

Bessere Fotos Leicht Gemacht Kreative Techniken U

Right here, we have countless books **Bessere Fotos Leicht Gemacht Kreative Techniken U** and collections to check out. We additionally come up with the money for variant types and plus type of the books to browse. The within acceptable limits book, fiction, history, novel, scientific research, as with ease as various supplementary sorts of books are readily approachable here.

As this Bessere Fotos Leicht Gemacht Kreative Techniken U, it ends up brute one of the favored books Bessere Fotos Leicht Gemacht Kreative Techniken U collections that we have. This is why you remain in the best website to see the incredible book to have.

Bessere Fotos Leicht Gemacht Kreative Techniken U

2023-10-08

NADIA CASSIUS

Canon EOS 600D Bildner Verlag

Viel mehr als ein Kamera-Handbuch Bildqualität, Schärfe, Fokusarten - die Fotografen und Fototrainer Manuel Quarta und Stefan Gericke erklären alle wichtigen Funktionen und Einstellungen absolut anfängertauglich. Jeder wichtige Schritt ist bebildert und kann dadurch leicht mit der eigenen Kamera nachvollzogen werden. Richtig praktisch: zum Nachmachen und Lernen gibt es Mini-Workshops zu allen wichtigen Fotogenres und eine Übersicht aller Menüpunkte der Sony a6000-Reihe. Im Workshopteil zeigen die Fotografen inspirierende Bildbeispiele und geben Schritt-für-Schritt-Anleitungen, mit denen sich die Beispiele ganz leicht nachfotografieren lassen. Aus dem Inhalt: • Das Sony Alpha-System • Erste Schritte • Schärfe und Fokusarten • Tastenbelegung • Zubehör • Das Menü der a6000-Kameras Auswahl der Fotoworkshops: Porträt • Im Schwimmbad • Strahlend im Gegenlicht Landschaft • Wasserfall am Morgen • Sommergarten Architektur • Architektur in Low Key • Schienen Action • Im Sprung • Pfützenspaß Kreativ unterwegs • Die Straße als Bühne • Seifenblasen Nahaufnahmen • Wie jede Blüte blüht • Große Blätter, kleine Strukturen

36 Kreative Foto-Aufgaben Bildner Verlag

Die α7C ist Sonys kompakteste Vertreterin im Vollformatsegment und begeistert Einsteiger genauso wie fortgeschrittene Fotografen als universelle "Immer-dabei-Kamera". Dass das Erlernen und Beherrschen ihrer großen Funktionsvielfalt nicht nur eine packende Herausforderung ist, sondern auch richtig Spaß macht, das beweist dieses Buch. Die erfahrenen Autoren Toby Horn und Lothar Schlömer teilen ihr Know-how mit Ihnen und bringen Ihnen Technik, Handhabung und die kreativen Möglichkeiten der Sony α7C näher. Anschaulich zeigen sie, wie Sie Ihren Fotos und Videos eine perfekte Bildqualität verleihen, den Autofokus optimal einsetzen, schnelle Bilder-Serien aufnehmen und vieles mehr. Freuen Sie sich auf praktische Beispiele, detaillierte Anleitungen und Profitipps! Erfahrenen Fotografen über die Schulter geschaut Autofokus, Belichtung und spezielle Funktionen im Detail Menü- und Einstellungstipps für den sofortigen Einsatz Aus dem Inhalt: Die Sony α7C in Betrieb nehmen Die Menüstruktur verstehen Das schnelle Funktionsmenü Bilder aufnehmen und betrachten Programmfunktionen steuern Spannende Langzeitbelichtungen Videos in Zeitlupe oder Zeitraffer So haben Sie die Belichtung im Griff Belichtungskorrektur einstellen Kreativ blitzen mit der Sony α7C Den Autofokus voll ausreizen Festlegen, was wie fokussiert wird Bewegte Motive im Fokus halten Gesichter und Augen scharf stellen Farbkontrolle per Weißabgleich Kreatives Filmen leichtgemacht Rund um Objektive & Co.

