

---

# Wir Besatzungskinder Tochter Und Sohne Allierter

---

When people should go to the books stores, search start by shop, shelf by shelf, it is essentially problematic. This is why we present the book compilations in this website. It will completely ease you to see guide **Wir Besatzungskinder Tochter Und Sohne Allierter** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in reality want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best place within net connections. If you intention to download and install the Wir Besatzungskinder Tochter Und Sohne Allierter, it is enormously simple then, before currently we extend the belong to to buy and make bargains to download and install Wir Besatzungskinder Tochter Und Sohne Allierter for that reason simple!

*Wir Besatzungskinder Tochter Und  
Sohne Allierter*

2021-02-17

---

## BENITEZ MOORE

---

**Children Born of War** Klarant Verlag

A groundbreaking account of the development of Germany's first African community, which offers fascinating perspectives on transnational German history.

*Black GI Children in Post-World War II Europe* Manchester University Press

Eigentlich sollte das Baby gleich nach seiner Geburt im Heim für ledige Mütter zur Adoption freigegeben werden, doch die einer christlichen Religionsgemeinschaft angehörende Oma entschied beim Besuch der gestrandeten Tochter überraschend, den Jungen mit nach Hause zu nehmen. So wuchs der kleine Dieter, zwar religiös gefordert, aber doch unbeschwert bei den Großeltern auf. Das Buch berichtet vom interessanten Wohnungsumfeld in der

Stadtmitte, kindlichen Spielen und Hobbys, Eindrücken aus der Schulzeit, der abgebrochenen ersten Lehre, und schließlich dem ansehnlichen beruflichen Aufstieg in jungen Jahren. Schauplätze vieler Handlungen sind die zahlreichen Feste seiner Heimatstadt Schwäbisch Hall. Auch an erotischen Beschreibungen seines heimlichen Liebeslebens lässt er den Leser teilnehmen. Das "erste Mal" mit 15 erlebte er mit der 32 jährigen R. im Krankenhaus. Weitere Liaisons folgten, bis er mit 23 Gerda begegnete, die er nach drei Monaten heiratete und die ihm zwei Söhne schenkte. Sonnenschein, aber auch immer wieder dunkle Wolken berichten von dieser Zeit. Der Epilog gibt kurze Einblicke über berufliche Veränderungen, Krankheit, dem Wegzug aus der Heimatstadt und schließlich der Trennung nach siebzehn Jahren Ehe. Inzwischen wurde Dieter Rentner und schrieb, angeregt durch seinen jüngeren Sohn, zunächst nur für die Familie und enge Freunde gedacht, dieses Buch als Erinnerungen an seine Kinder- und Jugendzeit.

Nach dem Sturm Böhlau Verlag Wien

Am 8. Mai 2015 jährte sich zum 70. Mal das Ende des Zweiten Weltkriegs. Doch noch immer gibt es Bevölkerungsgruppen, die als "Kollateralschäden" des Krieges aus dem kollektiven Gedächtnis der Nationen schlichtweg herausfallen. Dieser Band thematisiert die Bedingungen und Folgen des Aufwachsens von Kindern des Krieges, insbesondere von Wehrmachts- und Besatzungskindern im Europa der Nachkriegszeit. Er kann aufzeigen, dass bis heute Spuren des Krieges in den Gesellschaften präsent sind, und lenkt den Blick auf die Erforschung von Bewältigungsstrategien.

*Archiv für Diplomatie, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde* neobooks

This book explores the life courses of children born of war in different twentieth-century conflicts, including the Second World War, the Vietnam War, the Bosnian War, the Rwandan Genocide and the LRA conflict. It investigates both governmental and military policies vis-à-vis children born of war and their mothers, as well as family and local community attitudes, building a complex picture of the multi-layered challenges faced by many children born of war within their post-conflict receptor communities. Based on extensive archival research, the book also uses oral history and participatory research methods which allow the author to add the voices of the children born of war to historical analysis.

**Gender and Germanness** V&R Unipress

Friedenskinder, das sind die Kinder, die nach Ende des Zweiten Weltkriegs geboren wurden und in der Nachkriegszeit aufwuchsen. Die Autorin hat 13 Frauen und Männer porträtiert .

Gemeinsamkeiten und Unterschiede treten zu Tage. Es wird deutlich, dass Kinder von Flüchtlingen aus den ehemaligen deutschen Ostgebieten ihre Fremdheit zu spüren bekamen und nicht selten das Gefühl von Diskriminierung hatten.

