, FABRICATE brings together pioneers in design and making within architecture, construction, engineering, manufacturing, materials technology and computation. Discussion on key themes includes: how digital fabrication technologies are enabling new creative and construction opportunities from component to building scales, the difficult gap that exists between digital modelling and its realisation, material performance and manipulation, off-site and on-site construction, interdisciplinary education, economic and sustainable contexts. FABRICATE features cutting-edge built work from both academia and practice, making it a unique event that attracts delegates from all over the world. FABRICATE 2011, 2014 and 2017 are now all available to download free from UCL Press. *From Pizza to Pisa* UCL Press

«Le zanzare erano fastidiose quella sera d'agosto. Avevo tra le mani un giornale illustrato d'automobilismo stampato a Torino. Me ne servivo per scacciarle. Improvvisamente Peppino, il grande amico della mia adolescenza, mi chiese: "Tu che cosa farai da grande?". Sotto la luce incerta di un lampione a gas della barriera daziaria di Modena gli additai una fotografia in prima pagina. "Raffaele De Palma" diceva la didascalia "ancora una volta protagonista a Indianapolis, la grande competizione americana." "Farò il corridore" risposi.» Inizia così, dall'ambizioso sogno di un ragazzo, l'irripetibile avventura di Enzo Ferrari, come lui stesso racconta in questa sua autobiografia, uscita nei primi anni Sessanta, quando «il Drake» era già l'italiano più famoso al mondo, aggiornata nei due decenni successivi per edizioni private e rimasta quindi fino a oggi sconosciuta al grande pubblico. Con lo stile asciutto, stringato, quasi aforistico (celebreremo il suo «Il secondo è il primo degli ultimi»), ben noto a chi lo conobbe, il pioniere dell'automobilismo sportivo italiano snocciola pareri, dati e - soprattutto - ricordi. L'infanzia vissuta in un'Emilia di sapore già guareschiano, l'officina di carpentiere del padre, le corse a cui Enzo assiste da bambino tra Modena e Bologna, gli anni difficili della guerra, l'esordio da pilota nel 1919, le gare con l'Isotta Fraschini e l'Alfa Romeo. E nel 1929, mentre il mondo è sconvolto dalla Grande Depressione, da vero visionario fonda a Modena la Scuderia Ferrari, per far correre i rampolli dell'alta borghesia. Nemmeno il secondo conflitto mondiale e il bombardamento delle officine di Maranello lo distolgono dai suoi progetti: nel 1947 il cavallino rampante debutta in pista, inaugurando una stagione di successi destinata a diventare leggenda. Sono, quelle del Drake, pagine ricche di aneddoti curiosi (come quando, dovendo fare a bordo di una Rossa da battistrada a Mussolini, lo seminò sui tornanti dell'Appennino) e di lapidari giudizi tecnici e umani - non sempre lusinghieri - sui piloti che gareggiarono per lui (dall'«imprevedibile» Nuvolari all'«indecifrabile» Fangio, dal «garibaldino» Ascari allo «sconcertante» Mike Hawthorn, fino al «puntiglioso» Niki Lauda), ma anche intrise di dolore. Perché qui, in deroga alla proverbiale riservatezza, Ferrari parla liberamente di vicende intime, come la morte del giovanissimo figlio Dino, un evento che renderà per sempre «terribile» ogni sua gioia. Arricchita dal racconto personalissimo del figlio Piero, che completa con particolari inediti gli ultimi anni di vita del Grande Vecchio, morto novantenne nel 1988, questa nuova edizione dell'autobiografia di Enzo Ferrari ripropone la «confessione spregiudicata» dell'uomo che, con l'auto che tutti hanno sempre sognato, è diventato il simbolo del genio italiano nel mondo.