Hochzeits- und Bierzeitungen Bildner Verlag

Mitarbeitende werden von Alleinunterhaltern zu Ermöglicern: Mit diesen 15 Erzählmethoden lassen Kinder von 7 bis 12 Jahren biblische Geschichten selbstständig lebendig werden. Die Kinder gestalten mit verschiedenen Materialien - z. B. Fußspuren, Fotos, Paprikas und andere Snacks, Emojis oder Zollstöcke - ihre ganz eigene Version der Geschichte. Das führt zu einer aktiven Auseinandersetzung mit dem biblischen Text und zu einem Austausch über ihre Fragen. Insgesamt 30 ausgearbeitete, praxiserprobte und bebilderte Beispielgeschichten erklären die Methoden Schritt für Schritt. Ergänzende Downloads liefern Vorlagen zur Umsetzung. Geeignet sind sie für den Einsatz im Kindergottesdienst, in der Jungschar, auf Freizeiten und im Religionsunterricht.

Panasonic Lumix G DC-GH5 Schäffer-Poeschel

Mit seinem Buch „Kreative-Foto-Aufgaben“ hat Lars Poeck bereits die Herzen tausender Hobbyfotografen erobert - mit seiner 30-Tage-Challenge „Fotografieren lernen“ legt er nun einen sensationell effektiven Einsteiger-Ratgeber für alle Fotobegeisterte nach: Es ist das Kraftpaket unter den Fotoratgebern: Die 30-Tage-Challenge führt Hobbyfotografen in kleinen, verständlichen Schritten zu besseren Fotos! An jedem Tag gibt es tolle Tipps, Anleitungen und Beispielfotos. Dabei wird alles vermittelt, was Foto-Einsteiger wissen müssen: Welche Grundregeln der Bildgestaltung muss ich beachten? Welche Kameraeinstellungen helfen mir? Die praktischen Tipps und kleinen Herausforderungen machen Spaß und sorgen für bessere Fotos im Handumdrehen!

Business-Design-Workshops Heise Medien GmbH & Co. KG

Die EOS R5 ist der neue Profi-Allrounder von Canon und versetzt anspruchsvolle Fotografen wie auch ambitionierte Videofilmer in ganz neue technische Dimensionen. Sie bietet eine Vielzahl an sensationellen Optionen, deren komplexe Bedienung gelernt sein

will. Entdecken Sie gemeinsam mit den Autoren, wie Sie das erstaunliche Potenzial dieser spiegellosen Premiumkamera in allen Paradedisziplinen bestmöglich einsetzen und das Maximum aus der EOS R5 herausholen! Systematisch lernen Sie die einzelnen Funktionen sowie Programme kennen und erfahren, mit welchen Einstellungen Sie zu perfekten Bild- und Filmergebnissen gelangen. Die Canon-Profis Kyra und Christian Sänger verraten dabei zahlreiche Tipps und Kniffe und zeigen anschaulich, wie Sie selbst die schwierigsten Situationen sicher meistern. Dieses praxisorientierte Buch richtet sich an alle, die ihre Canon EOS R5 von Grund auf beherrschen und kreativ einsetzen möchten. Erfahrenen Fotografen über die Schulter geschaut Autofokus, Belichtung und spezielle Funktionen im Detail Menü- und Einstellungstipps für den sofortigen Einsatz Aus dem Inhalt: Die EOS R5 kennenlernen Fotos aufnehmen und betrachten Automatische Motiverkennung einsetzen Programmeinstellungen nutzen Manuelles Belichten Kreativ filmen leichtgemacht Die Filmformate der EOS R5 Zeitraffer- und Zeitlupenvideos Belichtung und Kontraste im Griff Autofokussystem und manueller Fokus Schnelle Bewegungen scharf einfangen Natürliche Farblooks managen Besser blitzen mit der EOS R5 Bildbearbeitung, WLAN und Weitergabe Die Canon-Software im Überblick Sinnvolle Objektive und Zubehör

Canon EOS R5 Pearson Deutschland GmbH

Ratgeber zur redaktionellen und drucktechnischen Erstellung; mit zahlreichen Themenvorschlägen und Textbeispielen.