Children Born of War in the Twentieth Century Ch. Links Verlag  
Named a Best History Book of 2019 by The Times (UK) The astounding true story of how thousands of ordinary Germans, overcome by shame, guilt, and fear, killed themselves after the fall of the Third Reich and the end of World War II. By the end of April 1945 in Germany, the Third Reich had fallen and invasion was underway. As the Red Army advanced, horrifying stories spread about the depravity of its soldiers. For many German people, there seemed to be nothing left but disgrace and despair. For tens of thousands of them, the only option was to choose death -- for themselves and for their children. "Promise Me You'll Shoot Yourself" recounts this little-known mass event. Using diaries, letters, and memoirs, historian Florian Huber traces the euphoria of many ordinary Germans as Hitler restored national pride; their indifference as the Führer's political enemies, Jews, and other minorities began to suffer; and the descent into despair as the war took its terrible toll, especially after the invasion of the Soviet Union. Above all, he investigates how suicide became a contagious epidemic as the country collapsed. Drawing on eyewitness accounts and other primary sources, "Promise Me You'll Shoot Yourself" presents a riveting portrait of a nation in crisis, and sheds light on a dramatic yet largely unknown episode of postwar Germany.

**Zu dritt im Ehebett** Campus Verlag

Der Fiesling trug die Uhr und jetzt den Schatten. Er trägt die

Botschaft. Nach dem tragischen Tod ihres Freundes bricht Maren alle Zelte im Elsass ab und quartiert sich bei einer guten Freundin in Karlsruhe ein. In der Wohnung der wohlhabenden Felicitas hängt ein echtes Gemälde von Abraham Teniers, dem Bruder von David Teniers, einem berühmten niederländischen Maler des 17. Jahrhunderts. Krank ans Bett gefesselt, starrt sie auf das Meisterwerk und entdeckt darauf, was dort gewiss nicht hingehört: der Schatten einer Armbanduhr. Von der Neugier getrieben, stürzt sie sich in dieses neue Projekt und versucht dem Rätsel des Bildes auf die Spur zu kommen. Und die führt über das Paris der 20er-Jahre zu einem uralten Verbrechen ... Band 7 der erfolgreichen Maren-Mainhardt-Reihe

**Trivialneger** V&R Unipress

Pe 6 decembrie 1916, trupele Puterilor Centrale intrau victorioase în București, marcând practic eșecul campaniei militare române începute la 27 august. Capitala fusese părăsită de autorități încă de la sfârșitul lunii noiembrie, valul de refugiați în Moldova fiind întâmpinat de o populație locală îngrijorată. Cartea lui Alin Ciupală prezintă implicarea României în desfășurarea Marelui Război din perspectiva rolului pe care l-au jucat femeile în susținerea efortului de război al țării. Sunt trecute în revistă acțiunile desfășurate de numeroase personalități feminine ale vremii – cum ar fi Olga Sturdza, Sabina Cantacuzino, Nadeja Știrbei sau Martha Bibescu – ca fondatoare și conducătoare ale unor societăți implicate în organizarea spitalelor de campanie și a trenurilor sanitare, înființarea de grădinițe de copii, orfeline, cantine sau în găsirea unor soluții pentru ușurarea vieții prizonierilor români din lagărele din străinătate și a răniților din spitale. Un loc aparte îi este rezervat reginei Maria, care încă din

perioada neutralității României a inițiat pregătirea unei baze de sprijinire a efortului de război din punct de vedere medical și logistic, fiind unul dintre cei mai activi susținători (prin acțiuni publice sau în cadrul familiei regale) ai intrării țării în război alături de puterile Antantei. Autorul prezintă și aspecte legate de viața socială a femeilor din perioada respectivă, arătând cum activitatea desfășurată de ele în timpul Primului Război Mondial a determinat modificarea statutului lor în societatea epocii.

**Children Born of War: Challenges and Opportunities at the Intersection of War Tension and Post-War Justice and Reconstruction** Univ of North Carolina Press

Nach dem Zweiten Weltkrieg kamen in Österreich und Deutschland Hunderttausende Besatzungskinder auf die Welt: als Folge von Liebesbeziehungen, kurzen Affären, „Überlebensprostitution“, aber auch nach Vergewaltigungen. Sie galten als „Kinder des Feindes“, obwohl ihre Väter offiziell keine Feinde mehr waren. Häufig waren sie – gemeinsam mit ihren Müttern – Diskriminierung und Stigmatisierung ausgesetzt. Das Buch gibt erstmals einen Überblick über die Situation dieser besonderen Gruppe der Kriegskinder, über ihre Sozialisations- und Lebensbedingungen sowie über die lebenslange Suche nach dem Vater. In autobiografischen Texten kommen Besatzungskinder auch selbst zu Wort. Damit soll dieses vielfach bis heute tabuisierte Thema der Öffentlichkeit zugänglich gemacht und eine Lücke in der Zeitgeschichteforschung geschlossen werden.