### Ferrari Rex

Area51 Publishing The sweeping biography of the enigmatic racer and sports car mogul who built the Ferrari brand—the inspiration for the major motion picture Ferrari directed by Michael Mann—featuring a new foreword, epilogue, and photo insert Genius? Tyrant? Power broker? Enzo Ferrari is the impressively researched, fully detailed biography of one of the most powerful men of the twentieth century. Brock Yates penetrated Ferrari's inner circle and reveals everything, from his early days in the town of Modena to his bizarre relationship with his illegitimate son; from his fanatic passion for speed to his brilliant marketing of the famous Ferrari image; from his manipulative but enormously effective management tactics to his own frustrated dreams. Fast, fun, and scandalous, Enzo Ferrari more than lives up to its remarkable subject.

### Emilia-Romagna Rough Guides Snapshot Italy (includes Bologna, Modena, Parma, Ravenna, Rimini and Ferrara)

Lonely Planet

World-renowned 'tell it like it is' guidebook Discover Italy with this comprehensive, entertaining, 'tell it like it is' Rough Guide, packed with comprehensive practical information and our experts' honest

and independent recommendations. Whether you plan to check out aperitivo joints, take a boat cruise, wander through ancient ruins or explore local neighbourhoods, The Rough Guide to Italy will help you discover the best places to explore, sleep, eat, drink and shop along the way. Features of The Rough Guide to Italy: - Detailed regional coverage: provides in-depth practical information for each step of all kinds of trip, from intrepid off-the-beaten-track adventures, to chilled-out breaks in popular tourist areas. Regions covered include: Rome and Lazio, Piemonte and Valle d'Aosta, Liguria, Lombardy and the Lakes, Trentino-Alto Adige, Venice & the Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Emilia-Romagna, Tuscany, Umbria, Le Marche, Abruzzo and Molise, Campania, Puglia, Basilicata and Calabria, Sicily and Sardinia. - Honest independent reviews: written with Rough Guides' trademark blend of humour, honesty and expertise, and recommendations you can truly trust, our writers will help you get the most from your trip to Italy. - Meticulous mapping: always full-colour, with clearly numbered, colour-coded keys. Find your way around Rome, Sardinia and many more locations without needing to get online - Fabulous full-colour photography: features a richness of inspirational colour photography, including the grandeur of Tivoli's Villa d'Este and the vibrancy of Bologna's markets - Things not to miss: Rough Guides' rundown of Sicily, Venice, Puglia and Lombardy's best sights and top experiences - Itineraries: carefully planned routes will help you organise your trip, and inspire and inform your on-the-road experiences - Basics section: packed with essential pre-departure information including getting there, getting around, accommodation, food and drink, health, the media, festivals, sports and outdoor activities, culture and etiquette, shopping and more - Background information: comprehensive Contexts chapter provides fascinating insights into Italy, with coverage of history, religion, ethnic groups, environment, wildlife and books, plus a handy language section and glossary - Covers: Rome and Lazio, Piemonte and Valle d'Aosta, Liguria, Lombardy and the Lakes, Trentino-Alto Adige, Venice & the Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Emilia-Romagna, Tuscany, Umbria, Le Marche, Abruzzo and Molise, Campania, Puglia, Basilicata and Calabria, Sicily and Sardinia About Rough Guides: Rough Guides have been inspiring travellers for over 35 years, with over 30 million copies sold globally. Synonymous with practical travel tips, quality writing and a trustworthy 'tell it like it is' ethos, the Rough Guides list includes more than 260 travel guides to 120+ destinations, gift-books and phrasebooks. **Lesereise Emilia Romagna** Carson-Dellosa Publishing Come si pongono oggi comunicazione, marketing e relative tecniche di fronte al magma in continua evoluzione della Rete? Tutto ciò che abbiamo fatto fino a ora in che modo sta cambiando e perché? La pubblicità, le attività di relazioni coi media, gli eventi, il marketing diretto e le altre tecniche del comunicare, così come li conosciamo dovranno davvero essere riposti nell'armadio dei ricordi? Questo libro analizza in modo concreto, lucido e con stile avvincente la realtà che abbiamo di fronte, proponendo oltre cento casi di comunicazione che dimostrano quanto del passato sia ancora vivo ed efficace e indicando come sia possibile reinterpretarli in presenza di nuovi strumenti e opportunità. Raccontando episodi vissuti in prima persona, l'autore ripercorre capitolo per capitolo l'iter che porta a un'efficace comunicazione, suggerendo piccoli trucchi o rivelando curiosi e divertenti segreti, oltre a fornire dati e fatti oggettivi. Protagonisti detersivi, dentifrici e schiume da barba, ma anche beni di lusso e attività di servizio, fino ad arrivare al mercato dell'auto, con uno spazio privilegiato per due costruttori molto diversi e altrettanto interessanti: Renault e Ferrari. In questo vasto scenario ciascun capitolo è preceduto da un'approfondita analisi dell'oggi che dimostra come i nuovi strumenti possano sfruttare in modo ancora più efficace ciò che l'immaginazione e l'invenzione suggeriscono. La nuova edizione di questo best seller dà accesso a materiali online: filmati e foto di campagne pubblicitarie che hanno fatto la storia della pubblicità e della comunicazione **Lonely Planet Italy** Springer Nature This year, March 10, marks the long-awaited opening of the Casa Museo Enzo Ferrari di Modena (Enzo Ferrari House Museum), a museum complex which aims to celebrate the world of motor-racing and tells the story of a man who not only became a famous personality, but also drove and built racing cars. **Enzo Ferrari: lezioni d'impresa** Lybra Immagine Der Duft von Orangenblüten an einem Sommermorgen in Rimini und das Murmeln von Stimmen auf der abendlichen Piazza Garibaldi in Parma. Badekabinen in Bonbonfarben und