Kreative Foto-Aufgaben Bildner Verlag

Lernen Sie, das gesamte Potenzial Ihrer Profikamera zu nutzen - für Bilder und Videos, die begeistern! Alle Funktionen & Einstellungen beherrschen lernen - für perfekte Ergebnisse Detaillierte Anleitungen, inspirierende Beispiele und praktische Profitipps Tauchen Sie in die Welt der Sony alpha 7C II ein! Ihr kompaktes Gehäuse steckt voller technischer Neuerungen, die schier endlose kreative Möglichkeiten für Foto und Film bieten. Damit ist die Sony alpha 7C II die ideale Immer-dabei-Kamera für den aktiven Content Creator. Egal ob Sie Einsteiger oder bereits fortgeschritten sind: Lernen Sie mithilfe dieses Buchs, das gesamte Potenzial der Sony alpha 7C II zu verstehen und auch in schwierigen Aufnahmesituationen sicher zu beherrschen. Sie erfahren unter anderem, wie Sie die verbesserten Autofokussfunktionen einsetzen und Ihre Bilder in wahre Meisterwerke verwandeln. Profitieren Sie vom Know-how und den praktischen Tipps des Experten Toby Horn, machen Sie sich bereit für die Abenteuer mit Ihrer Sony α7C II und freuen Sie sich auf Ergebnisse, die begeistern! Aus dem Inhalt: Die Sony α7C II in Betrieb nehmen Menüstruktur und schnelles Funktionsmenü Bilder und Filme aufnehmen und betrachten Professionelle Programmfunktionen steuern Blendenvirkung und Belichtungszeit Belichtungssteuerung und -korrektur Videos in Zeitlupe oder Zeitraffer Den verbesserten Autofokus voll ausreizen Auf Gesichter, Augen und mehr scharf stellen Bewegte Motive im Fokus halten Farbkontrolle per Weißabgleich Eigene Movie-Projekte direkt umsetzen Bilder mit kreativen Looks aufpeppen Kinooptik: individuelle Fotoprofile erstellen Log-Aufnahme für mehr Möglichkeiten Kreatives Blitzen mit der Sony α7C II Software, WLAN und Tethering Rund um Objektive & Co. Interessantes Zubehör

Grübeln stoppen + Vergangenheit loslassen + Nein sagen lernen

Bildner Verlag

Bilder zu bearbeiten gehört zu den schönsten Dingen, die man mit einem Computer machen kann. Photoshop ist über Jahre zum Synonym für Bildbearbeitung geworden. Mit der Digitalisierung der Fotografie kam der Raw-Entwickler Lightroom hinzu. In diesem c't-Sonderheft erfahren Sie, wie Sie Ihre Fotos mit den beiden Adobe-Programmen schnell und wirkungsvoll be- und verarbeiten. Stellen Sie sich anhand der Empfehlungen einen Photoshop-PC zusammen, richten Sie die Arbeitsoberfläche ein und ergänzen Sie Ihren Foto-Workflow mit sinnvollen Tools. Die meisten Foto-Projekte beginnen mit der Raw-Entwicklung sowie der Bearbeitung von Kontrast, Farben und Schärfe. Sie wollen noch mehr selbst gestalten? Mithilfe dieses Heftes erstellen Sie effektvolle Grafiken mit Ebenenstilen, reizen die Pinsel-Engine aus, trennen Motive sauber vom Hintergrund und binden 3D-Modelle ein. Weitere Artikel zeigen Ihnen, wie Sie in Lightroom Druckdateien beispielsweise für Fotobücher vorbereiten, Photoshop-Ebenen im Video animieren oder variable Texte und Bilder in Serie produzieren können. Zusätzlich erhalten Sie als Käufer dieses Hefts auch den mehr als 100 Seiten starken Auszug "Reparieren und retuschieren" aus Sibylle Mühlkes umfassendem Handbuch "Adobe Photoshop CC" als kostenlosen PDF-Download.

Nikon D7500 Franzis Verlag

Die Nikon D5500 ist wohl eine der besten Kameras, um in das

professionelle Lager der Spiegelreflexfotografie ein- oder

aufzusteigen. Das vorliegende Buch bringt dem Leser sowohl das technische und fotografische Wissen nahe, wie auch den optimalen, praxisgerechten Einsatz der neuen Nikon D5500. Anhand spannender Beispiele und leicht verständlicher Anleitungen zeigt Ihnen das Buch, wie Sie einfach besser fotografieren - von Anfang an!