*Besatzungskinder* Ohio University Press

This volume presents research from an international, interdisciplinary, and intersectoral research project in which 15

doctoral researchers explored a range of issues related to the life-course experiences of children born of war in 20th-century conflicts. Children Born of War (CBOW), children fathered by foreign soldiers and born to local mothers during and after armed conflicts, have long been neglected in the research of the social consequences of war. Based on research projects completed under the auspices of the Horizon2020-funded international and interdisciplinary research and training network CHIBOW ([www.chibow.org](http://www.chibow.org)), this book examines the psychological and social impact of war on these children. It focusses on three separate but interrelated themes: firstly, it explores methodological and ethical issues related to research with war-affected populations in general and children born of war in particular. Secondly, it presents innovative historical research focussing specifically on geopolitical areas that have hitherto been unexplored; and thirdly, it addresses, from a psychological and psychiatric perspective, the challenges faced by children born of war in post-conflict communities, including stigmatisation, discrimination, within the significant context of identity formation when faced with contested memories of volatile post-war experiences. The book offers an insight into the social consequences of war for those children associated with the 'enemy' by virtue of their direct biological link.

Ausblick Bloomsbury Publishing

Das neue Buch der Bestsellerautorin von »Als die Soldaten kamen« Nicht nur sowjetische Armeeangehörige wurden am Ende des Zweiten Weltkriegs zu Vergewaltigern, alle vier Besatzungsarmeen verübten massenhaft Verbrechen an deutschen Frauen. Die Opfer dieser sexuellen Kriegsgewalt

rangen oft ein Leben lang mit seelischen Problemen, Kinder, die aus den Vergewaltigungen hervorgingen, wurden quasi mit einer Erbschuld geboren, Familien litten vielfältig – und zum Teil bis heute – unter der belastenden Vergangenheit. Anhand bewegender Fallgeschichten zeigt Miriam Gebhardt, welche tiefen Spuren die massive Gewalterfahrung in den Jahren von 1945 bis 1955 in der deutschen Gesellschaft hinterlassen hat. Oft bestimmte das Kriegsende ein Familienschicksal, das bis in die heute erwachsene Enkelgeneration nicht überwunden ist.

**Besatzungskinder** Lexington Books

Tom Monderath, o famoso apresentador de notícias de Colônia, está preocupado com a sua mãe. Greta, de 84 anos, está cada vez mais esquecida. Quando o diagnóstico de demência surge, Tom fica horrorizado. Até que a doença da mãe se torna uma dádiva: pela primeira vez na sua vida, pouco a pouco, Greta fala de si própria - da infância na Prússia Oriental, sobre a fuga dos soldados russos durante o Inverno gelado, a saudade do pai desaparecido e os seus êxitos no mercado negro de Heidelberg e do seu encontro com o soldado Robert Cooper. Será tudo isto a chave para compreender a tristeza de Greta, que também ensombrou a infância de Tom? Quando Tom se depara com cartas e fotografias do tempo que se seguiu à Segunda Guerra Mundial, descobre um mistério incrível. Quem é a criança de pele negra da fotografia que Greta guarda como um tesouro? Greta fica em silêncio. Pela primeira vez, Tom começa a olhar e investigar mais profundamente o passado da sua mãe e começa a aperceber-se que a sua felicidade está também ligada ao passado desta... O romance de estreia de Susanne Abel conta a história comovente e autêntica das crianças da Ocupação, o

Plano Brown Baby, desvendando factos pouco conhecidos, mas muito perturbadores do pós-Segunda Guerra Mundial.

*Predigtstudien 2020/2021 - 1. Halbband* Ch. Links Verlag

There is a hidden legacy of war that is rarely talked about: the children of native civilians and enemy soldiers. What is their fate? This book unearths the history of the thousands of forgotten children of World War II, including its prelude and aftermath during the Spanish Civil War and the Allied occupation of Germany. It looks at liaisons between German soldiers and civilian women in the occupied territories, and the Nazi Lebensborn program of racial hygiene. It also considers the children of African-American soldiers and German women. The authors examine what happened when the foreign soldiers went home and discuss the policies adopted towards these children by the Nazi authorities as well as postwar national governments. Personal testimonies from the children themselves reveal the continued pain and shame of being children of the enemy. Case studies are taken from France, Germany, the Netherlands, Czechoslovakia, Norway, Denmark and Spain.