Kathedralen, die zum Himmel streben. Die Emilia Romagna ist das Land, das alles hat. Sie besitzt die berühmtesten Badeorte und die breitesten Strände der Adria, aber auch verträumte Dörfer, kaum berührte Natur und mit Ravenna, Bologna und Ferrara einige der prachtvollsten Kunststädte Oberitaliens. Zudem ist sie die Heimat italienischer Exportschlager von Parmesan und Parmaschinken bis zu Ferrari, Lamborghini und Maserati. Einerlei, ob es ums Essen geht - und das ist in der Emilia Romagna eigentlich immer der Fall -, um Architektur oder Design: Man gibt sich nur mit dem Besten zufrieden. Stefanie Bisping zeichnet ein facettenreiches und liebevolles Bild vom "Bauch Italiens". Sie erzählt von Regisseuren und Rennfahrern, von Schriftstellern und Schinkenbauern, sie probiert piadine, füllt ravioli und spürt den gelegentlichen Erschütterungen dieses schönen Stücks Italien nach - seismischen und politischen.

**Le mie gioie terribili** Mair Dumont DE Enzo Ferrari var det 20. århundredes suverænt mest magtfulde mand inden for motorsporten. Han skabte stribevis af vidunderlige og succesfulde racerbiler, der igennem årtier har tiltrukket millioner af passionerede fans verden over. Denne biografi kommer helt tæt på mennesket Enzo Ferrari og afslører en viljestærk, barsk og kompleks personlighed, der også privat var præget af store udfordringer. Et menneske, der for alt i verden ville nå sine mål, og som helt frem til sin død i 1988 gik forrest for at sikre sin stejlede hingst mest mulig succes. Den karismatiske Enzo Ferrari er i centrum, men bogen handler også om de store løb, som nogle gange endte i regulære blodbad, om konkurrencen mellem de allerførste racerbiler og om de politiske aspekter af motorsport op gennem det 20. århundrede. Denne nye udgave af Brock Yates biografi om Enzo Ferrari er forsynet med nyt forord og efterskrift af forfatterens datter, Stacy Bradley, hvor hun beskriver virksomhedens udvikling efter grundlæggerens død. Brock Yates(1933-2016) amerikansk journalist og forfatter. Var gennem mange år redaktionschef for det amerikanske bilmagasin Car and Driver og har udgivet flere bestsellere om biler og motorsport.