Füße, Fotos, Paprika BoD - Books on Demand

Grübeln stoppen, die Vergangenheit loslassen und lernen Nein zu sagen Das 3-in-1 Bundle für eine selbstbestimmte Zukunft voller Gelassenheit BUCH 1 Grübeln stoppen & innere Ruhe finden Gedanken, Gedanken, Gedanken - Wer kennt sie nicht: Uns belasten immer wieder die verschiedensten Dinge im Leben und oftmals schaffen wir es nicht, das Gedankenkarussell zu verlassen. Erfahre, wie negative Glaubenssätze und der damit einhergehende "Gedankenstress" entstehen. Zudem lernst du anhand praktischer Übungen, wie du zu dir selbst zurückkehrst, deine Gedanken kontrollierst und eine positive und konstruktive Denkweise annimmst. BUCH 2 Vergangenheit loslassen Krisen oder traumatische Erlebnisse erfährt früher oder später jeder Mensch im Leben. Was passiert ist, kann nicht ungeschehen gemacht werden. Oftmals wissen wir dies zwar und versuchen nach vorne zu schauen. Leider scheitern wir bei diesem Versuch oft und schaffen es nicht, das Gedankenkarussell zu verlassen. Lerne, wie du mit negativen Erlebnissen aus der Vergangenheit abschließen und diese akzeptieren kannst. Gestalte deine Zukunft positiv und akzeptiere mit Gelassenheit das, was war. BUCH 3 Nein sagen lernen Wahrscheinlich kennst auch du eine Person, die ständig nett und hilfsbereit ist und auf die man sich immer verlassen kann - vielleicht bist du in deinem Kollegen- und Freundeskreis selbst diese Person. Leider stellen diese Menschen ihre eigenen Bedürfnisse oft hinten an. Oft mangelt es anderen auch an Respekt gegenüber den ständigen "Ja-Sagern". Dieses Buch zeigt dir auf, wie du es schaffst, in verschiedenen Alltagssituationen "NEIN" zu sagen und Grenzen zu setzen - ganz ohne Schuldgefühle.

Canon EOS M6 Mark II dpunkt.verlag

Mit vielen kurzen Artikeln setzt diese Extra-Ausgabe der c't Fotografie auf größtmögliche Vielfalt und eine Fülle an Ideen. Die Rezepte, Übungen und Tipps & Tricks haben ein gemeinsames Ziel: Sie sollen Ihnen kurz und prägnant gleichermaßen Inspiration und Praxis-Know-how vermitteln. Ideen entwickeln und verwirklichen: Die nötige Kreativität, um eine passende Idee zu entwickeln, ist kein Hexenwerk. Unsere Tipps helfen Ihnen, neue Wege zu gehen und Ihre ganz persönliche Bildsprache weiterzuentwickeln. Techniken verstehen und anwenden: Wer die Basics beherrscht und eine für seine Ideen passende Ausrüstung hat, kann viel besser mit den Möglichkeiten spielen. Wir erklären einige grundlegende Einstellungen und stellen praktisches Fotozubehör vor, das Sie mit etwas Geschick auch selbst bauen können. Motive finden und gestalten: In unseren Rezepten und Tipps finden Sie eine Fülle von Anregungen für Ihr nächstes Porträt-Shooting mit Menschen und Tieren, Ausflüge in Stadt und Land oder ungewöhnliche Produktfotos. Bilder bearbeiten und präsentieren: Mit der passenden Bearbeitung sorgt man zum einen dafür, dass jedes Bild für sich bestmöglich wirkt. Sie können ihnen aber auch in Fotobüchern, kreativen Serien oder Collagen einen ganz neuen Rahmen geben. Und wenn Sie Ihre Fotos gern verkaufen möchten, finden Sie hierzu einige Tipps. Die sechs Video-Tutorials (auf der Heft-DVD oder zum Download) erklären Ihnen Photoshop-Basics wie richtiges Schärfen, Bilder begradigen oder Ebenen sowie den Umgang mit Smartobjekten und Mess- und Analysetools und zeigen Ihnen professionelle Fotomontagen. Viel Spaß beim Stöbern, Ausprobieren und Nachmachen!