Voices of the Left Behind Little, Brown Spark

Am Strand der Nordseeinsel Wangerooge liegt die angespülte Leiche einer Frau. Doch wie die Obduktion ergibt, ist die Baroness Renata von Wintershausen keineswegs ertrunken, sondern wurde mit der tödlichen Überdosis eines Herzmedikaments aus dem Leben gerissen. Als die Kripo Emden mit den Ermittlungen betraut wird, ahnen die Kommissare Richard Faber und Rike Waatstedt nicht, dass ihnen ihr emotionalster Fall bevorsteht. Denn unter Mordverdacht gerät ausgerechnet Rikes Opa Knut, der auf Wangerooge seinen Urlaub verbringt und das Opfer hier

kennengelernt hat. Plötzlich belastet ihn ein Beweis nach dem nächsten – soll er als Sündenbock herhalten? Geht es in Wirklichkeit um das gewaltige Erbe der in Ostfriesland ansässigen Adelsfamilie? Kaum dass die Ermittler beginnen, in der Gegenwart und Vergangenheit der Baroness zu graben, werden sie wegen Befangenheit von dem Fall abgezogen. Aber Knut einfach hängenzulassen, ist keine Option...

**Wir Besatzungskinder DVA**

Voices of the Left Behind contains the personal stories of nearly 50 Canadian war children who have been helped by Project Roots. It is filled with fascinating archival images and documents as well as original wartime correspondence between the mothers, the Canadian fathers, and the Department of National Defence, Veterans Affairs, and other Canadian institutions. Letters from the war children to the Military Personnel Records Unit of the National Archives of Canada illustrate the historic pattern of denial. What these institutions all have in common is their consistent refusal to help war children find their Canadian fathers. Introductory essays frame the subject and give a historical context to the tragic situations these women and their children found themselves in.

*Trügerischer Schatten* Princeton University Press

This book explores the life courses of children born of war in different twentieth-century conflicts, including the Second World War, the Vietnam War, the Bosnian War, the Rwandan Genocide and the LRA conflict. It investigates both governmental and military policies vis-à-vis children born of war and their mothers, as well as family and local community attitudes, building a complex picture of the multi-layered challenges faced by many children born of war within their post-conflict receptor

communities. Based on extensive archival research, the book also uses oral history and participatory research methods which allow the author to add the voices of the children born of war to historical analysis.

*GIs and Fräuleins* Frontiers Media SA

Based on a broad array of sources from Russian and Austrian archives, this collection provides a comprehensive analysis of the Soviet occupation of Austria from 1945 to 1955. The contributors cover a wide range of topics, including the Soviet Secret Services, the military kommandaturas, Soviet occupation policies, the withdrawal of troops in 1955, everyday life, the image of "the Russians," violence against women, arrests, deportations, Soviet aid provisions, as well as children of occupation.

*Wir Kinder der Gewalt* Rosenheimer Verlagshaus

Das Archiv für Diplomatik (AfD) bietet ein internationales Forum für Forschungen und Darstellungen zu den Historischen Grundwissenschaften und, von ihnen ausgehend, zu ihren Nachbardisziplinen vom Frühmittelalter bis zur Gegenwart. Das Schwergewicht der, falls erforderlich, mit Abbildungen und Graphiken reich ausgestatteten Aufsätze und Miscellen liegt auf den Gebieten des Urkunden-, Akten-, Amtsbuch- und Archivwesens und der Schriftgeschichte. Gleiche Aufmerksamkeit

gilt Untersuchungen zum Siegel- und Wappenwesen sowie zur Genealogie.

**Fique Longe de Greta - Um Amor Impossível** Leya

Heide Fehrenbach traces the complex history of German attitudes to race following 1945 by focusing on the experiences of and the debates surrounding the several thousand postwar children born to African American GIs and their German partners.

*Children born of war in the twentieth century* Dundurn

Im vierten Buch über die Berghebamme Marianne Feldmoser erzählt Roswitha Gruber erneut von deren bewegenden Erlebnissen. Oft musste Nanni, wie sie von ihren Schützlingen liebevoll genannt wurde, weite Wege bestreiten. Weder Eiseskälte noch tiefe Nacht konnten sie davon abhalten zu einer Geburt zu eilen. Ihr begegneten die unendliche Freude über den ersehnten Stammhalter sowie die Ängste der Eltern, wenn doch Komplikationen auftraten. So hat Nanni im Laufe ihres Arbeitslebens traurige, aber auch viele beglückende Momente erlebt. Roswitha Gruber widmet sich der Schilderung starker Frauen mit außergewöhnlichen Lebensgeschichten. Für jeden ihrer Romane recherchiert sie ausführlich und nähert sich in langen, intensiven Gesprächen dem Schicksal ihrer Protagonistinnen an. Roswitha Gruber lebt und arbeitet in Reit im Winkl.