**Labics** Artech House Automation, a mixture of algorithms, robots, software, and avatars, is transforming all types of jobs and industries. This book responds to one critical question for the design and construction industry: "how are architects, engineers, and contractors using information technology to further automate their practices?" Addressing the use of new digital technologies, particularly parametric automation for design and construction in the building industry, this book looks at how technologically advanced architectural and engineering practices are semi-automating their design processes by using sophisticated algorithms to transform their workflows. The book also documents a set of firms that are further advancing automation by using pre-fabrication, modularization, and custom designs via robotics. *The Rough Guide to Italy (Travel Guide eBook)* Greta Edizioni No other cars embody automotive passion better than those produced by Ferrari. From the record-setting Formula One race cars produced by Scuderia Ferrari to the exquisite road cars created in Maranello, Italy, Ferrari has produced some of the most sensuous vehicles ever created. Exquisitely illustrated, Ferrari: Stories from Those Who Lived the Legend tells the complete story of a car like no other. Sixty years after Ferrari blazed onto the scene, this big book takes us back to the world where the car was created. Master photographer and automotive writer John Lamm tells the Ferrari story through the words of the people who made the history. In extensive interviews with those who lived the story of Ferrari, from its founding days right up to our own, Lamm gives us a thrilling, behind-the-scenes look at how automotive history was made. Virtually an oral history of the world's most iconic sports car, Ferrari: Stories from Those Who Lived the Legend is also a treasury of historic and detailed modern images--what any reader lucky enough to open it up might expect--a hell of a ride. Chapters include: The 1940s Ferrari in the 1940s The 1950s Production Cars Robert M. Lee's First Ferrari Antonio Chini Chris Cord on the 410 Superfast Sergio Pininfarina Sports Racing Cars Gino Munaron on the 750 Monza Chris Cord on the 121 LM Louis Klemantaski Grand Prix The 1960s Production Cars Sports Racing Cars Paul Frere on Ferrari's Conservative Nature Sergio Scaglietti on the 250 GTO Carroll Shelby on the Ferrari-Ford Wars John Surtees MBE and the 250 P Eddie Smith and the NART Spider Steven J. Earle Grand Prix Phil Hill and the 1961 Grand Prix Season John Surtees MBE on Leaving Ferrari The 1970s Production Cars John Morton Ralph Lauren on Ferraris Grand

Touring and Sports Racing Cars Sam Posey and the 512M Brian Redman Grand Prix Mario Andretti Brenda Vernor The 1980s Production Cars Dario Franchitti and the F 40 Sam Posey & John Morton on Luigi Chinetti Grand Prix Mauro Forghieri on Gilles Villeneuve The 1990s Production Cars Sports Racing Cars Phil Hill's Obituary for Luigi Chinetti Grand Prix Luca Cordero di Montezemolo The 2000s Production Cars Richard Losee and the Enzo 612 Scaglietti in China Roberto Vaglietti Patrick Hong on Testing Ferraris Frank Stephenson and the Pininfarina Show Cars Grand Prix Luca Cordero di Montezemolo

*Enzo Ferrari* Phaidon

A limited-edition book about cars designed by Raymond Loewy. Book focuses on his design of a "one-off" Lancia called the Loramyo that he had built for himself. It then follows an intriguing trail of how it changed hands, then disappeared for a time only to be reappear in a junkyard twenty years later. The wrecked car was later gifted to Lancia in Italy by the US Lancia Club for their collection in Turin Italy. Today it is fully restored. A fascinating tale about American car design since 1930!