Sony a7C buch+musik

Wie mache ich bessere Fotos, ohne dicke Wälzer zu studieren? Dieses Buch beschränkt sich auf die wirklich wichtigen Fakten, die Sie kennen müssen, um gute Fotos zu machen, ohne die Vollautomatik oder Motivprogramme zu benutzen. In sechs Schritten avancieren Sie so vom Knipser zum Fotografen. Alle nötigen Fachausdrücke werden verständlich erklärt, ohne dabei allzu technisch zu werden. Vermittelt wird nur das, was Sie wirklich zum Fotografieren brauchen. Das Buch ist im Workshop-Stil aufgebaut; so kann der Leser mithilfe zahlreicher praktischer Übungen das Gelesene in die Tat umsetzen und konkrete Verbesserungen erzielen. Schritt für Schritt ergibt sich ein Workflow, der sich in allen Fotosituationen anwenden lässt. Damit überlassen Sie gute Bilder nicht mehr länger dem Zufall. Zahlreiche Abbildungen und Tipps führen Sie zu besseren Fotos. Aus dem Inhalt: Wie gehe ich mit dem Autofokus um? Wie erhalte ich scharfe Bilder von bewegten Objekten? Wie bekomme ich mehr Dramatik ins Bild? Wie erziele ich richtig belichtete und farbgetreue Fotos?

Videofilmen Bildner Verlag

Wenn von "Kreativität" die Rede ist, denken die meisten Menschen als erstes an die Entwicklung von möglichst vielen und möglichst originellen Ideen. Hierbei handelt es sich aber nur um einen Teil des kreativen Prozesses, in dessen weiterem Verlauf die besten Ideen ausgewählt und bis hin zur Praxistauglichkeit ausgearbeitet werden müssen. Dieses Buch enthält 75 inspirierende Methoden zur Gestaltung kreativer Team-Workshops. Es richtet sich an Führungskräfte sowie an Personen aus den Bereichen Training, Beratung und Coaching, die Workshops begleiten, in denen die kreativen Fähigkeiten der Teilnehmenden genutzt werden sollen, um Innovation oder Verbesserung hervorzubringen. Dargestellt wird ein breites Spektrum von Methoden für die kreative Gruppenarbeit, das sich von Warm-ups über intuitive Vorgehensweisen, Visualisierungs- und Assoziationstechniken, Imaginationsübungen und Mindmapping-Techniken bis hin zu rationalen und analytischen Methoden der Entscheidungsfindung erstreckt. Der erste Teil des Bandes beschäftigt sich mit der Frage, wie Sie als Gruppenleitung die notwendigen Voraussetzungen für einen erfolgreichen Ablauf der Gruppenarbeit schaffen können. Die nachfolgenden sechs Teile beschäftigen sich mit verschiedenen Bausteinen im kreativen Prozess: (1) (Selbst-)Einsicht vergrößern, (2) Ziele formulieren, (3) Hindernisse überwinden, (4) Kreative Fähigkeiten fördern, (5) Originelle Ideen generieren, (6) Kreative Ideen auswählen und weiterentwickeln. Eine tabellarische Übersicht am Ende des Buches hilft dabei, die für den jeweiligen Einsatzzweck passende Übung zu finden, und zeigt auf, welche der dargestellten Methoden auch für das Einzel-Coaching oder individuelle Brainstorming-Sessions geeignet sind. Zahlreiche Kästen mit Erläuterungen zum theoretischen Hintergrund, Materialien, Tipps und Beispielen machen das Buch zu einem wertvollen Begleiter für alle, die mit Gruppen und Teams in kreativen Prozessen zusammenarbeiten.

75 Übungen für Brainstorming und Ideenfindung im Team
dpunkt.verlag

Bildgestaltung und Komposition in der Fotografie: Technik ist nicht alles! Voraussetzung für richtig gute Fotos ist die Auseinandersetzung mit Bildkomposition und Gestaltung. Das Bild macht nicht die Kamera, sondern der Mensch dahinter! Um sich vom bloßen „Knipsen“ zum Fotografieren zu entwickeln, bietet dieses Buch einen Einstieg. Kurz und kompakt werden die wichtigsten Aufnahmetechniken wiederholt, die nötig sind, um sich bewusst mit dem Gestalten von Fotos auseinanderzusetzen. Kreative Gestaltungsmittel helfen, aus einem technisch einwandfreien Foto ein richtig gutes Bild zu machen. Praxistipps und Hinweise zur Präsentation von Fotos helfen, Ihre Bildideen ins rechte Licht zu rücken. Bildkomposition: • Exkurs: Kameratechnik kompakt • Fotografisches Sehen • Klassiker der Bildgestaltung • Gestalten mit Farbe • Gestalten mit Licht • Schwarz/Weiß-Fotografie • Bilder Präsentieren • Tipps zu Zubehör Bildgestaltung in der Praxis: • Architektur • Landschaft • Menschen
Nikon D3300/D3400 Bildner Verlag

Freuen Sie sich auf Fotos in einer bestechenden Qualität und lernen Sie mit Hilfe dieses Buchs alle Funktionen Ihrer neuen PowerShot G1 X Mark III anhand praxisbezogener Beispiele kennen. Die langjährigen Canon-Experten Kyra und Christian Sängler bringen Ihnen durch ihre unkomplizierte Darstellung der

Inhalte sowohl das technische und fotografische Wissen nahe, wie auch den optimalen, praxisierten Einsatz der Canon PowerShot G1 X Mark III. Ziel ist es, Sie als Leser optimal dabei zu unterstützen, die Funktionen und Möglichkeiten Ihrer neuen Kamera sicher zu verstehen, Sie in die Lage zu versetzen, die erlernten Funktionen in der Praxis direkt anzuwenden und vor allem immer eine Menge Spaß mit Ihrer Kamera zu haben. Lernen Sie einfach besser fotografieren - von Anfang an! Dieses Buch zeigt Ihnen wie es geht!

Die Sony Alpha 7 III Stefan Vögeli | Fotografie
Aktuell zu Firmware 3.0 und Imaging Edge Mobile Informationen und Geheimtipps von einem erfahrenen Sony-Experten Einsatz der Imaging Edge App Sinnvolles Sony-Zubehör, auch von Fremdherstellern Anpassung der Kamera an die eigenen Bedürfnisse Tipps für die Natur-, Landschafts- und Architekturfotografie Mit der $\alpha 7$ III bietet Sony ein Modell der dritten Generation seiner spiegellosen Systemkameras mit Vollformat-Bildsensor an. Gegenüber den erfolgreichen Vorgängerkameras weist die $\alpha 7$ III zahlreiche verbesserte und neue Funktionen auf. Schritt für Schritt führt Sie der Autor in die Kamerafunktionen ein, angefangen bei der optimalen Grundkonfiguration über die Möglichkeiten und Grenzen der verschiedenen Automaten bis zur gekonnten Steuerung von Belichtung, Fokus und Farbwiedergabe. Erfahren Sie auch, wie Sie das leistungsfähige Blitzsystem von Sony einsetzen, die Kamera per Smartphone mit Imaging Edge Mobile fernbedienen oder wie Ihre Kamera beim Videodreh beste Ergebnisse liefert. Praktische Workshops befähigen Sie dazu, die Kamera sicher zu beherrschen. Die leicht verständlichen Erklärungen werden durch tabellarische Übersichten, Produktabbildungen und Diagramme ergänzt. Fotos aus den Bereichen Porträt, Landschaft oder Makrofotografie veranschaulichen die Kamerafunktionen. Aus dem Inhalt: Voreinstellungen und Individualfunktionen Bewegte und unbewegte Motive scharfstellen Die Belichtung perfekt im Griff Automatik, Szenenwahl- und Kreativprogramme Gekonnter Blitzlichteinsatz Objektive und optische Filter Videos aufzeichnen und präsentieren Die $\alpha 7$ III im Netzwerk Fernbedienung mit Imaging Edge Mobile Die $\alpha 7$ III in der Praxis: Porträt-, Natur-, Makro-, Nacht- und Architekturfotografie
Nikon D5500 Bildner Verlag

Mit der D500 hat Nikon das Kamerasegment mit APS-C-Sensor neu definiert und den Traum eines jeden Fotografen wahr werden lassen. Erkunden Sie mit dem erfahrenen Fachbuchautor Lothar Schlömer das beste Autofokus-System das Nikon je geschaffen hat. Lernen Sie die optimalen Kameraeinstellungen und versteckten Feinheiten des Menüsystems kennen und nutzen Sie Ihr Wissen für eigene professionelle Aufnahmen. Erleben Sie, wie Sie mit dem herausragenden AF-System die Schärfe schnell und sicher einfangen und mit der leistungsfähigen Belichtungssteuerung jede kritische Situation meistern. Anhand von anschaulichen Anleitungen und praxisierten Ratschlägen setzen Sie das abenteuerliche Potenzial der Nikon D500 in gekonnte eigene Fotos um. Dabei kommt das Buch immer auf den Punkt und konzentriert sich auf die Dinge, auf die es wirklich ankommt. Sie als Leser können sich ganz auf Ihre tollen Motive konzentrieren und mit der neuen App Snap-Bridge sofort im