**Architecture & music** Mair Dumont Marco Polo

Der Reiseführer im Taschenbuchformat Die Emilia-Romagna wird gern der »Bauch Italiens« genannt, werden doch in der Region zwischen Po-Ebene, Adria und Apennin die international erfolgreichsten kulinarischen Exportschlager des Belpaese produziert. Rund um Piacenza, Parma, Modena, Reggio Emilia, Bologna und Rimini reifen Parmesankäse und Parmaschinken, der berühmte Balsamessig und der berühmte spritzige Lambrusco, der wesentlich besser ist als sein Ruf. Hier werden Tortellini und Tagliatelle geknetet und hochwertiges Olivenöl gepresst. Der »Bauch Italiens« ist aber auch voller Kulturschätze, darunter die betörend schönen Mosaiken von Ravenna, die Renaissancepaläste von Ferrara und die Schlösser der Herzöge von Parma und Piacenza. Nahezu in jeder Stadt findet sich eine spektakuläre Kathedrale und nicht zuletzt liegen in der Emilia-Romagna das Geburtshaus und die Villa von Giuseppe Verdi, um nur einen der vielen berühmten Söhne der Region zu nennen. Das DuMont Reise-Taschenbuch führt Sie zur Wiege des italienischen Badetourismus in den Adriaseebädern Rimini und Riccione, durchs feucht- faszinierende Po-Delta, über grüne Wiesen und dichte Wälder auf den luftigen Höhen des Apennin. Es bringt Sie zu den Filmschauplätzen von »Don Camillo und Peppone«, Bertoluccis »1900« oder Fellinis »Amarcord« und gleich in zwei Ferrari-Museen. Außerdem verrät es Ihnen, wo die schönsten Strände und Stadtplätze liegen, darunter die Piazza Grande in Bologna oder Piazza dei Martiri in Carpi, die zu den persönlichen Lieblingsplätzen unserer Autorin zählt. Annette Krus-Bonazza ist schon seit mehr als 30 Jahren privat und beruflich in Italien unterwegs und als studierte Historikerin nicht zuletzt an der Geschichte und den Geschichten der Menschen interessiert. In der Emilia-Romagna hat sie im Laufe der Jahre besonders spannende historische Entwicklungen und Biografien entdeckt, die ihre Beschreibungen von Kirchen, Klöstern und Kastellen, Musentempeln, Landschaften und Lokalen mit Leben füllen. Man kann sich also von ihr an die Hand nehmen lassen, um gezielt zu den Highlights der Region geführt zu werden. Und ihren ganz persönlichen Lieblingsorten! Auf 10 Entdeckungstouren können Sie aktiv Neues entdecken, hinter die Kulissen schauen, eine ganz persönliche Beziehung zur Emilia-Romagna entwickeln. Ausgewählte Adressen, jeweils mit einem aussagekräftigen Schlagwort bewertet, und zahlreiche Infos für alle, die Wert auf eine aktive und kreative Reisegestaltung legen, bieten das Rüstzeug für jeden, der individuell unterwegs sein möchte. Der Magazinteil beleuchtet mit frischer journalistischer Kompetenz die für das Reiseziel relevanten Themen und vermittelt ein lebendiges, aber auch kritisches Porträt der Emilia-Romagna. 10 x Auf Entdeckungstour ! Nicht nur für Opernfans - Verdi-Wallfahrt in der Bassa Parmense Am Set von »Don Camillo und Peppone« - in Brescello Gang nach Canossa - zu Burgherrin Mathilde Balsam für die Seele - Besuch in Modenas ältester Essigfabrik Kirchen- und Klosterlabyrinth - Basilica di Santo Stefano in Bologna Wanderung wider das Vergessen - Parco Monte Sole Architekturjuwel - Palazzo dei Diamanti in Ferrara Von der Lagune in die Dose - Ausflug ins Aaldorado Comacchio Süßes Salz - Museo del Sale in Cervia Neulandpartie ins obere Marecchia-Tal - San Leo und Pennabilli Die Karten Satellitenaufnahme von der Emilia-Romagna Übersichtskarte mit den Highlights der Region 11 Citypläne, Detail- und Wanderkarten: sämtliche Adressen sind anhand eines farbigen Nummernsystems verortet Plus: Extra-Reisekarte zum Herausnehmen