Internet präsentieren. - Die Nikon D500 kennenlernen - SnapBridge, Bluetooth und WLAN in Betrieb nehmen - Mit dem Touchscreen arbeiten - Menüfunktionen und sinnvolle Grundeinstellungen - Bildbearbeitung in der Kamera - Die perfekten Belichtungssteuerungen einsetzen - Belichtung mit der Live-View - Gezielte Belichtungskorrekturen - Langzeitbelichtungen - Die Picture Controls perfekt einsetzen - Einfluss der Belichtungszeit auf die Bildwirkung - Dynamische Effekte durch Mitziehen - Die Blende und die Schärfentiefe - Mit der passenden Messung zur richtigen Belichtung - Belichtungsprobleme sicher meistern - High-Dynamic-Range-Aufnahmen - Brillante Farbwirkung durch den richtigen Weißabgleich - Motivabhängig die passende AF-Betriebsart wählen - Typische Autofokusprobleme und Gegenmaßnahmen - Die AF-Feinjustierung - Der kreative Blitz Einsatz - Eigene Videos mit der Nikon D500 aufnehmen - HDMI-Wiedergabe auf TV und Monitor - Ein Film aus Zeitrafferbildern
Nikon D7200 Schlütersche

Ein Fotograf wächst mit seinen Aufgaben! Suche nach natürlichen Linien! Denke in Schwarz-Weiß! Erzähl mit deinem Bild eine ganze Geschichte! Mit dem Projekt 52 stellt dir Lars Poeck Woche für Woche eine kreative Foto-Aufgabe - zum Lernen und zur Inspiration. Gleichzeitig vermittelt er das nötige Grundlagenwissen. Jede der spannenden Aufgaben fordert dich heraus. Das Ergebnis: Ungewöhnliche Bildausschnitte, neue Perspektiven, fotografische Blicke über den Tellerrand. Der perfekte Ratgeber für alle, die mit Spaß kreative Fotos machen möchten! Erstaunlich verständlich: Von den Foto-Basics zur gelungenen Bildidee.

Bessere Fotos mit der Nikon Z6 & Z7 Z6 / Z6 II / Z7 / Z7 II
Schlütersche

Der Schwerpunkt des Heftes liegt auf kreativen Foto-Workshops, unter anderem in den Gebieten Natur- und Porträtfotografie. Unsere Tipps helfen Ihnen, neue Wege zu gehen und Ihre eigene Bildsprache weiterzuentwickeln. In vier Rubriken bekommen Sie eine Fülle von Anregungen: Ideen suchen und verwirklichen, Techniken verstehen und anwenden, Motive finden und gestalten, Bilder bearbeiten und präsentieren. Auf der Heft-DVD finden Sie neben Vollversionen der Programme CutOut und PanoramaStudio, rund 1,5 Stunden Video-Tutorials und längere Auszüge aus dem E-Book "Der kreative Fotograf". Die Heft-DVD wird Käufern der digitalen Version als Download zur Verfügung gestellt. Rabatt-Aktion für die Leser vom c't Fotografie Sommer-Spezial 2018: 33% Rabatt (zzgl. Versandkosten) bei Leinwandfoto.de, Laufzeit der Aktion: bis einschließlich 30.09.2018

Canon PowerShot G1 X Mark III - Für bessere Fotos von Anfang an! dpunkt.verlag

Jetzt kann die nächste Reise kommen: Fotografie-Star Benjamin Jaworskyj widmet sich in seinem neuen Ratgeber dem beliebtesten Foto-Thema schlechthin: Fotografieren im Urlaub. Wie entwickle ich coole Bildideen? Wie stelle ich die Kamera ein? Wie kann man tolle Bilder mit dem Smartphone machen? Benjamin Jaworskyj erklärt verständlich, wie großartige Urlaubsfotos entstehen. Seine wertvollen Tipps und Ideen lassen sich sofort umsetzen, egal ob in den Bergen oder am Meer - die vielen Beispielen sorgen zusätzlich für Inspiration! Für alle, die einfach bessere und kreative Urlaubsfotos machen möchten!